

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 6
UE62- Déficiences des fonctions motrices et cognitives

Date : mai 2017

Promotion : L 3 APAS

Durée : 3h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Les candidats devront traiter obligatoirement les 3 sujets sur 3 copies différentes

Sujet déficiences sensorielles – F. Bonnetblanc – 1h :

- Le système vestibulaire.
- Le codage de l'état du muscle.

Sujet Troubles métaboliques – G. Scaglioni – 1h :

1. Décrivez les fonctions de l'insuline, de la protéine GLUT4 et du glucagon. Détaillez les mécanismes physiologiques.
2. Quelles sont les complications liées au diabète ? quelles activités physiques sont déconseillées en présence de complications et pourquoi ?

Sujet Troubles cardiovasculaires et respiratoires – G Deley – 1h :

Après avoir défini l'insuffisance cardiaque et détaillé ses principales répercussions aux différents niveaux de l'organisme, vous expliquerez en quoi la réadaptation cardiaque peut-être bénéfique pour les patients.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 6
UE64 – Option

Date : mai 2016
Durée : 2 h

L3 APAS

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

ATHLETISME– Courses – Y. Gatti – H. Assadi / Lancers – P. Gandrey - Sauts – A. Dury :

Montrez en quoi le travail multiforme permet de guider l'apprentissage de l'individu en favorisant la différenciation et l'intégration.

ARTS DU CIRQUE – D. Tissier :

Q1 : 10 points : Les arts du cirque peuvent être utilisés « comme un outil au service d'un projet (éducatif et/ou thérapeutique) visant l'émancipation de la personne à travers ses expérimentations et la vie de groupe. » (AFCA).

Illustrez cette citation en utilisant plusieurs familles des arts du cirque.

Q2 : 6 points : Quels sont les différents principes qui permettent de créer une rotation ? Illustrez à partir d'un saut périlleux avant.

Q3 : 4 points : Influences du cirque américain dans la construction du cirque traditionnel.

BADMINTON – S. Lelièvre :



Analyse CT du joueur en fauteuil qui joue le volant
Hypothèses explicatives
Hiérarchisation des compétences prioritaires
Proposition d'une séquence de travail de remédiation

BASKET – D. Roux :

Quels sont les observables que vous prenez en compte pour la construction de la compétence de niveau 2 concernant le porteur de balle ? (5pts).

Vous avez observé un match de U13F niveau régional :

Quels sont les différents comportements observés chez le porteur de balle ? (5pts).

Vous constatez une maladresse dans les tirs pour une équipe en fauteuil :

Après avoir déterminé leur niveau de jeu, définissez les causes de ces maladresses et concevez 2 situations pour résoudre ces problèmes (10pts).

BOXE – L. Belkhir :

Educateur en institut médico-éducatif, vous souhaitez mettre en place une activité savate boxe française avec vos patients, vous devez donc convaincre votre responsable de l'intérêt de cette activité. Quels seraient alors vos arguments?

Vous mettez ensuite en place un cycle de séances avec votre groupe et vous constatez alors une difficulté de vos élèves à respecter les consignes de l'assaut (coups trop forts, hors distance, non armés...). Après avoir analysé les raisons de ce constat en faisant notamment référence à vos connaissances théoriques, vous proposerez ensuite des situations pour remédier aux problèmes rencontrés par vos élèves.

CK – P. Rozoy :

Q/8 Pédagogie :

- Décrivez une conduite souvent rencontrée chez l'élève qui apprend à réaliser un bac.

- Proposez une situation pédagogique (en la détaillant) lui permettant de modifier cette conduite ; et expliquez le rôle et les régulations du professeur.

Q/4 Hydrodynamique :

- Expliquez l'équilibre de forme en canoë-kayak

Q/6 Slalom

- Citez les figures clés qui composent un slalom

- Citez les principes d'un appel (d'incidence) réussi

Q/2 Mer

- Précautions pour accoster sur une plage

CYCLISME – P. Herman :

1) Un enfant débutant se présente dans votre club. Quelles méthodes pouvez-vous utiliser pour optimiser sa position sur le vélo ?

2) Pourquoi la zone de transition aérobie/anaérobie est-elle une qualité fondamentale à développer dans le Contre la Montre individuel sur route ?

DANSE – E. Pautet

- Points communs, et différences entre « *Giselle* » et « *Le Lac des Cygnes* »
/ 3 points
- Les Ballets Russes
/ 2 points
- La Danse libre
/ 2 points
- *Fred Astaire et Gene Kelly*
/ 2 points
- Le courant de *Pina Bausch*
/ 2 points
- La Danse abstraite
/ 2 points
- La *Judson Church*
/ 2 points

- Quels sont les apports et les difficultés de la Danse, dans le handicap de votre choix, parmi les suivants : amputation, déficience visuelle, paraplégie
(ne pas choisir le handicap que vous avez traité)
/ 5 points

FOOT– F. Taiana :

1. Expliquez le démarquage en football. (5 points)
2. Proposez une situation évolutive susceptible de l'améliorer avec des joueurs de votre choix. (15 points)

GYMNASTIQUE– S. Dufraigne :

Vous constatez que votre gymnaste se réceptionne accroupi lors de la réalisation du saut de mains.
Analyse et remédiation.

G.R. – V. Defosse :

Présentez les différents temps forts d'une séance d'initiation à la Gymnastique Rythmique avec un public déficient intellectuel :

- durée – organisation – aménagement matériel
- objectifs – contenus.

Expliquez comment les connaissances de l'animateur peuvent créer un cadre favorable et motivant, et faciliter les apprentissages.

JUDO – D. Loizon :

Vous proposerez une séance de judo de 1h30 pour des enfants de 8 à 10 ans (ceinture jaune, et jaune orange) sur le thème de l'enchaînement en sol en précisant les variables mobilisées dans les situations d'apprentissages. Dans cette séance, vous avez 2 enfants en situation de handicap visuel, comment les prenez-vous en compte ?

HANDBALL – P. Kowalik :**« Le tir seul face au gardien de but à 6m »**

En tenant compte des vidéos observées cette année et de la spécificité de la pratique en fauteuil, décrivez les différents comportements typiques possibles chez des moins de 14 ans fauteuils lors du tir seul face au gardien de but. Quelle analyse faites-vous de ces comportements ?

Choisissez un comportement typique et proposez une séance détaillée portant sur ce thème afin d'essayer de transformer les conduites de vos joueurs. Illustrez vos propos.

NATATION – D. Mager :

Un jeune footballeur s'est fait opérer des ligaments croisés du genou en déc 2015.

Il souhaite reprendre l'entraînement en sept 2016.

Son médecin lui conseille de pratiquer la natation en évitant la brasse.

Il prépare une épreuve d'eau libre ayant lieu le 3 juillet 2016.

Il fait actuellement 2' au 100 NL. Donnez les étapes de sa préparation (de Janvier à Juillet) et la stratégie retenue pour planifier la charge. Quels cycles ? Quelles compétences ? Quels exercices ?

NATATION – E. Cormery :**L3 APAS**

Quel serait selon vous, un environnement favorable, pour développer l'autonomie d'enfants handicapés, en milieu aquatique ?

RUGBY – E. Joliveau, M. Campo :

Consigne : Les deux sujets sont à traiter sur deux copies distinctes.

Sujet A (E. Joliveau) : sur 12 points

- Comment définiriez-vous le jeu de transition en rugby ? (1point)
- Donnez les différents types de CA que vous connaissez. (2 points)
- A partir de l'expérience de l'entraînement de l'équipe FFSU : vous avez fait un cycle d'entraînement de 6 semaines à raison de 2 séances par semaine.

Quels seraient vos axes de travail pour améliorer l'efficacité de votre équipe sur les contre-attaques.

Vous donnerez votre planification des 3 semaines précédant le match FFSU à venir (toujours à raison de 2 séances par semaine) en rentrant dans le détail de chaque séance et en expliquant précisément au moins une situation ou un exercice par séance. (9 points)

Sujet B (M. Campo) : sur 8 points

Sur 5 points :

En vous basant sur les points abordés en cours, vous tenterez d'expliquer en quelles mesures la dimension mentale est importante dans la performance en rugby.

Sur 3 points :

Veillez décrire comment la dimension mentale peut influencer la conception d'une routine précompétitive (préparation d'avant-match). Donnez des illustrations concrètes.

TENNIS DE TABLE – F. Becart :

- Question n°1 : 5 pts
Les différents types d'oppositions.

- Question n°2 : 10 pts
Les différents principes d'entraînement.

- Question n°3 : 5 pts
Quels événements ont eu lieu en 1988, 1992, 1993, 2000 et 2013 ?

VOLLEY – E. Roberjot :

Quels sont les éléments que la MDPH fournit au professeur APAS dans la prise en charge d'une personne en situation de handicap?

Le volley assis : Proposez une séance découverte en identifiant les compétences que vous cherchez à faire acquérir aux participants.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 6
UE65- Handicap moteur
Fabien NICOL

Date : mai 2017

Promotion : **L 3 APAS**

Durée : 1h30

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

- 1) Citer les pré-requis à la marche "normale". **/5 pts**

- 2) Définir les mécanismes de conservation de l'énergie lors de la marche. **/5 pts**

- 3) Proposer une prise en charge, une ou plusieurs activités, pour répondre aux objectifs de récupération d'une patiente ayant les caractéristiques suivantes :
 - 50 ans
 - Prothèse Totale d'Epaule Droite (3 mois)
 - AlgoneurodystrophieFaites une rapide présentation de l'état de la patiente, ses capacités et besoins, dégagez-en les objectifs de travail.
Vous préciserez les éléments qui vous ont permis de choisir vos activités, ainsi que des évaluations fonctionnelles (au moins deux) qui vous seront utiles pour quantifier l'évolution de votre patient en décrivant les paramètres mesurés.
Vous illustrerez votre prise en charge en décrivant une séance d'une heure avec cette patiente (exercices et résultats attendus). **/10 pts**

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**Session 1 - Semestre 6****UE65a4- Déficiences cardiorespiratoires**

Date : mai 2017

Promotion : L 3 APAS

Durée : 1h30

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Sujet de V. Gremeau et C. Orta :**1^{ère} partie : QROC (Question à Réponse Ouverte COURTE)**

Question 1 : Citez (sans détailler) les principaux mécanismes impliqués dans la physiopathologie de la Thrombose Veineuse Profonde. (1 point)

Question 2 : Description clinique typique de l'angine de poitrine (angor). (2,5 points)

Question 3 : Conditions à respecter pour la réalisation et l'interprétation d'un Electrocardiogramme ? (1,5 point)

Question 4 : Signes spécifiques, hormis la douleur, à rechercher à l'examen clinique devant une suspicion d'Artériopathie Oblitérante des Membres Inférieurs et examen complémentaire paraclinique à réaliser en 1^{ère} intention. (2 points)

Question 5 : Citez 2 troubles de la communication pouvant apparaître suite à un Accident Vasculaire Cérébral et le professionnel paramédical qui les prendra en charge en rééducation. (1,5 point)

Question 6 : Diagnostic biologique du Diabète Non Insulino-Dépendant. (1,5 point)

2^{ème} partie : Cas clinique

Vous travaillez actuellement en tant que professeur d'APA dans un service hospitalier ambulatoire de rééducation cardiovasculaire.

Vous prenez en charge un patient de 62 ans, dans les suites d'un infarctus du myocarde, pour son programme de réadaptation à l'effort. Il présente comme principal antécédent un diabète traité depuis plusieurs années par injections d'insuline. Il fume à présent environ 10 cigarettes par jour.

Question 1 : Quels facteurs de risque cardiovasculaire retrouvez-vous chez ce patient ? (1 point)

Question 2 : Quels seront les grands principes du traitement non médicamenteux lors de sa rééducation ? (2,5 points)

Vous décidez de débiter une séance de vélo en endurance. Au bout de 25 minutes, le patient signale ne pas se sentir bien : il ressent une grande faim, des fourmillements autour de la bouche, n'arrive pas à se concentrer sur vos consignes. Vous le trouvez pâle et en sueurs.

Il vous avoue ne pas avoir eu le temps de prendre de petit-déjeuner ce matin.

Question 3 : Quel diagnostic évoquez-vous et sur quels arguments ? (3,5 points)

Question 4 : Comment confirmer ce diagnostic ? (1,5 point)

Question 5 : Quel traitement préconisez-vous sans délai ? (1,5 point)