

**CONTROLE DES CONNAISSANCES – EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 2**  
**UE24b-25ab– Polyvalences 4, 5 et 6**

Date : Mai 2023 Durée : 3h

Promotion : L 1

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets DE SON GROUPE** sur DES COPIES SÉPARÉES.

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête des 3 copies en indiquant VOTRE NOM, VOTRE GROUPE ET LA POLYVALENCE TRAITÉE.**

**Les candidats sont tenus de rendre toute copie même blanche.**

**.Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe et de la copie non identifiée par le nom, le groupe et la polyvalence.**

**ATHLETISME – GR 4,5,6,17– 1h**

**GR 4 A. Dury**

À partir de la poulaine de course, expliquez comment le sprinter s'organise pour conserver sa vitesse (10 pts) et quels sont les intérêts du griffé (5pts)

Définissez les paramètres du départ en sprint et expliquez comment faire pour les optimiser (5 pts)

**GR 5 N.Binet**

Connaissances (réponses courtes attendues) 5 points

1. Définir le griffé. (2 pts)
2. Combien d'obstacles comporte un 110 m haies? (1 pt)
3. Que lest le temps d'appui d'un sprinter expert? (1 pt)
4. Définir l'impulsion. (2 pts)

Analyse (15 pts)

Lors de la phase de conservation de vitesse, expliquer comment le sprinter s'organise pour être efficace. *Schémas autorisés*

**GR 6 A Bouguetoch**

- 1- Définissez l'impulsion athlétique. (2 pts)
- 2- Quels sont les principes moteurs et comment les travaille-t-on ? Décrivez. (3 pts)
- 3- Comment définiriez-vous la foulée de l'athlète en phase de conservation de vitesse ? Illustrez et expliquez en détail (définissez les termes). (4 pts)
- 4- Qu'est-ce que la poussée ? Illustrez et expliquez. A quel moment de la course intervient-elle ? (4 pts)
- 5- Quelles sont les différences de franchissement de haies entre débutant et expert ? Décrivez les deux techniques et comparez-les. (7 pts)

**GR 7 K. Badaoui**

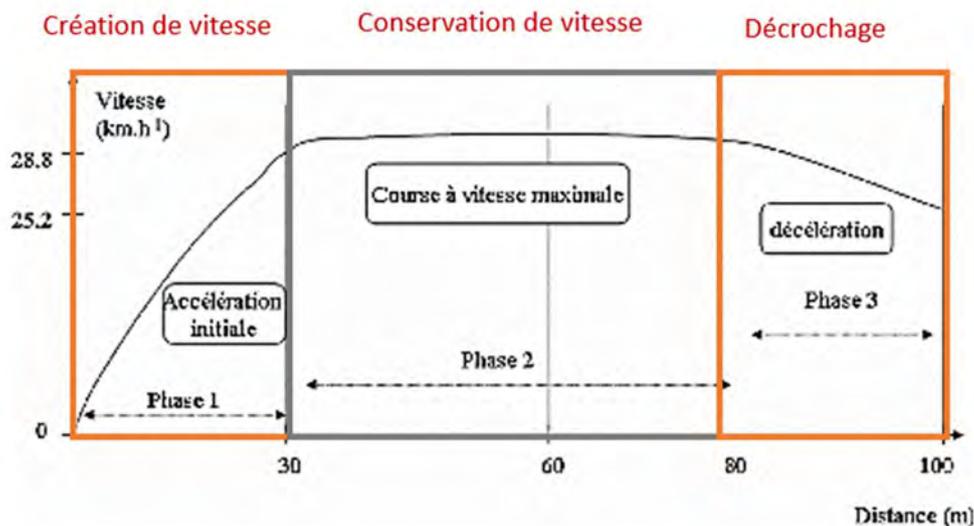
**Question 1 (4pts- Reporter la bonne réponse sur votre copie)**

**Ces questions portent sur le règlement en compétitions officielles.**

- a- Quel est le poids du marteau dans les épreuves féminines ? 7,260 kg / 4kg / 2kg
- b- Au saut en hauteur, est-il possible de d'impulser à 2 pieds ? Oui / Non
- c- Sur 100m, est-il possible de se passer des starting-blocks ? Oui / Non
- d- Sur 110m Haies, quelle est la hauteur des haies ? 84cm / 91cm / 1m06

## Question 2 (12pts)

Analysez le graphique ci-dessous au regard de la relation fréquence/amplitude et du type de foulée mis en place par l'athlète.



## Question 3 (4pts)

Définir le « griffé » et son intérêt en sprint.

### GR 17 P. Gandrey

Si un coureur possède une VMAi de 18 km/h (testée avec le test 45/15) quelle distance peut-il espérer faire s'il court 6 min au maximum de ses possibilités ? Vous expliquerez chaque étape de votre raisonnement (calculs compris) 5 points  
La foulée de conservation de vitesse diffère entre le débutant et l'expert : expliquez en quoi. 10 points  
Le franchissement d'une haie par un débutant : décrivez et expliquez pourquoi ce comportement est inefficace. 5 points

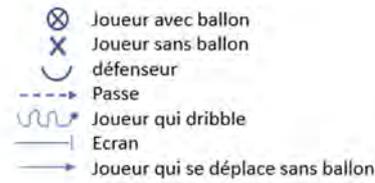
### BADMINTON – S. Lelievre - GR 1,2,8,15,17 – 1h

- 1/ Pourquoi peut-on dire que le déplacement dans la largeur dépend uniquement du joueur lui-même et dans la profondeur de ce dernier mais également de son adversaire ?
- 2/ Pour être efficace, le joueur doit-il se replacer le plus vite possible ?
- 3/ Les différentes prises de raquette. Quelles sont-elles ? domaine d'utilisation ? précisions techniques ?...

### BASKET – T. Liemans – GR 8 – 1h

- 1 « Les joueurs peuvent se déplacer partout et à tout moment sur le terrain » : quelles règles instaurées avec l'évolution du jeu sont venues contraindre ce principe de départ ? (2 points)
- 2 « Non contact entre les joueurs » : il peut être toléré pour le défenseur sous certaines conditions. Donnez 3 consignes à respecter à un défenseur pour que ce soit le cas. (3 points)
- 3 Quel constat a amené l'inventeur de l'activité à mettre en place 5 règles fondamentales après le premier match ? (1 point)
- 4 Quelles sont les différences entre une violation et une faute du point de vue du règlement, de la gestuelle d'arbitrage, de la réparation et de la feuille de match ?  
Donnez un exemple de chaque catégorie (4 points)

- 5 Rappelez et définissez les deux principes qui permettent à une équipe d'organiser le jeu placé en basket. (4 points)
- 6 Vous disputez un match en 4 contre 4. Vous devez proposer un projet de jeu collectif offensif à vos coéquipiers pour les attaques placées. Présentez-le. (6 points)
- Des explications et des schémas sont attendus  
N.B : utilisez les signaux conventionnels



### CANOE-KAYAK – C. Gentil - GR 12– 1h

- Q1 (1pt) : Citez les différents milieux de pratique en Canoë- kayak ?
- Q2 (1pt) : Citez une discipline du Canoë kayak dans chacun de ces milieux ?
- Q3 (2pts) : Donner une définition du Canoë – kayak ?
- Q 4(2pts) : Quelles sont les différences entre une rivière domaniale et non domaniale ? et quelles en sont les conséquences pour le kayakiste ?
- Q5 (4pts) : Le nombre maximal de pratiquants autorisé à encadrer lors d'une séance est 12, 15,16 ? Est-il possible d'augmenter ou de diminuer cet effectif ? Si oui Expliquez ?
- Q 6 (5pts) : Le 2<sup>ème</sup> quadrant de la propulsion circulaire
- Pourquoi est-il important à maîtriser pour apprendre à aller droit en k1 d'initiation ?
  - Pourquoi est-il difficile à réaliser chez le débutant ?
- Q7 (5pts) : Décrivez une situation pour aider un débutant à aller droit (Objectifs, buts, consignes, critères de réalisations, critères de réussites, variables)

### COURSE ORIENTATION – A. Lalire - GR 3– 1h

(cartes en annexe à demander)

#### 1. CARTES EN ANNEXES : (6 POINTS)

- De quel type de carte s'agit-il ? Quelle est la norme de cette carte ? A quelle activité d'orientation fait-elle référence ?
- En référence à la méthode fédérale, quel est le niveau de traçage de chacun des 2 circuits proposés en annexe ?
- Choisissez un des deux circuits et citez les principales compétences à acquérir pour réussir à ce niveau là ?

#### 2. CIRCUIT A : (6 POINTS)

- Quelle est la définition du poste 3 ?
- Quel(s) type(s) de végétation est présent sur le parcours ?
- Citez 2 familles d'éléments dessinés dans la couleur NOIR sur la carte. Donnez un exemple précis d'élément noir.
- Comment qualifiez-vous le relief du terrain sur ce parcours (équidistance 5M) ? Justifiez

#### 3. CIRCUIT B (6 POINTS)

- Sur l'inter-poste 2-3, citez les lignes directrices que vous utiliseriez pour réaliser votre itinéraire ?
- Quel serait votre point d'attaque du poste 3 ?
- Quatre centimètres séparent les postes 1 et 2 « à vol d'oiseau ». Quelle est la distance réelle qui sépare ces 2 postes ? Comment la calculez-vous ?
- Donnez un exemple de saut de ligne à réaliser sur ce parcours.

4.Qu'est-ce que la technique « POP » ? A quoi sert-elle ? (1 POINT)

5.Citez les 2 usages principaux d'une boussole en course d'orientation ? (1 POINT)

**COMBAT C Coutanche et D. Courtejoie GR 11,12,13,14,15 - 1h**

- 1) Présentez les activités ci-dessous :
  - Définissez ce que sont les sports de combat.
  - Vous indiquerez ensuite dans quelle catégorie de sport de combat se classent les activités suivantes,
  - Vous définirez ensuite ces catégories.Le Judo – le MMA – la canne de combat – le Karaté (5 points)
- 2) Expliquez ce qui caractérise le fonctionnement de la prise d'information (en lutte ou en boxe.) chez le débutant puis chez l'expert. (*Votre explication ne traitera qu'une seule activité*). (5 points)
- 3) Quel est le principal problème fondamental auquel le débutant est confronté en sport de combat ? Vous illustrerez en boxe ou en lutte la manière dont se manifeste ce problème. (5 points)
- 4) Question au choix : (Lutte OU boxe)
  - Décrivez la technique du fouetté médian en boxe. Quels sont les éléments essentiels à prendre en compte pour qu'il soit validé ?
  - Décrivez les actions fondamentales pour réaliser la forme de corps « Décalage ». (2 points)
- 5) Comment l'expert et le débutant se distinguent-ils dans la gestion « opportunités de marquer » ? (3 points)

**DANSE / ARTS DU CIRQUE – GR 4,5,6,7 – 1h****SUR 1 SEULE COPIE****DANSE - E. Mingam – 30 mn :**

C.M. : Présentez les « origines et évolutions » d'un style de danse de votre choix ? 2 pts

T.D. : - Quels sont les « rôles » en danse ? 2.5 pts

- Citez les 4 principes permettant de réaliser des « sauts assistés » efficaces 0.5 pt

- Quel(s) intérêt(s) de travailler les « fondamentaux et les composantes du mouvement dansé » ? Expliquez et illustrez. 5 pts

**ARTS DU CIRQUE – D. Tissier– 30 mn :**

- Quand et comment est apparu le cirque contemporain en France ? / 2 pts

- Quelles sont les principales consignes à donner à un enfant qui souhaite débiter la pratique du fil ? / 3 pts

- Portés et acrobaties collectives : /5 points

Quels sont les principes de sécurité et les prérequis nécessaires pour pouvoir aborder ces apprentissages ?

Quels aménagements peuvent être mis en place pour faciliter l'apprentissage d'une colonne à deux ?

Proposez 3 étapes.

**ESCALADE – F. Weckerlé - GR 1,2,14 – 1h****Question 1 :**

Vous définirez la chaîne d'assurance et mettez en évidence toutes les compétences sécuritaires liées à l'escalade en tête. (5 points)

**Question 2 :**

Vous expliquerez pourquoi le phénomène d'ischémie est déterminant pour la performance du grimpeur et quels principes d'efficacité peut-il mettre en œuvre pour mieux la gérer. (5 points)

**Question 3 :**

A partir de vos connaissances sur l'histoire de l'escalade, vous rendrez compte des différentes formes de compétition dans lesquelles les grimpeurs ont pu être en confrontation tout au long du développement historique de l'activité. (5 points)

**Question 4 :**

Après avoir défini précisément les APPN, vous expliquerez pourquoi l'escalade sportive en Structure Artificielle d'Escalade est moins contraignante du point de vue des ressources que l'escalade sportive en milieu naturel. (5 points)

**Lois du jeu – 7 points**

1. L'annonce des minutes du temps ajouté à la fin d'une période de jeu exprime-t-elle le temps exact restant à jouer dans le match ?
2. Le ballon est-il hors du jeu s'il n'a franchi que partiellement la ligne de but ou la ligne de touche ?
3. Le ballon touche accidentellement l'arbitre sur le terrain de jeu et entre dans le but. Le but est-il valable ?
4. Un attaquant dribble le gardien de but et botte le ballon en direction du but ouvert. Un gardien de but lance une chaussure ou un objet similaire qui frappe le ballon et l'empêche de pénétrer dans le but. Quelle doit être la réaction de l'arbitre ?
5. Un joueur botte un coup de pied de réparation avant que l'arbitre ait donné le signal de l'exécution. Quelle doit être la réaction de l'arbitre ?
6. Lors d'un coup de pied de coin, comment le ballon doit-il être placé dans le quart de cercle ?



**Animation Défensive – 5 points**

Défendre en avançant – Quels sont les comportements attendus ? (Illustrez)

**Animation Offensive – 8 points**

1. Définir l'EJE. Quelles stratégies d'attaque peut-on mener ? (4 points)
2. Que signifie en football, déséquilibrer ? Quelles sont les manières d'y parvenir ? (4 points)

**FORME (Cross training) – GR 13,15 P. Gandrey – 1h**

En vous appuyant obligatoirement sur les études vues en cours et/ou sous forme d'articles, vous expliquerez le choix de la ou des filières énergétiques que vous privilégieriez pour améliorer la composition corporelle. Dans un deuxième temps vous présenterez les arguments avancés par les auteurs des articles étudiés en faveur de la construction musculaire et des effets bénéfiques pour la santé.

**FORME (Step) – GR 12,14,16 V. Defosse – 1h**

Connaissances terminologiques :

1. Que signifie BPM ? A quel BPM travaille-t-on en Step ?
2. Qu'est-ce qu'une musique carrée ?
3. Qu'est-ce qu'une chorégraphie symétrique et quels sont ses avantages ?
4. Que signifient LIA, HIA, TBC ?
5. Quelles sont les différentes positions et déplacements autour du Step ?

Connaissances historiques et culturelles :

1. Quel lien existe-t-il entre le mouvement « Nine to five » des années 1980 et le Step ?
2. Quelles différentes formes de pratique existe-t-il en Step ? Quelles sont leurs caractéristiques ?

Connaissances liées à l'entraînement :

1. Quels indicateurs permettent d'évaluer son effort en Step ?
2. Comment calculer sa FCE ?
3. Pour le thème d'entraînement « Effort modéré et prolongé », précisez :
  - temps d'effort cumulé - nombre de séries - temps de repos entre les séries
  - FCE à atteindre - FC minimale de reprise
  - variables utilisées.

### Connaissances pédagogiques :

Expliquez comment l'animateur procède pour apprendre un bloc et guider ses élèves :

- quel(s) principe(s) doit-il respecter ? Pourquoi ?
- quelles méthodes peut-il choisir ?
- quels « outils » sont à sa disposition.

### **GYMNASTIQUE – S. Dufraigne et P. Lenko - GR 8,9,10,11,16 - 1h**

- 1) Citez deux enjeux spécifiques à la pratique de la gymnastique.2pts
- 2) A l'aide d'un schéma, présentez la logique d'apprentissage d'une motricité gymnique.5pts
- 3) Quelles sont les possibilités d'action du gymnaste en phase aérienne du salto ? Schéma illustré et explications mécaniques et motrices.5pts
- 4) Identifiez ce qui différencie la rondade de la roue.2pts
- 5) Citez, définissez, et illustrez 3 actions motrices sur 3 éléments différents.6pts

### **HAND-BALL – P. Kowalik - GR 7 – 1h**

Q1 : Si la logique de l'activité est de prendre les intervalles pour le Porteur de balle, un des principes fondamentaux en attaque pour le **Non porteur de balle est « de jouer sans ballon »**. Expliquez et illustrez (8pt)

Q2 : Quels sont les différents temps de l'attaque placée ? Expliquez (3pt)

Q3 : Quelles sont les solutions pour battre une défense 1-5 qui flotte côté balle ? Expliquez (4pt)

Q4 : D'après le règlement simplifié du Handball concernant « la zone et le Gardien », que peut faire le gardien de handball quand il à l'intérieur et/ou hors de sa zone. (5pt)

### **HAND-BALL – F. Larue– GR 9 - 1h**

Question 1 : Le trapèze de circulation : définition et intérêts de sa conservation. (5 points)

Question 2 : Dans les principes d'action de l'attaque placée, expliquez et décrire le principe de la « circulation de balle ». (4 points)

Question 3 : Citez les principes du système de défense « homme à homme » et ses principes d'attaque. (5 points)

Question 4 : Citez les 3 intentions tactiques défensives, leurs déclinaisons en savoir-faire défensifs individuels ainsi que les priorités à développer chez le jeune joueur. (4 points)

Question 5 : Citez les principes d'attaque d'une défense alignée 0-6 (2 points)

### **NATATION – 1h :**

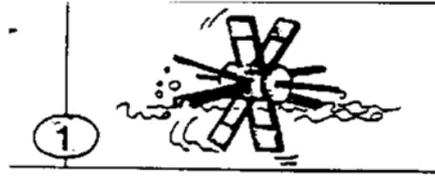
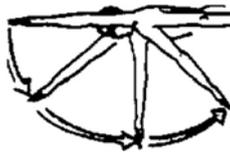
#### **GR 1 - E. Cormery**

#### **Question 1 (10 points)**

La roue à aubes est un dispositif rotatif qui utilise l'énergie cinétique de l'eau ou d'un fluide pour effectuer un travail mécanique. Elle est constituée d'un ensemble de pales ou de godets montés sur un moyeu central, et elle tourne lorsque le fluide frappe les pales, exerçant ainsi une force sur elles et produisant un mouvement de rotation.

**Sur quelle loi bio mécanique, repose ce principe théorique de propulsion ?**

Modèle de la roue à aube.



La nage correspondant à ce modèle peut être caractérisée par un trajet propulsif bras tendus en crawl par exemple. Peu de nageurs experts utilisent cette organisation motrice, car elle présente de nombreux désavantages propulsifs. Lesquels ?

### **Question 2 (10 points)**

En natation, la respiration est un aspect crucial de la technique. Synchroniser la respiration avec les mouvements de nage peut améliorer l'efficacité et la durée du mouvement, tout en fournissant à l'organisme l'oxygène nécessaire pour maintenir l'effort physique.

L'horloge respiratoire est aussi une modélisation de l'activité cyclique respiratoire du nageur expert. Pouvez-vous dessiner, et décrire les phases de cette horloge respiratoire ?

#### **GR 2,17 - A. Louazel**

1/ Vous proposerez un échauffement type pour un élève se préparant au 15 minutes et ayant pour objectif de réaliser 600m ; sa principale difficulté est de ne pas avoir encore construit sa respiration. Vous vous appuyerez sur des éléments théoriques pour justifier vos propositions (8 points)

2/ Vous choisirez une des théories propulsives pour expliquer ses fondements théoriques et les conséquences pratiques pédagogiques qui en découlent (8 points)

3/ Pourquoi est il très difficile de flotter à l'horizontale? Expliquez (4 points)

#### **GR 3 - D Mager**

Q1 : 10 points

Résistance de l'eau.

Quelle différence faites vous entre la « résistance à l'avancement » et la « résistance propulsive » ?

On définit également les mouvements positifs (de l'avant vers l'arrière du nageur) et les mouvements négatifs (de l'arrière vers l'avant).

Quelle doit être la stratégie du nageur, visant l'efficacité, avec ces 2 catégories de mouvements ?

Q2 : 4 points

La FINA compte 5 disciplines. Lesquelles ? Cherchez l'erreur et dites pourquoi ?

Q3 : 6 points

Donnez les caractéristiques de la prise d'appuis en natation

Lors de la prise d'appui des mains en papillon, que font les jambes ? Et pourquoi ?

#### **RUGBY – P. Debarbieux- GR 6,10 – 1h**

1- Où, quand et comment, une personne a lié son nom à la "naissance" du Rugby ? 2pts

- 2- Définissez à partir d'exemples, les « dissociations » que doit construire le joueur de rugby dans sa formation. 3 pts
- 3- Donner le schéma de la cellule d'action, et utilisez-la pour définir les « soutiens » en Rugby 4 pts
- 4- Par quelles étapes passer, pour devenir un 'plaqueur efficace et sécuritaire' en Rugby ? 3 pts
- 5- Définir « le jeu déployé » et ses principes d'efficacité. Dans quel but l'utilise-t-on ? 2 pts  
Proposez deux situations d'apprentissage, une à effectif réduit, et une plus collective, permettant de faire progresser vos apprenants dans ce domaine. 6 pts

s

<b>TENNIS – M. Champelovier – GR 9,10,11,16 – 1h</b>
--

Vous avez été sélectionné(e) pour représenter l'université lors du championnat de France de tennis universitaire qui se déroulera en juin 2024.

Vous décrierez dans un premier temps votre profil de joueur/joueuse, votre style de jeu et le niveau de compétence vers lequel vous souhaiteriez tendre.

Ensuite, fort de votre expérience personnelle acquise lors des TP et des connaissances que vous avez intégrées en TD, vous exposerez les grands principes de votre plan d'entraînement en considérant l'ensemble des facteurs de performance au tennis.

Vous devrez justifier vos choix.

<b>VOILE – MP Chauray - GR 13 – 1h</b>
--

Question 1 (15' - 6 points) : vous traiterez au choix l'une des 2 questions suivantes, n'oubliez pas de noter sur votre copie le choix de question retenue :

- Choix A : La limite de fassèlement est un repère utilisé pour la conduite d'une planche à voile : Définition, nature du repère, explications théoriques, quand et comment se sert-on de ce repère ? Vous illustrerez vos propos par des schémas
- Choix B : Pourquoi ne peut-on pas naviguer dans l'angle mort en voile : définition, décomposition de l'angle mort et explications théoriques, schémas, quelles sont les solutions pour rejoindre un point situé au vent ?

Question 2 : (20' - 6 points) : Schéma des forces aérodynamiques et hydrodynamiques et de leur décomposition sur une planche à voile qui navigue au près.

Question 3 : (10' - 4 points) : Quelles sont les différentes étapes d'un virement de bord face au vent en planche à voile ? Vous illustrerez vos propos par des schémas (au moins 4 : vues du dessus avec flotteur, voile, planchiste et vent).

Question 4 (10' - 4 points) : Après avoir défini ce qu'était une allure de navigation vous donnerez l'allure de navigation la plus rapide et les raisons de votre choix.

Attention : 5' pour vous relire !

<b>TENNIS DE TABLE – M. Morel – GR 3, 9, 10, 11 – 1h</b>
--

1. Vous souhaitez convaincre un joueur de pratiquer du tennis de table. Qu'est-ce que vous lui dites ? (6 points)

2. Décrivez et analysez les attitudes des deux joueurs (photo 1 et 2) en retour de service. Puis, proposez et justifiez les différents services que vous pourriez produire, si vous jouiez contre la joueuse de la photo 2 ? (6 points)



Photo 1



Photo 2

3. Quelles sont les différentes incertitudes que l'on peut créer à partir du service ? Après les avoir définies, vous donnerez des exemples de service pour les illustrer. (8 points)

**CONTROLE DES CONNAISSANCES – EXAMEN TERMINAL****Session 1 - Semestre 1****UE14b-15ab– Polyvalences 1, 2 et 3**

Date : Décembre 2023

Promotion : L 1

Durée : 3 h

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets DE SON GROUPE SUR DES COPIES SÉPARÉES.**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête des 3 copies  
EN INDIQUANT VOTRE NOM, VOTRE GROUPE ET LA POLYVALENCE TRAITÉE**

**Les candidats sont tenus de rendre une copie même blanche.**

**Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe et de la copie non identifiée par le nom, le groupe et la polyvalence.**

**ATHLETISME – Gr 1, 2, 3****Gr. 1 Sujet de P. Gandrey =**

Si un coureur possède une VMAi de 18 km/h (testée avec le test 45/15) quelle distance peut-il espérer faire s'il court 6 min au maximum de ses possibilités ? Vous expliquerez chaque étape de votre raisonnement (calculs compris) 5 points  
La foulée de conservation de vitesse diffère entre le débutant et l'expert : expliquez en quoi. 10 points  
Le franchissement d'une haie par un débutant : décrivez et expliquez pourquoi ce comportement est inefficace. 5 points

**Gr. 3 Sujet de N. Vouaux-Binet =****CONNAISSANCES (réponses courtes)**

1. Définir le griffé (1pt)
2. Quelle contraction musculaire est utilisée en sprint lors de la conservation de vitesse ? (1pt)
3. Sur les haies hautes le record du monde chez les femmes est de 12"12 et chez les hommes de 12"80 : expliquer cette différence (0,5 pt)
4. Expliquer le principe des actions réciproques annoncé par Newton (2 pts)
5. Donner les ordres du starter (0,5 pt)

**ANALYSE (15 pts)**

Décrivez la conduite du sprinteur expert puis expliquez comment il s'organise pour être efficace lors d'un 100 mètres

**Gr. 2 Sujet de A. Dury =**

En vous appuyant notamment sur les cônes d'impulsion, l'orientation des forces et le fonctionnement musculaire, expliquez pourquoi on parle d'« appui de poussée » dans la phase de création de vitesse et d'« appui en rebond » pour celle de conservation de vitesse.

**BADMINTON – S. Lelievre - Gr 4, 5, 7**

1/ Le déplacement en badminton vise à jouer dans les meilleures conditions possibles. A partir d'un croquis expliquez quelles sont-elles et les conséquences en termes d'intention de jeu ?

2/ Quelles sont les conséquences de l'utilisation d'un volant (et non d'une balle) dans l'activité badminton ?

3/ Expliquez le fonctionnement du classement en badminton

**BASKET – JL Goldberg - Gr 1, 2, 12**

- 1°) Expliquez l'originalité de l'apparition du basket-ball **(3 points)**
- 2°) Que doit-on considérer comme le "noyau central" du règlement du basket-ball ? **(2 points)**
- 3°) Après avoir défini la notion de faute au basket-ball, citez en quatre de nature différente **(2 points)**
- 4°) Après avoir défini le jeu rapide, précisez-en les étapes et les principes **(4 points)**
- 5°) Exposez brièvement les différentes formes de pratiques sociales du basket-ball **(2 points)**
- 6°) Expliquez succinctement les principales formes de tir au basket-ball. Après en avoir choisi une, précisez les problèmes à résoudre pour en améliorer la réussite **(4 points)**
- 7°) Quelles sont vos intentions pour défendre légalement et avec efficacité sur un adversaire porteur de balle ? **(3 points)**

**CANOE-KAYAK – C. Gentil - Gr 4,15**

- Q1 (2pts) Quelle est l'origine du kayak et du Canoë et à quoi étaient-ils destinés ?
- Q 2 : (2 pts) Donner une définition de l'activité canoë Kayak
- Q3 (2pts) A travers cette définition citez les trois problèmes qui sont à résoudre par le kayakiste ?
- Q4 (4pts) Expliquer en quoi l'activité kayak se fonde à la spécificité des APPN ? Donner un exemple dans une pratique en rivière.
- Q5 (6 pts) Apprendre à aller droit en kayak :
- Pourquoi le 2<sup>ème</sup> quadrant de la propulsion circulaire est-il important à maîtriser ? (Schéma obligatoire)
  - Pourquoi est-il souvent inefficace chez le débutant ?
  - Décrivez une situation pédagogique permettant à l'élève d'en comprendre l'utilité. (Objectifs, buts, consignes, critères de réalisations, critères de réussites, variables)
  - Décrivez une situation de régulation, face à un problème identifié chez le débutant
- Q6 (2 pts) Comment doit s'équiper un kayakiste en kayak polo ?
- Q7 (2pts) Comment doit être équipé un bateau rivière ?

**CO – V. Minot- Gr 5,11**

Sujet en annexe à demander

**COMBAT – P. Benas - Gr 8, 9, 10, 16**

- 1- Qu'est-ce qu'un sport de combat ? Quelles sont les particularités des sports de combat par rapport aux autres activités sportives ? Vous proposerez une classification des différents sports de combat. (7 pts)
- 2- Au choix en lutte ou en Savate Boxe Française, expliquez de quelles manières interviennent les ressources affectives chez le débutant. (5 pts)
- 3- Qu'est-ce qu'une analyse technico tactique en SDC ? Vous préciserez les éléments nécessaires à l'élaboration de cette analyse. Illustrez en Lutte ou en SBF (8 pts)

**DANSE / ARTS DU CIRQUE – Gr1, 2, 3, 17****SUR 1 SEULE COPIE****DANSE - E. Mingam –**

C.M. : Pourquoi parle-t-on « des » danses et non de « la » danse ? 3 pts

T.D. : - Présentez le rôle de « danseur/interprète » ? 3 pts

- Que sont les « fondamentaux du mouvement dansé » ? 2 pts

- Qu'est-ce que le « temps » en danse ? 2 pts

## **ARTS DU CIRQUE – D. Tissier –**

- A quelle période est née la pantomime et pourquoi ? 1pt
- A qui attribue-t-on la naissance du cirque moderne ? 1pt
- En utilisant des schémas, comparez la chronologie et la nature des numéros entre cirque « traditionnel » et cirque « contemporain » 2 pts
- Quelles sont les principales ressources sollicitées dans le jeu d'acteur ? 1pt
- Manipulations. 5 pts  
Proposez 5 étapes en déclinant l'objectif de chacune pour apprendre une cascade à 3 balles.

## **ESCALADE – F. Weckerlé – Gr 7, 8, 9, 10, 16**

### **Question 1 :**

Vous définirez la chaîne d'assurage et mettrez en évidence toutes les compétences sécuritaires liées à l'assurage d'une chute en tête. (5 points)

### **Question 2 :**

Vous expliquerez en quoi les ressources énergétiques sont déterminantes pour la performance du grimpeur et quels principes d'efficacité peut-il mettre en œuvre pour mieux les gérer. (5 points)

### **Question 3 :**

A partir d'indicateurs historiques choisis et illustrés, vous rendrez compte de l'évolution historique de l'activité escalade depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui. (5 points)

### **Question 4 :**

Après avoir défini les APPN, vous expliquerez pourquoi l'escalade à vue est plus contraignante que l'escalade après travail. (5 points)

## **FOOTBALL – D. Fezeu - Gr 3, 17**

### **Lois du jeu – 10 points**

- 1- Au cours d'un arrêt de jeu, l'équipe A demande à remplacer son joueur n°10A par le remplaçant n°12A. Avant de franchir les limites du terrain, ce joueur n°10A frappe un adversaire. Le remplacement doit-il s'effectuer ?
- 2- Un joueur blessé sur le terrain fait-il partie du jeu ?
- 3- Une équipe joue à 8, sans possibilité de remplacement. Un joueur de cette équipe est blessé et doit sortir pour se faire soigner. Combien de temps l'arbitre doit-il attendre avant de reprendre le jeu ?
- 4- Un défenseur effectue un tacle régulier sur le ballon qui était jusqu'alors en possession d'un attaquant. Le ballon parvient directement à un partenaire de l'attaquant en position de hors-jeu au moment du tacle. Décisions et explications ?
- 5- Sur un long ballon en profondeur, un attaquant nettement en position de hors-jeu se lance puis se ravise car il se trouve à 30 mètres du gardien de but. Il se rend compte de son incapacité à pouvoir jouer le ballon. L'arbitre assistant a levé le drapeau mais l'arbitre le fait baisser. Le ballon, arrivé devant le gardien, fait un faux rebond et finit au fond des filets. Décisions et explications ?
- 6- Un défenseur récupère le ballon du pied, jongle et, de la tête, le passe à son gardien de but. Décisions et explications ?
- 7- Sur une action de jeu, un joueur marque délibérément un but de la main contre son camp. Décisions et explications ?
- 8- Un joueur de l'équipe A, sur le terrain, frappe un joueur de l'équipe B également sur le terrain alors que le ballon est en jeu. Décisions ?

### **Animation Défensive – 5 points**

Définir le pressing ? Quels repères peut-on donner ?

### **Animation Offensive – 5 points**

Définir l'attaque rapide et la contre-attaque. Quelles sont les similitudes et les différences ?

**STEP - V. Defosse – 30mn**

Définissez, expliquez, illustrez les termes suivants :

- Musique carrée (1 point)
- Puissance dynamogène de la musique (1 point)
- Chorégraphie symétrique (2 points)
- Pas alterné (3 points)
- Cueing (3 points)

Citez 5 conduites typiques du débutant en Step. Donnez en parallèle les critères de réalisation en expliquant les raisons de ces corrections. (2 points)

Comparez les thèmes d'entraînement « Effort modéré et prolongé » et « Bref et intense » en Step scolaire (8 points) :

- Temps d'effort cumulé
- Nombre de séries
- Temps de repos entre les séries
- FCE à atteindre et FC minimale de reprise
- Objectifs visés
- Défis relevés par l'élève
- Variables utilisées pour atteindre les objectifs fixés.

**CROSSFIT – P. Gandrey – 30mn**

VOUS TRAITEREZ, AU CHOIX, 1 SEUL SUJET PARMI LES TROIS PROPOSES

**Sujet 1** : Dans l'article suivant (*Why the calorie approach to weight loss doesn't work*) l'auteur apporte des arguments pour étayer son titre. Quels sont-ils ?

**Ou Sujet 2** : Quelle stratégie entre la prise de muscle et la perte adipeuse semble préférable pour le maintien à long terme d'une bonne composition corporelle ? Vous vous appuyerez sur l'article (*gaining muscle or losing body fat ?*)

**Ou Sujet 3** : En vous appuyant sur l'article relatif au petit déjeuner donnez 5 arguments (sur les 7 cités dans l'article) en faveur du petit déjeuner recommandé.

**GYMNASTIQUE – S. Dufraigne - Gr 12, 13, 14, 15 –**

- 1) A partir d'un schéma illustré, effectuez l'analyse mécanique de l'ATR au sol, à partir de la fente. Utilisez les éléments de cours. 10 pts
- 2) Citez et définissez 3 actions motrices et illustrez chacune d'elle sur un élément différent. 6pts
- 3) Citez 2 enjeux spécifiques à la pratique de la gymnastique. 2pts
- 4) Définissez l'action de courbette. 2 pts

**HAND-BALL – F. Larue– Gr 14**

Question 1 : Dessinez le terrain de handball : les différentes lignes et limites, les postes en attaque et les postes en défense. (3 points)

Question 2 : Citez et expliquez l'organisation des trois modalités de la montée de balle. (7 points)

Question 3 : Expliquez les notions de jeu programmé et jeu spontané. (2points)

Question 4 : Citez les caractéristiques du système de défense « zone » et ses principes d'attaque. (6 points)

Question 5 : Citez 1 dispositif défensif étagé et expliquez comment l'attaquer. (2 points)

**NATATION– E. CORMERY– Gr 4 et 7**

Même si la vitesse dépend de nombreux paramètres, et certains nageurs peuvent être plus rapides en brasse que dans d'autres techniques, dans l'absolu, il s'agit de la nage la plus lente parmi les quatre styles de nage principaux (brasse, crawl, dos et papillon). Ce que confirme le tableau ci-dessous qui présente les records du monde masculins et féminins sur 50 m. Les écarts se creusent d'une façon encore plus significative lors des épreuves de 100 ou 200 m, surtout si nous comparons la nage libre (NL), c'est-à-dire le crawl à la brasse.

La brasse se traduit en anglais par le terme « breaststroke ». Littéralement « nage de poitrine » car les mains remontent devant la poitrine. Ce pourrait être aussi une autre appellation assez proche comme « Break Stroke » c'est-à-dire nage de rupture, tant cette nage est discontinue, et basée sur un modèle « action-rupture ». C'est-à-dire avec des moments de ruptures moteurs importants entre les bras et les jambes, et imposés par le règlement.

	50 m NL	50 m Dos	50 m Brasse	50 m Papillon
RDM Féminins	23.61 <b>51.71 (100m)</b>	26.86	29.16 <b>64.30 (100m)</b>	24.43
RDM Masculins	20.91 <b>46.86 (100m)</b>	23.55	25.95 <b>56.88 (100m)</b>	22.27

A partir de l'ensemble de vos connaissances, analysez à partir du modèle ERPI, pourquoi la brasse se présente théoriquement comme la nage la plus lente ?

#### NATATION - A.Louazel – Gr 5

- 1/ plusieurs théories expliquent la propulsion en natation ; vous choisirez l'une d'entre elles et vous expliquerez ses fondements théoriques et ses conséquences pratiques (7 points)
- 2/ Le 15 minutes vous a permis de poursuivre certains objectifs moteurs ; vous les listerez et expliquerez les fondements théoriques à connaître pour être le plus efficace possible (7 points)
- 3/ donner une définition du savoir nager (2 points)
- 4/ on parle du cadre d'analyse ERPI en natation. Définissez et expliquez rapidement (4 points)

#### NATATION - D. Mager– Gr 6

Question 1 : (8 points) : Quel peut être l'intérêt de fléchir le coude lors de la phase propulsive ?

- Est-ce le cas de tous les nageurs ?
- Est-ce le cas dans toute les nages ?

Pour caractériser le crawl australien des années 30, les observateurs utilisaient 3 expressions :

- Crawl boomerang
- Rotating action
- Battement : broken time

Quelle relation pouvez-vous faire avec notre 1<sup>ère</sup> question ?

Question 2 : 6 points : Qu'est-ce qu'une nage qui a un bon rendement ?

Toute réponse ne commençant pas par une définition du rendement ne sera pas lue

- Comment pourrait-on apprécier le rendement d'une nage ?
- Comment pourrait-on comparer le rendement de 2 nages différentes ?
- Comment pourrait-on apprécier la différence de rendement entre les bras et les jambes ?

Question 3 : 6 points : Pourquoi le crawl est plus rapide que le dos ?

Construisez un cadre logique pour justifier votre réponse

#### RUGBY – P. Debarbieux- Gr 13

- 1- Commentez en donnant des dates : « il faut voir l'invention du Rugby comme le résultat d'un long processus de réglementation » (3 pts)
- 2- Définir « la motricité de l'échange » en Rugby et expliquez les apprentissages qu'elle nécessite pour faire avancer le ballon (4 pts)
- 3- Expliquez la défense individuelle en rugby, et quels apprentissages nécessite la construction de la 'posture' du défenseur en Rugby pour exercer son pressing ?  
Enfin, comment s'organise-t-on pour passer à une défense collective en polyvalence ? (5 pts)
- 4- Expliquez après les avoir définies ce que sont 'les formes de jeu' en Rugby. (3 pts)
- 5- Caractériser notamment le jeu pénétrant et les apprentissages qu'il nécessite en attaque.  
Donnez une situation d'apprentissage collective complète permettant de l'améliorer avec des élèves de niveau débrouillé. (5 pts)

## TENNIS – M. Champelovier - Gr 6 – D. Moreau G 14 :

Vous avez été sélectionné(e) pour représenter l'université lors du championnat de France de tennis universitaire qui se déroulera en juin 2024.

Vous décrirez dans un premier temps votre profil de joueur/joueuse, votre style de jeu et le niveau de compétence vers lequel vous souhaiteriez tendre.

Ensuite, fort de votre expérience personnelle acquise lors des TP et des connaissances que vous avez intégrées en TD, vous exposerez les grands principes de votre plan d'entraînement en considérant l'ensemble des facteurs de performance au tennis.

Vous devrez justifier vos choix.

## TENNIS DE TABLE – F. Morel – Gr 12, 13

1. Expliquez l'origine du tennis de table. (4 points)

2. Je suis un joueur offensif. Quelle raquette pourriez-vous me conseiller ? (4 points)

3. Après avoir donné les 5 façons de marquer en tennis de table selon Carole Sève, vous présenterez vos intentions tactiques lorsque vous êtes en situation de match et les choix que vous opérez pour vous adapter au jeu adverse ? (12 points)

## VOILE – MP Chauray – Gr 6, 17

**Attention :** N'oubliez pas d'illustrer vos propos par des schémas

**Question 1 : Analyse technique (10' – 4 points) :** Après avoir donné dans l'ordre les grandes étapes d'un démarrage en planche à voile, vous expliquerez pourquoi il est important dans l'une d'elles de mettre sa voile en équilibre.

**Question 2 : Fonctionnement de l'engin (20' - 6 points) :**

Schéma des forces aérodynamiques et hydrodynamiques et de leur décomposition sur une planche à voile qui navigue au largue. (VR : 4u, VV : 2u)

**Question 3 : Sécurité (10' - 4 pts)**

Quels sont les principaux éléments à prendre en compte pour pouvoir naviguer en PAV en toute sécurité ? Pour chacun des éléments énoncés vous proposerez 2 exemples concrets.

**Question 4 : Remontée au vent (10' - 4 pts)**

- a- Quels sont les principes qui permettent de rejoindre un point situé au vent ?
- b- Que doit faire concrètement le planchiste sur l'eau pour y parvenir ? (N'oubliez pas de donner les actions mises en œuvre mais aussi les repères utilisés)

**Question 5 : Fonctionnement de l'engin (5' - 2 points)**

Après avoir défini ce qu'était une allure de navigation vous donnerez l'allure de navigation la plus rapide et les raisons de votre choix.

**5' pour vous relire**

## VOLLEY – S Tramoy Gr 11, N. Charpin Gr15, 16

**Gr.11 :** Analyser l'importance du passeur dans une équipe au volley-ball

Après avoir décrit la technique de l'attaque smashée, vous expliquerez les choix tactiques possibles lors d'un match.  
Le libéro : son rôle, expliquez les règles par rapport aux autres joueurs

**Gr. 15 et 16 :** Définition de l'activité (2pts), logiques internes (2pts) problèmes fondamentaux (2pts), 2 conduites typiques du débutant (2pts).

Quels sont les différents rôles des joueurs en 4c4 ? (2pts)

Analyse technique de la réception (10 doigts et manchette) 6pts

Quelles sont les principales ressources sollicitées (2pts), illustrez-les (2pts)

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**

**Session 1 - Semestre 2**

**UE22a – Histoire du sport**

**UE22b – Psychologie Sociale**

Date : avril 2024

Promotion : L1

Durée : 2h

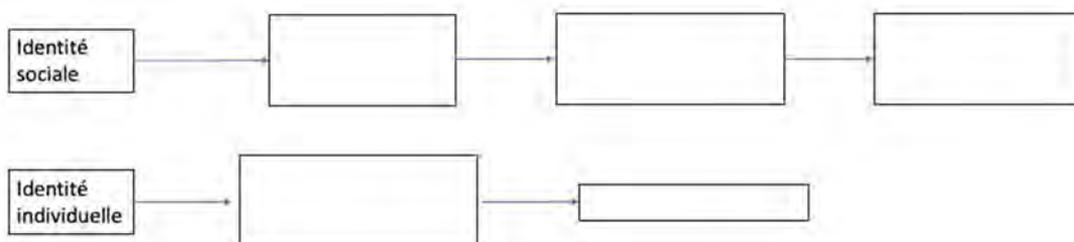
**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet UE22A Histoire du sport (de B. Caritey et C. Erard - 1h)**

Quelles sont les grandes tendances de l'histoire des Jeux olympiques de 1894 à nos jours ?

**Sujet UE22B Psychologie sociale (de A. Fournier et E Pété - 1h)**

- 1) Décrivez la « recette » de l'intelligence collective selon James Surowiecki (2004).
- 2) Définissez la paresse sociale et ce qui peut l'expliquer.
- 3) Décrivez l'expérience de Ash (1951) ainsi que les trois processus mis en avant pour expliquer les résultats.
- 4) Le simple fait de catégoriser conduit à des bais de discrimination intergroupes. Veuillez expliquer l'étude du paradigme des groupes minimaux (Tajfel et al., 1971), puis donner la définition de ce biais.
- 5) Reproduisez le schéma de la Théorie de l'Autocatégorisation (Turner et al., 1987). Quelles sont les possibilités d'un individu quand il n'est pas satisfait de son appartenance groupale ?
- 6) Complétez les schémas suivants de la théorie des émotions intergroupes (TEI).



# Sujet partiel 2023

## Course orientation

- Définition de l'activité
- Dessinez un circuit complet de CO de 5 postes type compétition avec un poste de boisson au poste 3. De quelle couleur sont-ils sur une carte de CO ?

3. Donner le classement des coureurs sur le parcours jaune

30 :21	- Mael	-	41	42	43	44	45	46	58	47	40	49	100	A		
35 :28	- Garance		41	42	43	44	45	46	47	48	47	40	49	100	A	
37 :05	- Louane		41	42	42	43	39	44	45	46	48	47	40	49	100	A
31 :43	- Jean		41	42	43	44	45	46	48	47	40	49	100	A		
30 :39	- Pauline		41	42	43	44	45	46	47	48	40	49	100	A		

Jaune		3,5 km		75 m	
----- 150 m ----->					
▶		↘	↗	Y	
1	41	▽		3x3	
2	42	↗	⊙		⊙
3	43	●	▲		
4	44	○	▲		↑
5	45	○			↑
6	46	≡			⊙
7	48	▽		2x4	
8	47	▲		0.8	
9	40	⊙			
10	49	⊗			⊙
11	100	≡	↘	×	
⊙		70 m		⊙	

- La fédération internationale de CO a été créée en 1961 en
  - France
  - Danemark
  - Suède

5. Légende :

- Retrouve la balise qui correspond à la définition. Il y a plus de balises que de définition

Sur ta feuille noter : Balise 1 lettre ..... Balise 2 lettre .....

Balise 1 : Angle Sud du Champ

Balise 2 : Entre les 2 buttes

Balise 3 : Extrémité nord-ouest de la clôture

Balise 4 : Rocher

Balise 5 : Jonction de chemins

Balise 6 : Arbre isolé

- Recopier le tableau et le remplir



Objet	Symbole	Couleur
Ex :Talus	≡	Marron
	X	
Fossé		
Marais		
		Violet

- Dans quel type de végétation se trouve la balise A B C dans l'image Ci-dessous



6. Donner les 3 critères de difficulté d'un poste ?

7. Echelle :

- a) Avec une échelle au 1/7500, si le coureur fait 3,5 cm sur la carte, quelle distance doit-il réaliser sur le terrain
- b) Quelle est l'échelle réglementaire d'une carte aux normes ISSprOM ?

8. Boussole

- a) Faire un schéma légendé de la boussole
- b) Azimut : décrire les étapes de la réalisation

9. Pourquoi et comment la dimension cognitive de l'activité permet-elle de maximiser les performances du coureur ?

## Anatomie

Dans la grille ci-après, noircissez les réponses correctes. **Vous devez noircir un cercle dans son intégralité, avec une encre de couleur noire ou bien bleue.** La correction de l'examen est automatisée, vous ne devez pas raturer le sujet. Si vous vous trompez, prenez un nouveau sujet.

Pour chaque question, une ou plusieurs réponses peuvent être correctes. Une réponse est totalement juste (toutes les réponses correctes ont été cochées) ou bien totalement fausse (seulement une partie des réponses correctes et/ou une réponse fausse ont été cochées). Il n'y a pas de réponse partiellement juste. Il n'y a pas de report de point négatif entre les questions.

8   6   9   8					
	A B C D E	A B C D E	A B C D E		
1	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	11	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	21	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
2	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	12	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	22	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
3	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	13	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	23	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
4	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	14	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	24	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
5	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	15	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	25	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
6	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	16	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	26	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
7	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	17	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	27	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
8	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	18	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	28	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
9	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	19	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	29	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
10	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	20	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	30	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
	A B C D E	A B C D E	A B C D E		



1. **L' action du muscle Grand dentelé (serratus anterior) est :**

- A. attire l'omoplate en avant
- B. adduction du bras
- C. rotation interne du bras

2. **Les actions du muscle Petit rond (teres minor) sont :**

- A. adduction du bras
- B. rotation interne du bras
- C. rotation externe du bras
- D. flexion du bras

3. **Les actions du muscle Deuxième radial (extensor carpi radialis brevis) sont :**

- A. inclinaison radiale
- B. flexion de l'avant bras
- C. flexion dorsale de la main
- D. flexion du pouce

4. **Les actions du muscle grand palmaire (flexor carpi radialis) sont :**

- A. Flexion du pouce. Flexion dorsale de la main.
- B. Flexion du pouce. Flexion palmaire de la main.
- C. Flexion et pronation de l'avant bras. Flexion palmaire et inclinaison radiale.
- D. Flexion de l'avant bras. Flexion dorsale de la main.

5. **Les muscles qui participent à la rotation interne du bras sont :**

- A. deltoïde faisceau postérieur
- B. grand pectoral
- C. long biceps
- D. grand rond

6. **Les actions du muscle sous-épineux (infraspinatus) sont :**

- A. adduction du bras
- B. abduction du bras
- C. rétropulsion du bras
- D. rotation externe du bras

7. **Les actions du muscle Grand rond (teres major) sont :**

- A. flexion de l'avant bras
- B. rétropulsion du bras
- C. adduction du bras
- D. antépulsion du bras
- E. rotation interne du bras

8. **Les muscles du groupe antérieur de l'avant-bras sont :**

- A. extenseur propre du doigt
- B. grand palmaire
- C. long extenseur du pouce
- D. carré pronateur
- E. long abducteur du pouce

9. **Le nombre de degrés de liberté**

- A. du coude est égal à 180
- B. du coude est égal à 2
- C. de l'épaule est égal à 360
- D. du poignet est égal à 3
- E. de l'épaule est égal à 3

10. **Les muscles du groupe postérieur de l'avant-bras sont :**

- A. court extenseur du pouce
- B. grand palmaire
- C. extenseur commun des doigts
- D. extenseur propre du doigt
- E. petit palmaire

11. **Les actions du muscle sous-scapulaire sont :**

- A. abduction du bras
- B. rotation interne du bras
- C. il élève l'omoplate
- D. adduction du bras

12. **Les actions du muscle Grand dorsal (latissimus dorsi) sont :**

- A. adduction du bras
- B. rotation interne du bras.
- C. abduction du bras
- D. extension du bras
- E. flexion du bras

13. **L'origine du muscle Grand palmaire (fléchisseur radial du carpe - flexor carpi radialis) est :**

- A. apophyse coronoïde du cubitus
- B. épicondyle de l'humérus
- C. épitrochlée de l'humérus
- D. bord externe de l'humérus

14. **Les muscles qui participent à la rotation externe du bras sont :**

- A. grand pectoral
- B. sous-épineux
- C. petit rond
- D. grand dorsal

15. **Les muscles qui participent à la rotation interne du bras sont :**

- A. coracobrachial
- B. court biceps
- C. grand rond
- D. deltoïde faisceaux antérieur

16. **Pour quelles actions le deltoïde (3 portions) et le sous-épineux (infraspinatus) sont-ils antagonistes ?**

- A. Antépulsion/rétropulsion du bras
- B. Abduction/Adduction du bras
- C. Flexion/extension de l'avant-bras
- D. Rotations interne/externe du bras
- E. Pronation/supination

17. **Les actions du muscle long du cou (longus colli) sont :**

- A. extension de la tête
- B. flexion de la colonne cervicale
- C. rotation de la tête
- D. inclinaison de la tête

18. **Les actions du muscle grand oblique de la tête (obliquus capitis inferior) sont :**
- A. rotation droite (horaire) ou gauche (anti-horaire) et extension de la tête
  - B. inclinaison latérale et extension du tronc et de la tête
  - C. rotation droite (horaire) ou gauche (anti-horaire) et inclinaison latérale du tronc et de la tête
  - D. inclinaison latérale et extension de la tête

19. **Les actions du muscle Long dorsal (longissimus) sont :**

- A. rotation droite/gauche (horaire/anti-horaire) du tronc
- B. extension de la tête
- C. inclinaison latérale de la tête
- D. extension du tronc

20. **Les os de la rangée supérieure ou antibrachiale du poignet ou carpe sont :**

- A. grand os
- B. pyramidal
- C. pisiforme
- D. trapézoïde
- E. os crochu

21. **Le ligament vertébral commun postérieur :**

- A. commence à l'os occipital et descend le long des faces postérieures des corps vertébraux jusqu'au sacrum
- B. commence au tubercule antérieur d'atlas et descend le long des faces postérieures des corps vertébraux jusqu'au sacrum
- C. commence au niveau du corps d'axis et descend le long des faces postérieures des corps vertébraux jusqu'au sacrum

22. **Les muscles qui participent à l'exercice « Tirage à la poulie basse avec une barre large, main en pronation » (voir figure en dernière page) sont :**

- A. Trapèze
- B. Petit rond
- C. Grand rond
- D. Triceps Chef médial et Chef latéral

23. **Pour quelles actions le sous-scapulaire (subscapularis) et le sous-épineux (infraspinatus) sont-ils antagonistes ?**

- A. Flexion/extension du bras
- B. Antépulsion/rétropulsion de l'épaule
- C. Rotation interne du bras
- D. Rotations interne/externe du bras
- E. Abduction du bras

24. **Les muscles qui participent à l'exercice « Tirage-poitrine a la poulie haute » (voir figure en dernière page) sont :**

- A. Grand rond
- B. Triceps Chef médial et Chef latéral
- C. Biceps brachial
- D. Deltoïde
- E. Grand dorsal

25. **Cocher les affirmations correctes :**

- A. Région cervicale et lombaire = lordose
- B. Région dorsale et lombaire = lordose
- C. Région cervicale et sacrée = cyphose
- D. Région dorsale et sacrée = cyphose

26. Les actions du muscle cubital antérieur (flexor carpi ulnaris) sont :

- A. flexion palmaire et inclinaison cubitale
- B. extension faible de l'avant bras
- C. flexion faible de l'avant bras
- D. extension palmaire et inclinaison cubitale

27. Parmi ces os, lequel est un os plat ?

- A. humerus
- B. sternum
- C. vertebre
- D. femur

28. Une côte flottante est :

- A. une côte qui bouge selon la respiration
- B. une côte qui part d'une vertèbre
- C. une côte qui ne rejoint pas le sternum
- D. une côte supplémentaire chez certaines personnes

29. Les muscles qui s'attachent sur l'omoplate sont :

- A. angulaire de l'omoplate
- B. grand dorsal
- C. brachial antérieur
- D. coraco-brachial

30. Pour quelle(s) action(s) les muscles petit rond (teres minor) et grand rond (teres major) sont-ils agonistes ?

- A. Antépulsion du bras
- B. Antépulsion et rotation interne du bras
- C. Rétropulsion et rotation externe du bras
- D. Rétropulsion du bras
- E. Rétropulsion et adduction du bras



Figure 1: Tirage poitrine à la poulie haute

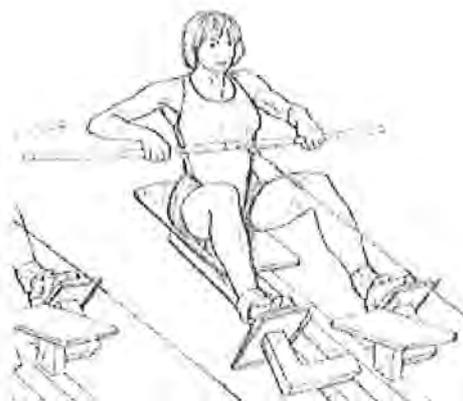


Figure 2: Tirage à la poulie basse avec une barre large, main en pronation

### Lisez attentivement les instructions

1. NE DÉTACHEZ PAS la feuille à bulles du reste de l'examen. Lorsque vous rendez l'examen, retournez l'ensemble de l'examen avec la feuille à bulles ET les questions.
2. Veuillez répondre sur la feuille de questions **ainsi que** sur la feuille à bulles.
3. Sur la feuille à bulles, n'indiquez rien d'autre que les réponses aux questions 1-30. Il ne faut pas remplir les champs «student», «quiz», «dates» ou «student id». La bonne réponse doit être indiquée en coloriant le bon cercle.
4. Il y a **deux bonnes réponses** pour chaque question. Une réponse n'est considérée comme correcte que si les deux bonnes réponses sont données.
5. Points : Bonne réponse=1, Pas de réponse=0, Mauvaise réponse=0

Student

Quiz

Date/Notes

Student ID					A B C D E					A B C D E					A B C D E				
0					1					11					21				
1					2					12					22				
2					3					13					23				
3					4					14					24				
4					5					15					25				
5					6					16					26				
6					7					17					27				
7					8					18					28				
8					9					19					29				
9					10					20					30				
						A B C D E					A B C D E					A B C D E			



Fill bubble completely.  
Do not cross-out bubble rows or put marks on bounding boxes.  
Make sure all bounding boxes, QR codes print black and not faded or broken

Free blank answer forms at  
[www.quickkeyapp.com](http://www.quickkeyapp.com)



- 1) Le corps calleux est
  - a) dans le système limbique
  - b) important pour la communication interhémisphérique
  - c) important pour la mémoire à court terme
  - d) important pour l'homéostasie
  - e) dans le télencéphale
  
- 2) Quand les signaux des fuseaux neuromusculaires atteignent le cortex cérébral, ils sont traités dans
  - a) le lobe occipital
  - b) le lobe pariétal
  - c) l'hippocampe
  - d) postérieure au sillon central
  - e) le lobe frontal
  
- 3) La racine ventrale de la moelle épinière
  - a) contient des axones de motoneurones
  - b) contient les axones des neurones sensoriels
  - c) contient les dendrites des neurones sensoriels
  - d) contient des signaux excitateurs
  - e) contient des signaux inhibiteurs
  
- 4) Le cortex prémoteur
  - a) contrôle principalement les muscles distaux
  - b) est principalement actif pendant les mouvements
  - c) contrôle principalement les muscles proximaux
  - d) contrôle principalement la marche
  - e) est principalement actif avant le début du mouvement
  
- 5) L'organe tendineux de golgi est un type de
  - a) cellule gliale
  - b) motoneurone
  - c) propriocepteur
  - d) interneurone
  - e) neurone sensoriel
  
- 6) Tous les récepteurs sensoriels de notre peau ont en commun les caractéristiques suivantes :
  - a) La même préférence de fréquence
  - b) Ils sont tous mécanorécepteurs
  - c) Ils ont la même forme
  - d) Leurs champs récepteurs sont de même taille
  - e) Au milieu du récepteur se trouve un terminal amyélinique.
  
- 7) Ce qui suit est vrai pour le sillon central :
  - a) Il se trouve à côté du sillon central longitudinal
  - b) Le cortex moteur lui est antérieur
  - c) Le cortex moteur lui est postérieur
  - d) Le cortex somatosensoriel lui est antérieur
  - e) Le cortex somatosensoriel lui est postérieur
  
- 8) Ce qui suit est faux
  - a) La carte du cortex moteur suit parfaitement la topographie de notre corps
  - b) Les lèvres ont une grande représentation dans le cortex moteur
  - c) La représentation de notre corps sur le cortex moteur suit à l'échelle, les segments corporels.
  - d) Les mains ont une grande représentation dans le cortex moteur
  - e) Le schéma corporel du cortex moteur a été découvert par Penfield

- 9) Un réflexe nécessite
- un motoneurone
  - un neurone sensoriel
  - le lobe frontal du cortex cérébral
  - le lobe pariétal du cortex cérébral
  - un interneurone
- 10) Le réflexe myotatique
- est polysynaptique
  - réduit les contractions musculaires
  - est monosynaptique
  - crée des contractions musculaires
  - nécessite l'organe tendineux de Golgi
- 11) Dans l'image du réflexe myotatique inverse (Figure 1),
- le neurone afférent est excitateur
  - le neurone afférent est inhibiteur
  - le neurone efférent est inhibiteur
  - le neurone efférent est excitateur
  - l'interneurone est excitateur

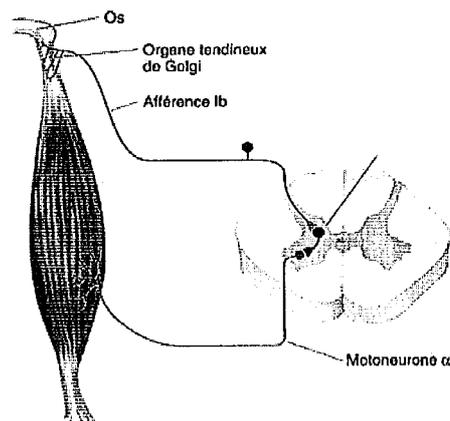


Figure 1

- 12) La membrane neuronale au repos est
- positif à l'intérieur
  - négatif à l'intérieur
  - neutre à l'intérieur
  - positif à l'extérieur
  - négatif à l'extérieur
- 13) A 0mv, le neurone est
- hyperpolarisé
  - au repos
  - dépolarisé
  - en train d'envoyer d'un signal
  - dans un état de réfraction
- 14) Les facteurs suivants accélèrent la transmission neuronale :
- Un axone de grand diamètre
  - La présence de myéline
  - Un grand soma
  - Un manque de myéline
  - Un axone de petit diamètre

- 15) L'affirmation suivante est vraie en ce qui concerne la transmission neuronale
- Les neurorécepteurs se trouvent sur le neurone post-synaptique.
  - Les neurorécepteurs se trouvent sur le neurone présynaptique.
  - Les neurotransmetteurs se trouvent dans le neurone présynaptique.
  - Les neurotransmetteurs se trouvent dans le neurone post-synaptique.
  - Les neurotransmetteurs se trouvent dans le soma.
- 16) Les flux ioniques suivants hyperpolarisent un neurone :
- L'entrée de  $\text{Ca}^{2+}$
  - La sortie de  $\text{Na}^{+}$
  - L'entrée de  $\text{Na}^{+}$
  - La sortie des protéines
  - L'entrée de  $\text{Cl}^{-}$
- 17) Ce qui suit est vrai pour l'activation du système nerveux sympathique :
- Il améliore le système immunitaire
  - Il conserve l'énergie du corps
  - Il diminue le rythme cardiaque
  - Il augmente le rythme cardiaque
  - Il augmente la transpiration
- 18) Le réflexe d'extension de la jambe
- est monosynaptique
  - est polysynaptique
  - est une boucle de rétroaction négative
  - est une boucle de rétroaction positive
  - diminue la contraction musculaire

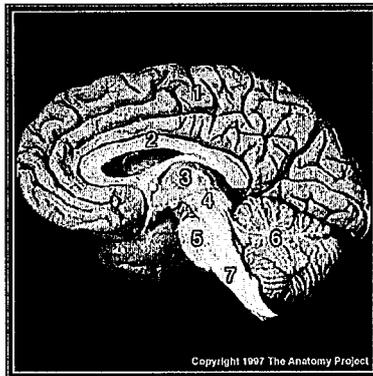


Figure 2

- 19) Le système ventromédian trouve son origine dans les structures suivantes de la figure 2
- 6
  - 2
  - 4
  - 5
  - 1
- 20) Les sujets présentant des lésions dans la structure numéro 6
- tremblent lorsqu'ils tendent la main vers un objet
  - ont des tremblements au repos
  - ont des mouvements très rapides
  - surévaluent ou sous-évaluent la distance des objets
  - ont des difficultés pour s'asseoir

- 21) Les déficits des ganglions de la base peuvent entraîner
- la chorée de Huntington
  - la maladie de Parkinson
  - les tremblements en essayant d'atteindre un objet
  - la dysmétrie
  - les problèmes de mémoire
- 22) Le système limbique contient
- le thalamus
  - le tronc cérébral
  - l'amygdale
  - les ganglions de la base
  - l'hypothalamus
- 23) La voie latérale des voies motrices descendantes
- est principalement destinée à l'équilibre
  - commence dans la structure 5 de la figure 2
  - commence dans la structure 7 de la figure 2
  - commence dans la structure 1 de la figure 2
  - est principalement destinée à des activités volontaires
- 24) Les voies réticulospinales (bulbaires et pontiques)
- sont impliquées dans les mouvements oculaires
  - sont les voies descendantes
  - font partie du système ventromédian
  - font partie du système latéral
  - sont les voies ascendants
- 25) L'homéostasie
- est contrôlée par l'hypothalamus
  - est contrôlée par le thalamus
  - est contrôlée par le cortex cérébral
  - est important pour le contrôle de la température corporelle
  - est important pour le mouvement des yeux
- 26) Le noyau caudé
- fait partie du lobe frontal
  - fait partie du lobe pariétal
  - fait partie des ganglions de la base
  - fait partie du striatum
  - fait partie des ventricules cérébraux
- 27) Les générateurs centraux de rythme
- se trouvent dans le lobe frontal
  - se trouvent dans la moelle épinière
  - sont responsables du mouvement des membres supérieurs
  - sont responsables de la marche
  - se trouvent dans le télencéphale
- 28) Le principal site de stockage de la mémoire à court terme dans le cerveau est le suivant
- le cortex occipital
  - le cortex pariétal
  - l'hippocampe
  - le lobe temporal
  - le lobe frontal

29) Les lésions en structure 6 de la figure 2 peuvent

- a) entraîner la maladie de Parkinson
- b) entraîner une faible capacité à estimer la distance des cibles
- c) créer des tremblements chez les patients en état de repos
- d) créer des tremblements chez les patients lorsqu'ils tentent d'atteindre une cible
- e) entraîner une perte de mémoire à court terme

30) Structure 4 de la figure 2

- a) fait partie du tronc cérébral
- b) s'appelle le mésencéphale
- c) s'appelle le diencephale
- d) fait partie du corps calleux
- e) fait partie du télencéphale

## UE21Physiologie\_2023-2024\_S1 (M. Papaiordanidou)

Dans la grille ci-dessous, noircissez les réponses correctes (questions de 1 à 40). Vous devez noircir le cercle dans son intégralité, avec une encre de couleur noire ou bleue. Vous ne devez pas raturer le sujet. Pour chaque question, une ou plusieurs réponses peuvent être correctes. Une réponse est considérée juste si toutes les réponses correctes ont été cochées. Il n'y a pas de réponse partiellement juste. Une fois terminé, vous devez rendre l'ensemble du sujet (grille des réponses + questions).

Student	Quiz				Date/Notes																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
<b>Student ID</b> <table border="1" style="width: 100%; height: 100px; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">0</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">5</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">6</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">7</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">8</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">9</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> </table>						0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> <tr><td>1</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>2</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>3</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>4</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>5</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>6</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>7</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>8</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>9</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>10</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>11</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>12</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>13</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>14</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>15</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> </table>		A	B	C	D	E	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	5	<input type="checkbox"/>	6	<input type="checkbox"/>	7	<input type="checkbox"/>	8	<input type="checkbox"/>	9	<input type="checkbox"/>	10	<input type="checkbox"/>	11	<input type="checkbox"/>	12	<input type="checkbox"/>	13	<input type="checkbox"/>	14	<input type="checkbox"/>	15	<input type="checkbox"/>		A	B	C	D	E	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> <tr><td>16</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>17</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>18</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>19</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>20</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>21</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>22</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>23</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>24</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>25</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>26</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>27</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>28</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>29</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>30</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> </table>		A	B	C	D	E	16	<input type="checkbox"/>	17	<input type="checkbox"/>	18	<input type="checkbox"/>	19	<input type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	21	<input type="checkbox"/>	22	<input type="checkbox"/>	23	<input type="checkbox"/>	24	<input type="checkbox"/>	25	<input type="checkbox"/>	26	<input type="checkbox"/>	27	<input type="checkbox"/>	28	<input type="checkbox"/>	29	<input type="checkbox"/>	30	<input type="checkbox"/>		A	B	C	D	E	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> <tr><td>31</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>32</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>33</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>34</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>35</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>36</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>37</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>38</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>39</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>40</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>41</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>42</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>43</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>44</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>45</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> </table>		A	B	C	D	E	31	<input type="checkbox"/>	32	<input type="checkbox"/>	33	<input type="checkbox"/>	34	<input type="checkbox"/>	35	<input type="checkbox"/>	36	<input type="checkbox"/>	37	<input type="checkbox"/>	38	<input type="checkbox"/>	39	<input type="checkbox"/>	40	<input type="checkbox"/>	41	<input type="checkbox"/>	42	<input type="checkbox"/>	43	<input type="checkbox"/>	44	<input type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>		A	B	C	D	E	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> <tr><td>46</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>47</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>48</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>49</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>50</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>51</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>52</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>53</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>54</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>55</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>56</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>57</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>58</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>59</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td>60</td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td><td><input type="checkbox"/></td></tr> <tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr> </table>		A	B	C	D	E	46	<input type="checkbox"/>	47	<input type="checkbox"/>	48	<input type="checkbox"/>	49	<input type="checkbox"/>	50	<input type="checkbox"/>	51	<input type="checkbox"/>	52	<input type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>	54	<input type="checkbox"/>	55	<input type="checkbox"/>	56	<input type="checkbox"/>	57	<input type="checkbox"/>	58	<input type="checkbox"/>	59	<input type="checkbox"/>	60	<input type="checkbox"/>		A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																
0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
1	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
2	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
3	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
4	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
5	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
6	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
7	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
8	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
9	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
10	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
11	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
12	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
13	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
14	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
15	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
16	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
17	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
18	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
19	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
20	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
21	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
22	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
23	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
24	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
25	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
26	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
27	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
28	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
29	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
30	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
31	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
32	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
33	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
34	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
35	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
36	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
37	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
38	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
39	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
40	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
41	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
42	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
43	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
44	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
45	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
46	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
47	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
48	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
49	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
50	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
51	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
52	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
53	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
54	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
55	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
56	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
57	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
58	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
59	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
60	<input type="checkbox"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
	A	B	C	D	E																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														



Free blank answer forms at [www.quickkeyapp.com](http://www.quickkeyapp.com)



### 1. L'ATP :

- A. est synthétisée par la voie anaérobie lactique grâce à la dégradation des lipides
- B. est synthétisée par la voie aérobie en grande quantité
- C. est synthétisée par la voie aérobie avec participation d'O<sub>2</sub>
- D. est synthétisée par la voie anaérobie alactique grâce à la dégradation des glucides

## 2. Les cellules cardiaques :

- A. Sont reliées les unes aux autres en réseaux
- B. Ont un fonctionnement autonome
- C. Ont plusieurs noyaux
- D. Sont soumises à l'action de la volonté

## 3. Lors de la contraction musculaire :

- A. 70% de l'énergie est perdue en chaleur
- B. l'énergie chimique est transformée en énergie mécanique
- C. le rendement musculaire est de 30%
- D. le rendement musculaire est de 70%

## 4. Les principales différences entre veines et artères :

- A. Une artère est un vaisseau de gros diamètre alors que les veines ont un diamètre plus petit
- B. Les veines ont des parois épaisses et musclées, les parois des artères sont fines
- C. Le sang contenu dans les artères est toujours du sang riche en oxygène alors que dans les veines il y a surtout du sang riche en CO<sub>2</sub>
- D. Les veines sont les vaisseaux qui ramènent le sang au cœur alors que les artères sont les vaisseaux qui sortent du cœur

## 5. La filière anaérobie alactique :

- A. a une capacité élevée
- B. se déroule dans le sarcoplasme
- C. utilise de l'O<sub>2</sub>
- D. produit du lactate et de l'ATP

## 6. Définitions :

- A. La vasoconstriction est la diminution du calibre des vaisseaux.
- B. Le Volume courant (VT) est la quantité de sang dans le cœur.
- C. La Fréquence respiratoire (FR) correspond au nombre de cycles « inspiration-expiration » réalisés par minute.
- D. La Diastole est la phase de relâchement du cœur et la Systole est la phase de contraction.

## 7. Un marathonien :

- A. a besoin d'une filière oxydative performante
- B. à une intensité de course donnée, utilise plus de lipides qu'une personne sédentaire
- C. a une bonne densité capillaire
- D. produit beaucoup d'énergie dans les mitochondries

## 8. Le lactate :

- A. après l'effort, est en majorité évacué par la sueur
- B. est produit par le système ATP-PCr
- C. provient de la dégradation des lipides
- D. aucune des réponses précédentes

## 9. Le pyruvate :

- A. est transformé en NAD<sup>+</sup> en présence d'O<sub>2</sub>
- B. est transformé en Acétyl-CoA en absence d'O<sub>2</sub>
- C. est transformé en Acétyl-CoA en présence d'O<sub>2</sub> que lors de la dégradation des glucides
- D. est transformé en lactate en absence d'O<sub>2</sub>

## 10. Le cycle de Krebs produit :

- A. une grande quantité d'ATP
- B. du CO<sub>2</sub>
- C. des coenzymes nécessaires pour le transport des électrons aux chaînes respiratoires
- D. du pyruvate

**11. A l'effort :**

- A. le Système Nerveux Sympathique agit sur le nœud sinusal pour provoquer un effet chronotrope positif
- B. le Système Nerveux Parasympathique agit sur le nœud sinusal pour provoquer un effet inotrope positif
- C. le Système Nerveux Parasympathique agit sur le muscle cardiaque pour provoquer un effet chronotrope négatif
- D. le Système Nerveux Sympathique agit avec l'adrénaline

**12. La loi de Starling :**

- A. Dit que plus une fibre est étirée plus elle se contracte fort
- B. Permet d'augmenter la fréquence cardiaque
- C. Est liée à la respiration
- D. Est liée au remplissage du coeur

**13. Les glucides :**

- A. sont dégradés uniquement par la voie anaérobie
- B. sont stockés sous forme de glycogène dans les muscles et le foie
- C. sont formés d'atomes de carbone et d'hydrogène
- D. sont formés d'atomes de carbone, d'oxygène et d'hydrogène

**14. Les échanges gazeux :**

- A. Sont soumis à 2 lois : la loi d'Henry et la loi de Dalton
- B. Selon la loi de Dalton, un gaz diffuse toujours de là où sa pression partielle est la plus faible à là où elle est la plus forte
- C. Selon la loi d'Henry, la pression partielle d'un gaz dans un mélange est proportionnelle au pourcentage du gaz dans le mélange
- D. Selon la loi de Dalton, les échanges dépendent de la surface d'échange, de l'épaisseur de la paroi des vaisseaux et de la différence de pression partielle des gaz.

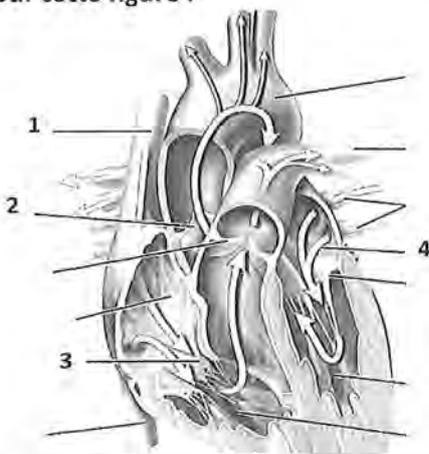
**15. Les évaluations :**

- A. Le test « 45/15 » est un test d'intensité constante
- B. Le test de Naughton est un test intermittent
- C. Le test de référence pour évaluer VO<sub>2</sub>max est le test rectangulaire parce que l'intensité est stable
- D. Le test de Brue est un test triangulaire continu

**16. La filière anaérobie alactique :**

- A. a une puissance élevée
- B. utilise comme substrat la PCr
- C. se déroule dans le sarcoplasme
- D. produit 2 ATP par molécule de PCr utilisée

**17. Sur cette figure :**



- A. Le numéro 1 correspond à la veine pulmonaire
- B. Le numéro 2 correspond à la valvule mitrale
- C. Le numéro 3 correspond à la valvule tricuspide
- D. Le numéro 4 correspond à l'oreillette droite

**18. La respiration :**

- A. Est régulée grâce aux chémorécepteurs centraux et périphériques, et aux mécanorécepteurs des muscles actifs
- B. L'inspiration est un phénomène toujours actif
- C. L'expiration est un phénomène toujours passif
- D. A l'exercice, l'expiration se fait uniquement par le relâchement du diaphragme et des intercostaux externes

**19. Lors de la production d'énergie par la filière anaérobie lactique :**

- A. le lactate est transformé en pyruvate
- B. le pyruvate est transformé en lactate quand la quantité d'O<sub>2</sub> est suffisante dans la cellule
- C. le pyruvate est transformé en lactate en absence d'O<sub>2</sub>
- D. il y a production de 3 ATP et 2 pyruvates par molécule de glycogène dégradée

**20. Lors d'un effort maximal :**

- A. La fréquence respiratoire de repos peut être multipliée par 20
- B. Le débit ventilatoire de repos peut être multiplié par 5
- C. Le débit cardiaque de repos peut être multiplié par 8 chez la personne entraînée
- D. Le débit ventilatoire peut être augmenté dans des proportions bien plus importantes que le débit cardiaque

**21. Lors d'un exercice triangulaire :**

- A. La fréquence cardiaque augmente progressivement jusqu'à la fin de l'exercice
- B. La ventilation augmente rapidement dans les premières secondes, puis se stabilise avant de ré-augmenter de manière totalement disproportionnée à partir d'un certain seuil
- C. La fréquence cardiaque augmente rapidement au début puis reste stable jusqu'à la fin (sauf en cas d'exercice long et/ou intense)
- D. La ventilation augmente proportionnellement à l'intensité de l'exercice au début puis de manière totalement disproportionnée

**22. Les principales adaptations cardiovasculaires à l'exercice aigu :**

- A. Le débit sanguin reste le même dans toutes les régions du corps
- B. Le débit sanguin augmente en direction des territoires actifs
- C. Le volume sanguin ne change pas
- D. Le débit cardiaque ne change pas

**23. A l'exercice :**

- A. Les échanges gazeux à travers la paroi des veines augmentent (au niveau des poumons)
- B. La taille de la surface d'échange diminue
- C. L'épaisseur de la surface d'échange diminue
- D. La quantité d'oxygène dans le sang veineux diminue

**24. Règles de validité / maximalité pour un test visant à évaluer VO<sub>2</sub>max :**

- A. Durée maximale de 15 minutes quel que soit le protocole (continu ou intermittent)
- B. QR doit rester inférieur à 1
- C. FC finale proche de la FC maximale théorique (220-âge)
- D. Le test de référence est un test rectangulaire

**25. Le test de spirométrie :**

- A. Est une évaluation à l'exercice
- B. Sert à évaluer la capacité maximale aérobie
- C. Permet de calculer le rapport de Tiffeneau
- D. Ne peut pas être réalisé chez les personnes ayant des problèmes respiratoires

**26. Anatomie du système respiratoire :**

- A. La cavité buccale est reliée à l'œsophage par le larynx
- B. Le pharynx relie les fosses nasales, la cavité buccale, le larynx et la trachée
- C. Les bronches sont entourées de cartilage
- D. Les alvéoles sont entourées de fibres musculaires

**27. Les voies respiratoires :**

- A. Les voies respiratoires supérieures sont composées des fosses nasales, de la cavité buccale, du pharynx et du larynx
- B. Les voies respiratoires inférieures sont composées du larynx, de la trachée, des bronches, des bronchioles, des alvéoles pulmonaires et des poumons
- C. La partie supérieure de la cavité buccale est l'arcade maxillaire
- D. L'air entre et sort du nez par la même zone

**28. Un coureur court le semi-marathon d'Athènes en 1h21min. Son quotient respiratoire moyen au cours de l'épreuve est égal à 0.85 et sa dépense énergétique totale est de 8360kJ.**

- A. Sa dépense énergétique totale est de 2000kcal
- B. La moitié de sa dépense énergétique provient de la dégradation des glucides
- C. Lors de l'épreuve, il a utilisé 200g de lipides et 200g de glucides
- D. Lors de l'épreuve, il a utilisé 250g de glucides et 111g de lipides

**29. L'entraînement en endurance :**

- A. induit une augmentation de la concentration des enzymes glycolytiques
- B. induit une augmentation de la concentration des enzymes oxydatives
- C. induit une hypertrophie modeste des fibres musculaires de type I
- D. induit une transformation des fibres de type I en fibres de type IIx

**30. Les bronches :**

- A. Ont la même structure que la trachée
- B. Les bronches souches débouchent sur les bronches lobaires
- C. Les bronches souches débouchent sur les bronches tertiaires
- D. La zone dite « respiratoire » commence au niveau des bronches

**31. Le fonctionnement cardiaque :**

- A. Lors de la phase de systole auriculaire, le sang passe des oreillettes aux ventricules. Les valvules sigmoïdes sont donc ouvertes
- B. Lors de la phase de systole ventriculaire, le sang passe des ventricules vers les artères. Les valvules aortiques et pulmonaires sont ouvertes
- C. Le remplissage des ventricules se fait majoritairement lors de la diastole
- D. Le remplissage des ventricules se fait majoritairement lors de la systole auriculaire

**32. Les bruits du cœur :**

- A. Le 1er bruit du cœur correspond à la fermeture des valvules aortiques et pulmonaires
- B. Le 1er bruit du cœur correspond à l'ouverture des valvules auriculo-ventriculaires
- C. Le 2ème bruit du cœur correspond à la fermeture des valvules sigmoïdes
- D. Le 2ème bruit du cœur correspond à l'ouverture des valvules sigmoïdes

**33. Au niveau du contrôle :**

- A. Le tissu nodal est composé du système sympathique et du système parasympathique
- B. C'est le nœud auriculo-ventriculaire qui donne le rythme de la contraction cardiaque (100 fois par minute)
- C. Le faisceau de His et le réseau de Purkinje font partie du système de régulation intrinsèque du rythme cardiaque
- D. Le rythme cardiaque est soumis à un double système de contrôle

**34. Les formules de calcul :**

- A. Volume d'Ejection Systolique = Volume TeleDiastolique – Volume TeleSystolique
- B. Débit sanguin = Fréquence Cardiaque x Volume d'Ejection Systolique
- C. VO<sub>2</sub> = Fréquence cardiaque x Volume d'Ejection Systolique x Différence ArtérioVeineuse en oxygène
- D. Capacité vitale = Volume de Réserve Inspiratoire + Volume de Réserve Expiratoire

**35. L'oxydation des substrats :**

- A. se déroule dans le sarcoplasme
- B. se déroule dans les mitochondries
- C. s'appelle aussi respiration cellulaire
- D. concerne uniquement les lipides

**36. L'électrocardiogramme :**

- A. Correspond à l'enregistrement de l'activité électrique du cœur
- B. L'onde Q représente la dépolarisation des oreillettes
- C. L'onde QRS représente la dépolarisation des ventricules
- D. L'onde ST représente la repolarisation

**37. Les lipides :**

- A. sont composés de glycérol et de triglycérides
- B. sont stockés dans l'organisme sous forme de triglycérides
- C. sont utilisés uniquement par la voie anaérobie alactique
- D. sont dégradés uniquement par la voie aérobie

**38. La circulation :**

- A. Le sang est éjecté du ventricule droit dans l'artère pulmonaire
- B. Le sang est éjecté du ventricule droit par les veines caves
- C. Dans l'ordre, le sang sort du cœur par les artères, puis passe dans les artérioles, puis les capillaires, puis les veinules et enfin les veines
- D. Le sang entre dans le ventricule droit par l'artère pulmonaire

**39. Pour l'évaluation des capacités cardiorespiratoires à l'effort :**

- A. On distingue les tests rectangulaires (intensité constante) et les tests triangulaires (intensité croissante)
- B. Les protocoles des tests utilisés sont les mêmes pour tous les sportifs pour pouvoir comparer les résultats entre eux (type de tests, ergomètres utilisés, protocoles...)
- C. Les protocoles des tests utilisés sont différents d'une personne à l'autre, en fonction des caractéristiques (âge, degré d'entraînement...)
- D. Le test de référence est le test d'intensité croissante mais pour les sportifs uniquement car trop difficile pour les patients / personnes âgées

**40. Les processus de la filière aérobie sont :**

- A. le cycle de Krebs
- B. le cycle de Cori
- C. la phosphorylation oxydative
- D. la chaîne de transport des électrons

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE11a - Anatomie**

Date : Décembre 2023

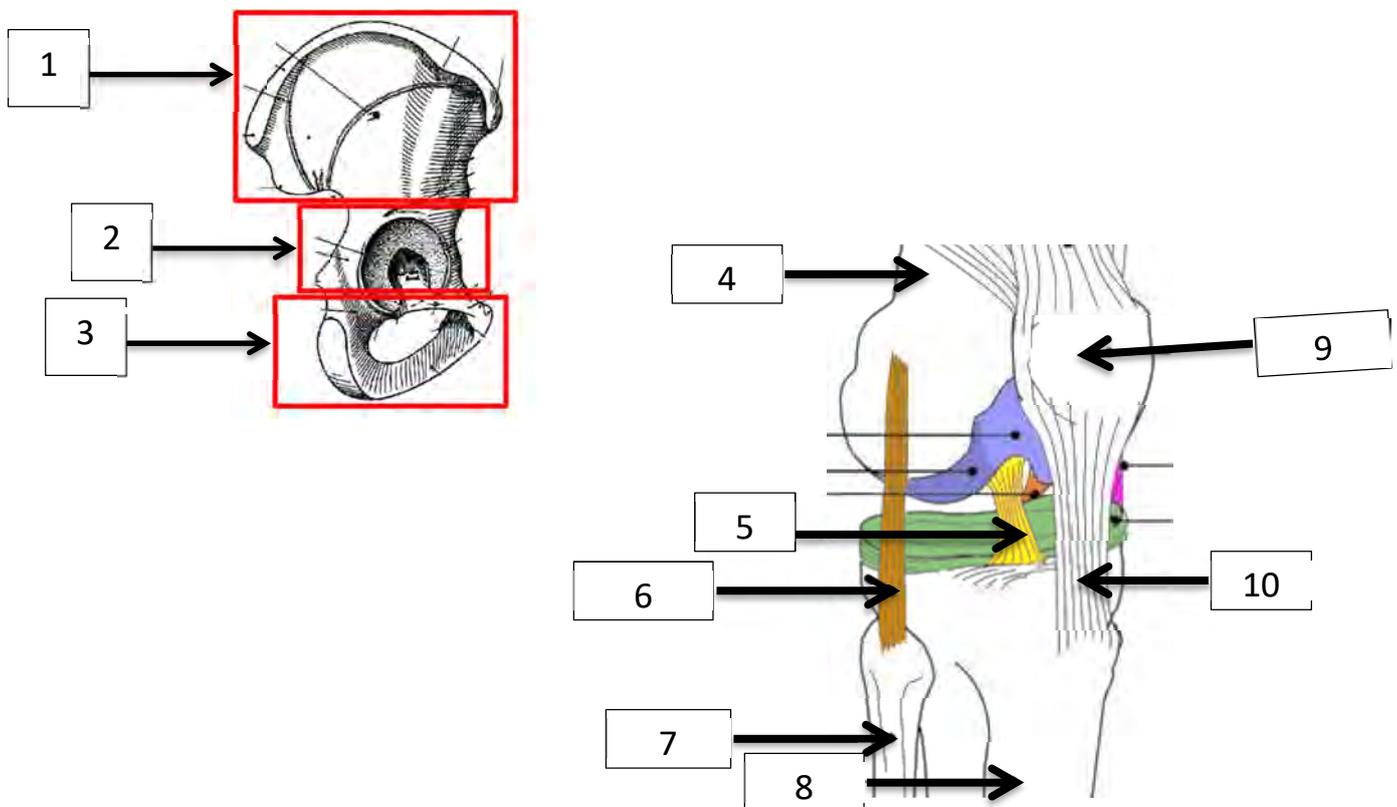
Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

Sujet de C. Cometti

1. Citer les muscles des fessiers et donner leur disposition par rapport aux différents plans. /2 pts
2. Qu'est-ce que la malléole externe ? /1pt
3. Citer et expliquer les différents mouvements possibles de la cheville. /2pts
4. Quels muscles composent les ischio-jambiers? /2pts
5. Décrire les muscles du quadriceps (descriptions, origines, terminaisons, actions). /2pts
6. Décrire les muscles du triceps sural (descriptions, origines, terminaisons, actions). /2pts
7. Citer les muscles des adducteurs. /2pts
8. Dessiner l'os du fémur et indiquer ses spécificités (au niveau de ses 2 extrémités). /2pts
9. Nommer les éléments chiffrés sur ces schémas. /5pts



**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session I - Semestre 1**  
**UE11b – Biomécanique**  
**A. Martin**

Date : Décembre 2023

Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Calculatrice et document non autorisés**

**Exercice 1 : (4 points)**

La figure ci-dessous représente les muscles gastrocnémiens (muscle du mollet). Ces muscles exercent chacun une force représentée par les vecteurs  $\vec{F}_1$  et  $\vec{F}_2$ . Calculer la force résultante (somme des forces) développée par ces muscles (*laisser le résultat sous forme radicale*).

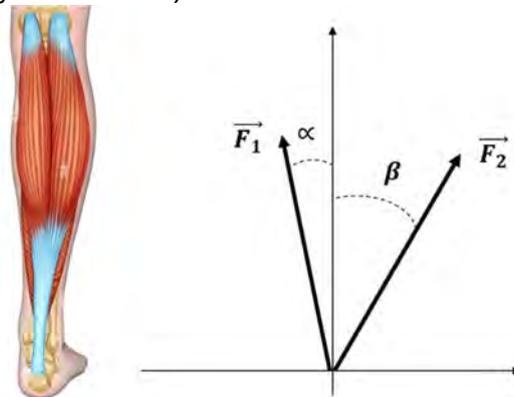


Figure 1 : Représentation des muscles gastrocnémiens à gauche et schématisation des forces exercées par ces muscles à droite

Données

$\vec{F}_1 = 100\text{ N}, \alpha = 18^\circ; \cos \alpha = 0,9; \sin \alpha = 0,3$

$\vec{F}_2 = 100\text{ N}, \beta = 40^\circ; \cos \beta = 0,8; \sin \beta = 0,6$

**Exercice 2: (8 points)**

On se propose de déterminer la force musculaire ( $\vec{F}_m$ ) et la force de contact osseuse (s'appliquant à l'articulation de l'épaule, ( $\vec{F}_c$ )) agissant sur le bras lorsque l'individu maintient bras tendu une charge de 10 kg (Figure 2). Toutes les forces agissant sur le bras sont coplanaires.

- 1) Définir le système étudié et faire le bilan des forces externes agissant sur ce système.
- 2) Déterminer, par rapport au point O, le moment engendré par la force musculaire ( $\vec{M}_O \vec{F}_m$ ).
- 3) Déterminer la force musculaire  $\vec{F}_m$ .
- 4) Déterminer la force de contact osseuse  $\vec{F}_c$ . (*Laisser le résultat sous forme radicale*)

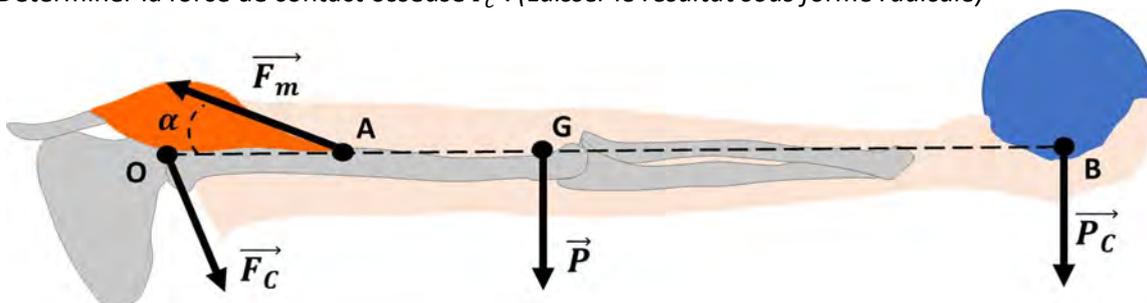


Figure 2 : Position de l'articulation de l'épaule et schématisation des forces qui agissent sur le bras tendu.

Données :

O, centre de rotation de l'articulation de l'épaule

A, point d'application de la force musculaire ( $\vec{F}_m$ )

G, point d'application du poids ( $\vec{P}$ ) du bras  $m = 5 \text{ kg}$

B, point d'application du poids ( $\vec{P}_c$ ) de la charge  $m_c = 10 \text{ kg}$

OA = 10 cm ; OG = 30 cm ; OB = 70 cm ; Accélération terrestre  $\vec{g} = 10 \text{ m.s}^{-2}$

$\alpha = 15^\circ$  orientation de la force musculaire  $\vec{F}_m$  par rapport à l'axe horizontal ( $\sin 15^\circ = 0,25$  ;  $\cos 15^\circ = 0,95$ ).

### Exercice 3: (8 points)

(Pour cet exercice, les frottements sont considérés comme négligeables et l'accélération terrestre  $g = 10 \text{ m.s}^{-2}$ )

Un enfant surplombant une rivière d'une hauteur de 5 m lance une pierre sur la rive opposée. La vitesse initiale ( $\vec{V}_0$ ) de la pierre est de  $10 \text{ m.s}^{-1}$ . Sachant que la rivière fait 9 m de large et que la vitesse initiale de la pierre est horizontale, pourra-t-elle atteindre l'autre rive ? Pour répondre à cette question vous devez :

- 5) Définir les équations du mouvement (accélération, vitesse et position) suivant un axe horizontal et un axe vertical
- 6) Calculer le temps ( $t_1$ ) que va mettre la pierre pour parcourir verticalement 5 m
- 7) A l'instant  $t_1$  calculer la position horizontale de la pierre. La pierre a-t-elle atteint l'autre rive ?

Données

Vitesse initiale horizontale ( $\vec{V}_0 \cdot \vec{x}$ ) =  $10 \text{ m.s}^{-1}$

Vitesse initiale verticale ( $\vec{V}_0 \cdot \vec{y}$ ) =  $0 \text{ m.s}^{-1}$ .

UE11 Physiologie (C Paizis et M Papaiordanidou)

Dans la grille ci-dessous, noircissez les réponses correctes (questions de 1 à 40). Vous devez noircir le cercle dans son intégralité, avec un encre de couleur noire ou bleue sans dépasse ni raturer.

Pour chaque question, une ou plusieurs réponses correctes. Une réponse est considérée juste si toutes les réponses correctes ont été cochées. Il n'y a pas de réponse partiellement juste.

Une fois terminé, vous devez rendre l'ensemble du sujet (grille des réponses + questions).

Student ID		A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E		
0	<input type="checkbox"/>	16	<input type="checkbox"/>	31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	46	<input type="checkbox"/>													
1	<input type="checkbox"/>	17	<input type="checkbox"/>	32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	47	<input type="checkbox"/>													
2	<input type="checkbox"/>	18	<input type="checkbox"/>	33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	48	<input type="checkbox"/>													
3	<input type="checkbox"/>	19	<input type="checkbox"/>	34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	49	<input type="checkbox"/>													
4	<input type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50	<input type="checkbox"/>													
5	<input type="checkbox"/>	21	<input type="checkbox"/>	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	51	<input type="checkbox"/>													
6	<input type="checkbox"/>	22	<input type="checkbox"/>	37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	52	<input type="checkbox"/>													
7	<input type="checkbox"/>	23	<input type="checkbox"/>	38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>													
8	<input type="checkbox"/>	24	<input type="checkbox"/>	39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	54	<input type="checkbox"/>													
9	<input type="checkbox"/>	25	<input type="checkbox"/>	40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	55	<input type="checkbox"/>													
							26	<input type="checkbox"/>	41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	56	<input type="checkbox"/>								
							27	<input type="checkbox"/>	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	57	<input type="checkbox"/>								
							28	<input type="checkbox"/>	43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	58	<input type="checkbox"/>								
							29	<input type="checkbox"/>	44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	59	<input type="checkbox"/>								
							30	<input type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	60	<input type="checkbox"/>								



QuickKey

Free blank answer forms at  
[www.quickkeyapp.com](http://www.quickkeyapp.com)



1. Le cortisol

- A. augmente la glycémie, régule le système immunitaire et le métabolisme
- B. stimule la production de cortisol par les cortex surrénal
- C. agit sur le foie et stimule la production d'IGF
- D. stimule la production de mélanine

2. Les hormones

- A. sont les médiateurs chimiques responsables de la transmission paracrine
- B. peuvent être sécrétées par certains neurones
- C. qui stimulent la sécrétion d'autres hormones sont appelés « hormones médullaires »
- D. La FSH (folliculostimuline) et la LH (hormone lutéinisante) stimulent les glandes sexuelles

3. La fonction des ribosomes est :

- A. la transmission de l'information génétique utilisée pour synthétiser les protéines
- B. la production d'énergie sous forme d'ATP (adénosine triphosphate)
- C. la synthèse des protéines à partir d'acides aminés
- D. la dégradation des bactéries et des déchets

4. Le potentiel postsynaptique inhibiteur :

- A. correspond à une hyperpolarisation de la membrane postsynaptique par ouverture des canaux à  $\text{Cl}^-$  ou  $\text{K}^+$
- B. correspond à une hyperpolarisation de la membrane postsynaptique par ouverture des canaux à  $\text{Na}^+$
- C. correspond à une dépolarisation de la membrane postsynaptique par ouverture des canaux à calcium

5. Quels sont les principaux éléments chimiques dont est constitué notre organisme ?

- A. H, O, C, Zn
- B. H, O, C, Ca
- C. H, O, C, N
- D. Ca, O, C, N

6. Le mécanisme de glissement des filaments :

- A. Le transport actif du  $\text{Ca}^{2+}$  vers les sacs latéraux se fait sans dépense énergétique
- B. La dissociation du  $\text{Ca}^{2+}$  de la troponine s'obtient en diminuant sa concentration
- C. La dépolarisation du sarcolemme entraîne la libération de l'acétylcholine dans l'espace synaptique
- D. Les cycles des ponts se poursuivent tant que le  $\text{Ca}^{2+}$  est lié à la tropomyosine

7. La diffusion

- A. simple s'effectue dans le sens du gradient de concentration
- B. facilitée s'effectue dans le sens contraire du gradient de concentration
- C. facilitée est un mécanisme de transport membranaire passif
- D. facilitée s'effectue avec apport d'énergie

8. Le flux de diffusion dépend :

- A. de la température
- B. de la taille de la particule
- C. des caractéristiques de la membrane
- D. de l'espace matriciel

9. La fonction du noyau est :

- A. le stockage de l'information génétique utilisée pour synthétiser les protéines
- B. la transmission de l'information génétique utilisée pour synthétiser les protéines
- C. la production d'énergie sous forme d'ATP (adénosine triphosphate)
- D. la dégradation des bactéries et des déchets

10. L'ADN :

- A. est une structure de 2 brins (répétition ordonnée de nucléotides)
- B. est court (50 à 5000 nucléotides)
- C. est une structure de 3 brins (répétition ordonnée de nucléotides)
- D. est une complémentarité des bases azotées qui garantit la cohésion entre les brins (liaisons hydrogène)

11. Les hormones antéhypophysaires sont :

- A. 5
- B. 6
- C. 4
- D. 7

12. La composante contractile du muscle squelettique :

- A. est le siège de la conversion de l'énergie chimique en énergie mécanique
- B. est localisée au niveau des ponts d'actine et de myosine et au niveau du tendon
- C. développe une tension lors d'une contraction isométrique
- D. exprime la relation force longueur globale

13. Les microgliales :

- A. assurent une fonction de soutien, de protection et d'isolement, contribuant aussi à la cicatrisation du tissu nerveux
- B. ont une fonction phagocytaire (éliminent les fragments des cellules mortes)
- C. forment la gaine de myéline
- D. assurent l'interface entre le système nerveux et le liquide cérébro-spinal

14. La relation force-vitesse du muscle :

- A. La force développée en excentrique est plus importante que la force développée en concentrique
- B. La force développée en isométrie est plus importante que la force développée en concentrique
- C. La puissance maximale (vitesse x force) est obtenue pour une vitesse de raccourcissement maximale
- D. La force en excentrique fait un plateau que pour les vitesses positives

15. La liaison hydrogène :

- A. est une liaison plus forte que la liaison covalente
- B. s'établit entre un atome d'hydrogène et un atome électropositif
- C. s'établit entre un atome d'hydrogène et deux atomes électropositifs
- D. aucunes des propositions précédentes

16. Le pH :

- A. reflète la concentration d'ion  $H^+$  présents dans une solution
- B. d'une solution est acide si la concentration d'ions  $H^+$  dans la solution est inférieure à  $10^{-7}$  mol/L
- C. est égale au logarithme négatif de la concentration d'ions  $H^+$
- D. d'une solution est acide si la concentration d'ions  $H^+$  dans la solution est supérieure à  $10^{-7}$  mol/L

17. Les oligodendrocytes :

- A. assurent une fonction de soutien, de protection et d'isolement, contribuant aussi à la cicatrisation du tissu nerveux
- B. ont une fonction phagocytaire (éliminent les fragments des cellules mortes)
- C. forment la gaine de myéline
- D. assurent l'interface entre le système nerveux et le liquide cérébro-spinal

18. Lors du mode d'action concentrique :

- A. le muscle est sollicité dans des conditions dynamiques
- B. le muscle est sollicité dans des conditions statiques
- C. la somme des moments des forces externes est égale au produit de l'inertie par l'accélération
- D. le moment de la force musculaire est égal à la somme du produit de l'inertie par l'accélération angulaire et du moment engendré par le poids de la charge externe

19. Le recrutement spatial des unités motrices :

- A. consiste en l'augmentation de la fréquence de décharge des unités motrices de gros diamètre
- B. consiste en l'augmentation de la fréquence de décharge des unités motrices déjà recrutées
- C. consiste en l'augmentation du nombre d'unités motrices recrutées
- D. suit la loi de Henneman

20. Plus le nombre d'électrons impliqués dans une liaison covalente est grand :

- A. plus la force de liaison est faible
- B. plus l'énergie libérée lors de sa rupture est importante
- C. plus l'énergie libérée lors de sa rupture est faible
- D. aucunes des propositions précédentes

21. Les nucléotides :

- A. sont les constituants de l'ADN
- B. de l'ARN ne contiennent pas l'uracile
- C. contiennent des bases azotées complémentaires deux à deux
- D. sont constitués d'un groupement phosphate, d'un hexose et d'une base azoté

22. Le potentiel membranaire de repos :

- A. a une valeur de -55 mV
- B. dépend de la perméabilité sélective de la membrane à certains ions
- C. est un des états possibles du potentiel membranaire
- D. s'explique par la différence concentrations d'ions de part et d'autre de la membrane

23. Un potentiel d'action :

- A. peut se produire en période réfractaire absolue uniquement si le stimulus déclenchant est supraliminaire
- B. est dû à une modification transitoire de la perméabilité membranaire aux ions  $\text{Na}^+$  et  $\text{Cl}^-$
- C. peut se produire dans la membrane de toutes les cellules
- D. se déclenche lorsque le stimulus dépasse une valeur minimale appelée seuil d'excitation

24. Une unité motrice lente :

- A. comprend des fibres musculaires de type I et de type II
- B. a une grande quantité de myoglobine
- C. se fatigue plus rapidement qu'une unité motrice rapide
- D. est recrutée en premier lors d'un effort musculaire de force croissante

25. La composante élastique série du muscle squelettique :

- A. exprime la relation force longueur passive et active
- B. se contracte lors d'un étirement actif
- C. se localise au niveau du tendon et au niveau des interactions actine-myosine
- D. présente des caractéristiques de raideur ou de compliance

26. La secousse musculaire :

- A. est la réponse mécanique d'une fibre musculaire à un seul potentiel d'action
- B. est la réponse mécanique d'une fibre musculaire à plusieurs potentiels d'actions
- C. est la réponse mécanique du muscle à un seul potentiel d'action
- D. est la réponse mécanique du muscle à un étirement passif

27. La fonction des lysosomes est :

- A. le stockage de l'information génétique utilisée pour synthétiser les protéines
- B. la transmission de l'information génétique utilisée pour synthétiser les protéines
- C. la production d'énergie sous forme d'ATP (adénosine triphosphate)
- D. Ils dégradent les bactéries et les déchets

28. Lors de la contraction musculaire, l'ATP :

- A. fournit l'énergie nécessaire au transport actif de l'acétylcholine
- B. sa liaison avec la myosine dissocie les ponts d'actine et de myosine
- C. se fixe sur la troponine
- D. provoque la libération de l'acétylcholine dans la fente synaptique

29. Une unité motrice :

- A. comprend un motoneurone et plusieurs fibres musculaires
- B. comprend un motoneurone et une fibre musculaire
- C. comprend plusieurs motoneurones et plusieurs fibres musculaires
- D. s'active quand un PA est propagé par son motoneurone

30. Le temps de contraction de la secousse musculaire :

- A. augmente avec l'augmentation de la vitesse de raccourcissement des fibres musculaires
- B. est le temps entre le début de la contraction et la tension minimale
- C. est le temps entre le début de la contraction et la tension maximale
- D. est plus important pour les fibres musculaires de type I

31. La liaison covalente :

- A. résulte de la mise en commun de 2 électrons
- B. un électron de chaque atome participe à la liaison
- C. est une liaison 20 fois plus faible qu'une liaison hydrogène
- D. est une liaison 20 fois plus forte qu'une liaison hydrogène

32. Les astrocytes :

- A. assurent une fonction de soutien, de protection et d'isolement, contribuant aussi à la cicatrisation du tissu nerveux
- B. ont une fonction phagocytaire (éliminent les fragments des cellules mortes)
- C. forment la gaine de myéline
- D. assurent l'interface entre le système nerveux et le liquide cérébro-spinal

33. La relation force-longueur du muscle actif:

- A. englobe la relation force-longueur du muscle passif
- B. englobe la relation force-longueur de la composante élastique en série
- C. est la même pour tous les muscles squelettiques
- D. est la même pour tous les muscles squelettiques jusqu'à la longueur de repos

34. L'ARN :

- A. la base thymine est remplacée par un uracile
- B. est long (millions de nucléotides)
- C. la base uracile est remplacée par un thymine
- D. est généralement simple brin

35. Un neurotransmetteur

- A. excitateur produit une hyperpolarisation de la membrane postsynaptique
- B. comme l'acétylcholine peut être excitateur ou inhibiteur
- C. facilite l'entrée de calcium dans la membrane postsynaptique
- D. en fonction de sa nature, peut induire une hyperpolarisation ou une dépolarisation de la membrane postsynaptique

36. L'ocytocine :

- A. agit sur les glandes mammaires et sur l'utérus
- B. régule l'excrétion de l'eau par les reins et de la pression artérielle
- C. agit sur le foie et stimule la production
- D. stimule la production de cortisol par les cortex surrénal

37. Le téтанos complet :

- A. apparaît à des hautes fréquences de stimulation
- B. apparaît à des intervalles courts de stimulation
- C. la stimulation est induite lors de la phase de contraction de la secousse précédente
- D. la stimulation est induite lors de la phase de relaxation de la secousse précédente

38. Un axone moteur de gros diamètre :

- A. innerve des fibres musculaires lentes
- B. a une vitesse de conduction lente
- C. sera préférentiellement activé à des bas niveaux de force
- D. innerve des fibres musculaires IIx

39. L'insuline

- A. augmente la glycémie en favorisant la glycogénolyse principalement au niveau du foie
- B. abaisse la glycémie en favorisant le transport membranaire du glucose dans les cellules
- C. stimule la production de mélanine
- D. stimule la production de cortisol par les cortex surrénal

40. La libération du neurotransmetteur acétylcholine (Ach) :

- A. se fait dans l'espace synaptique
- B. se fait par exocytose
- C. est produite grâce à la présence de  $\text{Na}^+$  dans la terminaison axonale
- D. est produite grâce à la présence de  $\text{Ca}^{2+}$  dans le sarcoplasme

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE12a – Psychologie du sport**

Date : Novembre 2023

Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie même blanche.**

**Sujet de A. Fournier et R. Laurin****Vos réponses doivent être précises et concises.**

- 1) Citez 6 éléments permettant d'orienter le climat motivationnel vers un climat de compétition (3 points)
- 2) Définissez les 4 buts d'accomplissement approche-tâche/égo et évitement-tâche/ego et donnez un exemple les illustrant (2 points)
- 3) Rapportez le schéma explicatif de l'anxiété précompétitive de Martens. Illustrez-le par un exemple (4 points)
- 4) Selon le « Self-focus model », de quelle manière l'anxiété affecte les performances motrices ? (4 points)
- 5) Concernant la relation Anxiété-Performance, décrivez la théorie d'Oxendine (1970) (3 points)
- 6) Définissez l'anxiété somatique et cognitive (1 point pour chaque)
- 7) Un stage de cohésion est-il toujours la solution pour optimiser la performance ? Argumentez (2 points)
- 8) Veuillez entrer votre code participant de l'étude réalisée en TD



**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**  
**Session 1 - Semestre 1**  
**UE12b - Sociologie**

Date : Novembre 2023

Promotion : L 1

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie  
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.  
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet de K. Bretin-Maffioletti et B. Caritey**

En quoi l'engagement dans la pratique sportive des catégories supérieures se différencie-t-il de celui des catégories populaires ? Comment les sociologues expliquent-ils ces différences ?



## L1 Cadre Institutionnel Acteurs du Sport 2023 ETAT FEDERATIONS

**Vous devez remplir les deux questionnaires, chacun comptant 25 questions !  
Au total 50 questions !!!**

Vous devez **remplir, sans dépasser**, chacune des bulles choisies pour les réponses. **Pas de croix ou points !!**  
Ne rien remplir dans le tableau Student ID ni pour les questions 26 à 30 !

**OUI** 1 | A B C D E

**NON** 1 | A B C D E      11 | A B C D E  
         

**Student**

**Quiz**

**Date/Notes**

Student ID					A B C D E					A B C D E					A B C D E				
0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
					A B C D E					A B C D E					A B C D E				



Fill bubble completely.  
Do not cross-out bubble rows or put marks on bounding boxes  
Make sure all bounding boxes, QR codes print black and not faded or broken

Free blank answer forms at  
[www.quickkeyapp.com](http://www.quickkeyapp.com)



### 1. Quelles sont les 5 grandes familles d'acteurs du Sport en FRANCE ?

- A. Les Ministères/Les clubs Pros/Les collectivités/Les diffuseurs Télé/Les Fédérations
- B. Le secteur privé-Entreprises/Les Ministères/Le Mouvement Olympique/Le mouvement Fédéral/Les Universités
- C. Le mouvement Olympique/Les secteur privé/Le Mouvement Fédéral/Les collectivités/Les Ministères
- D. Les diffuseurs télé/Les salles privées/Le mouvement Olympique/Le mouvement Fédéral/Les Sponsors
- E. Les Youtubeurs/Les Franchises/Les Collectivités/Les Clubs Pros/Les Ligues

**2. Quelle est la différence fondamentale entre le Sport et l'Activité Physique ?**

- A. Il n'y a pas de différences majeures.
- B. En Sport il a des règles et des compétitions.
- C. Une activité physique pratiquée intensément devient du Sport.
- D. Le Sport bénéficie de Sponsors et de diffuseurs télé, contrairement à l'Activité Physique.
- E. Le Sport est systématiquement surveillé avec des contrôles anti-dopage

**3. Voté en 1940, comment s'appelle le texte qui "encadre" fortement les fédérations sportives en France, et que précisait ce texte ?**

- A. La Charte des Sports, la création d'un agrément pour les fédérations.
- B. La loi sur le Sport. La création d'un agrément des fédérations.
- C. Le code du Sport. L'obligation de possession de diplômes d'encadrement
- D. La charte du Sport, les sports olympiques.
- E. Les Lois sur le Sport. La création de la lutte contre le dopage.

**4. Ce document voté en 1940 est :**

- A. Le premier document qui institue la tutelle des fédérations par l'Etat
- B. Le document qui met en place des premiers contrôles anti-dopage
- C. Le document qui autorise les femmes à créer des équipes de sports-co professionnelles
- D. Le document qui précise que les membres des comités directeurs des fédérations sont désignés un Secrétaire d'Etat
- E. Le document qui oblige à la présentation d'un certificat médical pour pratiquer un sport

**5. Identifiez le bon ordre hiérarchique des textes juridiques. Du texte supérieur au texte inférieur.**

- A. Règles fédérations internationales/Traité européen/Lois/Arrêtés/Décret
- B. Ordonnance/Traité européen/Déclaration des droits de l'Homme/Règles sportives
- C. Déclaration des Droits de l'Homme/Traité Européen/Lois/Décrets/Règles Sportives internationales
- D. Déclaration des droits de l'Homme/Arrêtés/Lois/Décrets/Règles sportives internationales
- E. Déclaration des droits de l'Homme/Lois/Décrets/Ordonnances/Règles sportives internationales

**6. En quelle année, en France, le Code du Sport a-t-il été rédigé ?**

- A. 1804 B. 1896 C. 1998 D. 2002 E. 2004

**7. Le code du Sport est organisé en Livres. Quels sont les domaines traités ?**

- A. Les Règles des équipements Sportifs/Les conditions d'encadrement/Les Pratiques Sportives
- B. La Pratique Sportive/Les Valeurs du Sport/Les règles de sécurité
- C. Les Acteurs du Sport/Les Règles Sportives des Fédérations/Les règles de sécurité
- D. L'organisation des Activités Physiques et Sportives/Les Acteurs du Sport/La pratique Sportive
- E. Les Acteurs du Sport/Les Qualifications sportives/La Sécurité

**8. Quels sont les mots manquants de l'article L100-1 du Code du Sport ?**

- A. Education, Liberté, Egalité, Fraternité. Citoyenneté, Nation. l'Intégration.
- B. Engagement, Liberté, Egalité, Fraternité, la Compétitivité.
- C. Effort, Combativité, Investissement, Santé, la Vie sociale.
- D. Education, Culture, Intégration, Vie Sociale, la Santé.
- E. Engagement, Cohésion, Intégration, Fraternité, la Vie sociale.

**9. Quels sont les mots manquants de l'article L212-1 du Code du Sport ?**

- A. entraîner, coacher, encadrer - d'entraîneur, de coach sportif - sécurité et santé des pratiquants
- B. enseigner, animer ou encadrer - titre à finalité professionnelle ou certificat de qualification – sécurité des pratiquants
- C. encadrer, animer - d'Etat, Universitaire ou fédéral - sûreté et santé des pratiquants
- D. enseigner, préparer ou coacher - d'animation ou d'entraînement qualifiant - pédagogie et sécurité des pratiquants

**10. Il existe trois types de fédérations sportives en France. Donnez la bonne réponse classée de la plus importante à la moins importante.**

- A. Agréée Délégataire, Agréée, Affiliée
- B. Agréée Olympique, Agréée Unisport, Non Agréée
- C. Non agréée, Agréée, Agréée Délégataire
- D. Agréée Délégataire, Agréée, Non Agréée
- E. Agréée Délégataire, Agréée, Non Agréée

**11. En matière d'agrément des fédérations françaises, l'Etat oblige ces dernières à posséder : (2 à 4 réponses possibles)**

- A. Des statuts types proposés par l'Etat
- B. Un règlement disciplinaire spécifique en matière de dopage
- C. Des fonds propres (finances) d'un montant minimum de 500 000 €
- D. Une charte éthique
- E. Une ligue professionnelle

**12. Que précise l'article L111-1 du Code du Sport : depuis août 2021**

- A. L'Etat exerce la tutelle des fédérations sportives.
- B. L'Etat exerce le contrôle des fédérations sportives.
- C. L'Etat exerce la surveillance des fédérations sportives.
- D. L'Etat exerce la protection des fédérations sportives.
- E. L'Etat et les Sponsors exercent la tutelle des fédérations

**13. Les fédérations Françaises de Sport doivent veiller au respect des lois et règlements en vigueur. Quels sont les domaines qui concernent particulièrement les fédérations ? (2 à 4 réponses possibles)**

- A. Transparence de gestion, Démocratie, Paris Sportifs, Dopage, Harcèlement
- B. Propriété privée, Sécurité Routière, Fiscalité, Copyright
- C. Secours, Egalité des chances, Bénévolat, Egalité Sociale
- D. Obligation de diplôme, Honorabilité, Incivilités, Sécurité
- E. Harcèlement, Lutte contre les Paris Sportifs, Agents Sportifs, Sponsors Eco-responsables

**14. Quelles pourraient être les raisons du refus d'agrément des fédérations par l'Etat ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. Les activités sont trop dangereuses
- B. Pas assez de clubs sur le territoire
- C. Une existence de la fédération depuis moins de 3 ans
- D. Pas de mise en place de règlement disciplinaire à deux instances
- E. Pas de clubs formateurs sur le territoire

**15. Quelles sont les compétences possédées uniquement par les fédérations françaises sportives agréées, délégataires ? (2 à 4 réponses possibles)**

- A. Elles délivrent des licences
- B. Elles sélectionnent des équipes de France qui participent aux jeux championnats d'Europe et du Monde.
- C. Elles permettent les contrôles anti-dopage de leurs licenciés.
- D. Elles font respecter les règles techniques de leur SPORT en FRANCE.
- E. Elles sont les seules à pratiquer leurs disciplines (ex : Natation, Athlétisme, Volley-Ball...)

**16. Parmi les objectifs suivants, quels sont ceux que l'Etat demande de développer par les Fédérations Françaises sportives ? 2 à 4 réponses sont possibles**

- A. Accompagnement de l'emploi, professionnalisation et formation
- B. Développer et Structurer un Sport Professionnel en sociétés commerciales
- C. Sport et santé : prévention par le sport et protection des sportifs
- D. Promotion du sport pour le plus grand nombre
- E. Créer de nombreux clubs loisirs

**17. L'Etat signe des conventions pluriannuelles avec les Fédérations Françaises agréées dans le but de leur attribuer :**

- A. Des droits télé, des équipements vestimentaires, des subventions
- B. Des Sponsors, des Cadres techniques d'Etat
- C. Des équipements sportifs, des subventions, des primes pour les Olympiques
- D. Des Cadres Techniques d'Etat, des droits télé, des sponsors
- E. Des Cadres Techniques d'Etat, des Subventions

**18. Afin de permettre (enfin) de voir des femmes au sein du Bureau Directeur (BD) des Fédérations, l'Etat a institué des règles en termes de présence au BD : quelles sont-elles ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. plus de 25 % de licenciés féminines - 40 % de femmes élues au BD minimum
- B. Proportionnel : 15 % de licenciées féminines 15 % de femmes élues au BD etc..
- C. Parité au BD : 50 % d'hommes - 50 % de femmes maximum
- D. 75 % d'hommes et 25 % de femmes
- E. moins de 25 % de femmes licenciées - 25 % de femmes élues au BD minimum

**19. Combien y-a-t-il de fédérations françaises agréées par l'Etat en FRANCE et combien parmi elles sont olympiques ?**

A. 102 – 35 B. 120 – 42 C. 110 – 34 D. 120 – 35 E. 300 – 22

**20. Parmi ces propositions quelles sont les fédérations Multisports ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. UNSS
- B. Fédération Athlétisme
- C. Fédération Natation
- D. Fédération Triathlon
- E. Fédération des ASPTT

**21. Une Fédération agréée non Délégitaire est une fédération importante, mais elle : (2 à 4 réponses possibles)**

- A. n'a pas de sportifs en liste de haut niveau
- B. ne peut pas modifier les règles techniques internationales
- C. peut s'appeler Fédération Française
- D. ne peut pas organiser de championnats de France
- E. ne peut pas bénéficier de subventions

**22. Quels sont les rôles des comité régionaux sportifs ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. Organiser les championnats régionaux, Prêter les équipements sportifs
- B. Former les arbitres régionaux, Organiser des formations
- C. Trouver des sponsors pour les clubs, Gérer les cas de dopage
- D. Organiser l'ETR, Réaliser la détection des jeunes potentiels
- E. Gérer les pôles Espoir, Lutter contre le harcèlement dans les clubs

**23. Quels sont les acronymes des Cadres Techniques d'Etat mis à disposition par le Ministère des Sports aux fédérations ?**

- A. CTS, CTN, CTD, EN
- B. DTN, CEN, CTN, CTS
- C. EN, CTS, CTF, CTD
- D. CTS, CTN, EN, DTN

**24. Identifiez le taux de féminisation des licenciés des fédérations agréées et le nombre d'associations sportives en France**

- A. 25 % - 210 000
- B. 30 % - 123 000
- C. 40 % - 190 000
- D. 33 % - 163 000
- E. 41 % - 150 000

**25. Quelles sont les fédérations françaises qui présentent un taux de féminisation inférieur à 15 % ? (de 2 à 4 réponses possibles)**

- A. Rugby B. Tir C. Tir à l'Arc D. Judo E. Cyclisme

# L1 Cadre Institutionnel Acteurs du Sport 2023 OLYMPISME - COLLECTIVITES

Vous devez **remplir, sans dépasser**, chacune des bulles choisies pour les réponses. **Pas de croix ou points !!**  
Ne rien remplir dans le tableau Student ID ni pour les questions 26 à 30 !

**OUI** 1 

A	B	C	D	E
●	○	●	○	○

**NON** 1 

A	B	C	D	E
⊗	○	⊗	○	○

11 

A	B	C	D	E
⊙	○	⊙	○	○

**Student**

**Quiz**

**Date/Notes**

Student ID					A B C D E					A B C D E					A B C D E				
0	○	○	○	○	1	○	○	○	○	11	○	○	○	○	21	○	○	○	○
1	○	○	○	○	2	○	○	○	○	12	○	○	○	○	22	○	○	○	○
2	○	○	○	○	3	○	○	○	○	13	○	○	○	○	23	○	○	○	○
3	○	○	○	○	4	○	○	○	○	14	○	○	○	○	24	○	○	○	○
4	○	○	○	○	5	○	○	○	○	15	○	○	○	○	25	○	○	○	○
5	○	○	○	○	6	○	○	○	○	16	○	○	○	○	26	○	○	○	○
6	○	○	○	○	7	○	○	○	○	17	○	○	○	○	27	○	○	○	○
7	○	○	○	○	8	○	○	○	○	18	○	○	○	○	28	○	○	○	○
8	○	○	○	○	9	○	○	○	○	19	○	○	○	○	29	○	○	○	○
9	○	○	○	○	10	○	○	○	○	20	○	○	○	○	30	○	○	○	○
					A	B	C	D	E	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E



Fill bubble completely.  
Do not cross-out bubble rows or put marks on bounding boxes  
Make sure all bounding boxes, QR codes print black and not faded or broken

Free blank answer forms at  
[www.quickkeyapp.com](http://www.quickkeyapp.com)



**1. Que représente le drapeau Olympique ?**

- A. L'universalité, l'humanité, les peuples
- B. Les Etats Unis, La Russie, L'Europe, L'Asie, les Pôles
- C. Les 3 couleurs primaires, L'universalité, L'environnement
- D. Les 5 continents : Afrique, Asie, Europe, Australie, Amérique
- E. Les 5 continents : Afrique, Asie, Europe, Océanie, Amérique

**2. En quelle année les premiers Jeux Antiques ont-ils eu lieu ?**

- A. 1010 B. 393 C. - 52 av JC D. - 776 av JC E. - 810 av JC

**3. Aux Jeux Antiques on comptait 8 disciplines. Identifiez celles qui n'y figuraient pas. 2 à 4 réponses possibles**

- A. Pancrace B. Lutte C. Gymnastique D. Saut en Hauteur E. Equitation

**4. En quelle année ont eu lieu les premiers Jeux Olympiques Modernes ?**

- A. 1804 B. 1896 C. 1904 D. 1908 E. 1948

**5. Comment s'appelle le document international qui fixe les principes fondamentaux de l'Olympisme ?**

- A. Le code Olympique
- B. Le règlement Olympique
- C. La charte Olympique
- D. Le guide Olympique
- E. Les lois Olympiques

**6. L'Olympisme est une philosophie de vie fondée sur : (2 à 4 réponses possibles)**

- A. Le Corps B. La Compétition C. L'Humanité D. Le Volonté E. L'Esprit

**7. Quelles sont les valeurs clés de l'Olympisme ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. Courage B. Respect C. Excellence D. Amitié E. Partage

**8. Quelle est la vision du mouvement olympique ? (de 2 à 4 réponses possibles)**

- A. Bâtir un monde meilleur par le sport
- B. Créer de nouvelles disciplines sportives
- C. Préserver et assurer la célébration régulière des Jeux Olympiques
- D. Professionnaliser et privatiser le sport dans chaque pays
- E. Promouvoir le Sport et les valeurs olympiques dans la société, en particulier les jeunes

**9. Que comporte la célèbre devise du Baron Pierre de Coubertin ? (2 à 4 réponses possibles)**

- A. L'essentiel ce n'est pas d'avoir vaincu mais de s'être bien battu !
- B. L'important c'est de participer !
- C. L'essentiel ce n'est pas le combat mais de participer !
- D. L'important dans la vie ce n'est point le triomphe mais le combat !
- E. En participant, l'important c'est d'aller plus vite, plus haut, plus fort !

**10. Quel est la devise exacte du mouvement olympique ?**

- A. "Toujours plus haut, toujours plus loin, toujours plus fort"
- B. "Citius, Altius, Fortius"
- C. "Toujours plus loin, toujours plus haut, toujours plus fort"
- D. "Citius, Altius, Fortius - Communiter"
- E. "Citius, Fortius, Altius - Lontanius"

**11. De quand date l'origine des jeux Paralympiques ?**

- A. 1948 Jeux de Londres
- B. 1952 Jeux d'Helsinki
- C. 1960 Jeux de Rome
- D. 1968 jeux de Mexico
- E. 1972 Jeux de Berlin

**12. Quels sont les noms des 3 sportifs français élus au CIO ?**

- A. Estanguet - Rinner - Parker
- B. Pérec - Douillet - Zidane
- C. Parker- Noah - Estanguet
- D. Drut - Rolland – Estanguet
- E. Dupont – Peire – N'Gapeth

**13. Que veulent dire les acronymes AMA et TAS ?**

- A. Agence Mondiale Athlétisme - Tennis Amateur Section
- B. Association Mondiale des Athlètes - Tableau des Arbitres Séniors
- C. Agence Mondiale Anti-dopage - Tribunal Arbitral du Sport
- D. Agence Mondiale anti-Dopage - Tribunal Anti-dopage du Sport

**14. Quel est le rôle du TAS pendant les Jeux Olympiques ?**

- A. Gérer le parcours de la flamme Olympique
- B. Organiser la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques
- C. Gérer les conflits et le respect des règlements pendant les JO
- D. Gérer les contrats publicitaires du CIO
- E. Désigner les pays organisateurs des Jeux Olympiques

**15. Quels sont parmi les réponses suivantes les rôles du CNOSF en FRANCE ? 2 à 4 réponses possibles**

- A. Organiser les compétitions nationales des fédérations agréées
- B. Former les agents de sportifs
- C. Structurer les ligues de sports professionnels
- D. Propager les principes fondamentaux de l'olympisme
- E. Réaliser la promotion des sportifs sur le plan social

**16. Porté par les CDOS, que veut dire CRIB, outil de structuration du monde associatif ?**

- A. Comité de Recherche des Instances Bénévoles
- B. Centre de Recherche des Instances du Biathlon
- C. Centre Régional d'initiatives Bénévoles
- D. Comité Régional des Institutions Bourguignonnes
- E. Centre de Ressources et d'Information des Bénévoles

**17. Quelles sont les 3 Fonctions Publiques en FRANCE ?**

- A. Santé, Education, Police B. Armée, Police, Education C. Etat, Fédérations, Olympiques  
D. Etat, Hospitalière, Territoriale E. Collectivités, Associative, Etat

**18. Quels sont les noms des collectivités territoriales en France ?**

- A. Comités, Conseils Généraux, Conseils régionaux  
B. Communes, Clubs, Mairie, Conseil Régional  
C. Communes, Communauté de communes, Conseil Territorial, Conseil Régional  
D. Communes, Communauté de communes, Préfecture, Conseil Régional  
E. Communes, Communauté de communes, Conseil Départemental, Conseil Régional

**19. Aux élections locales vous votez pour :**

- A. Les députés  
B. Les conseillers municipaux  
C. Les sénateurs  
D. Les conseillers municipaux et communautaires (communauté de commune)  
E. Les adjoints au Maire

**20. Que veut dire décentralisation quand on parle de rôle de l'Etat et des collectivités ?**

- A. L'Etat développe des services au niveau régional et départemental  
B. L'Etat confie des responsabilités aux Fédérations Françaises de sport  
C. L'Etat attribue des subventions aux communes et Départements  
D. L'Etat délègue des responsabilités ou compétences aux régions, départements  
E. L'Etat finance davantage des projets des communes

**21. Que veut dire l'acronyme EPCI ?**

- A. Etablissement de Partage des Coûts Inter-départementaux  
B. Etablissement Public à Coopération Inter-Communale  
C. Evaluation des Politiques des Collectivités Inter-Régional  
D. Etablissement Public de Centralisation Infra-régional  
E. Equipement Public de Coopération International

**22. En quelle année ont été créés les EPCI (communautés de communes) et en quelle année a été votée la Loi créant les Métropole ?**

- A. 1982 – 1998 B. 1984 – 2003 C. 1999 – 2010 D. 1999 – 2014 E. 2017 - 2024

**23. En 2017, la Loi sur l'intercommunalité a obligé un nouveau regroupement des communes. Quel est le nouveau seuil minimum d'habitants dans ces Communautés de Communes**

- A. 7000 B. 8500 C. 9000 D. 10000 E. 17000

**24. Quelles sont les obligations faites par l'Etat aux Conseils Régionaux et Départementaux en matière de Sport ?**

- A. Financer des clubs pros, le financement des Comité régionaux de sport  
B. Financer des athlètes de Haut niveau  
C. Financer les mini-bus des clubs sportifs  
D. Financer les clubs qui embauchent des éducateurs sportifs  
E. Financer les équipements sportifs des lycées et collèges

**25. Quelle est la signification de la Loi NOTRE ?**

- A. Nouvelle Organisation des Territoires et des REgions  
B. Nomenclature des Organismes Territoriaux Regionaux et de l'Etat  
C. Nouvel Ordre des Territoires et des REgions  
D. Nouvelle Organisation Territorriale de la REpublique

**CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**

**Session 1 - Semestre 2**

**UE22a – Histoire du sport**

**UE22b – Psychologie Sociale**

Date : avril 2024

Promotion : L1

Durée : 2h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même s'ils ne le traitent pas.**

**Sujet UE22A Histoire du sport (de B. Caritey et C. Erard - 1h)**

Quelles sont les grandes tendances de l'histoire des Jeux olympiques de 1894 à nos jours ?

**Sujet UE22B Psychologie sociale (de A. Fournier et E Pété - 1h)**

- 1) Décrivez la « recette » de l'intelligence collective selon James Surowiecki (2004).
- 2) Définissez la paresse sociale et ce qui peut l'expliquer.
- 3) Décrivez l'expérience de Ash (1951) ainsi que les trois processus mis en avant pour expliquer les résultats.
- 4) Le simple fait de catégoriser conduit à des bais de discrimination intergroupes. Veuillez expliquer l'étude du paradigme des groupes minimaux (Tajfel et al., 1971), puis donner la définition de ce biais.
- 5) Reproduisez le schéma de la Théorie de l'Autocatégorisation (Turner et al., 1987). Quelles sont les possibilités d'un individu quand il n'est pas satisfait de son appartenance groupale ?
- 6) Complétez les schémas suivants de la théorie des émotions intergroupes (TEI).

