

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL**Session 1 - Semestre 4****UE41 –Déficiences des fonctions motrices et cognitives**

Date : mai 2017

Promotion : **L2 APAS**

Durée : 3h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Aucun document n'est autorisé à l'épreuve.
Les sujets doivent être traités sur 3 copies différentes.

Déficiences sensori-motrices – 1h (sur la même copie)**Sujet de C. PAPAXANTHIS**

1. Faites le schéma d'un rythme biologique circadien en indiquant ses principales caractéristiques
2. Décrivez l'état de veille au niveau de l'EEG (électroencéphalogramme)
3. Définissez l'imagerie motrice, l'imagerie visuelle interne et l'imagerie visuelle externe

Sujet de C. MICHEL

- 1- Présentez la physiopathologie du syndrome pyramidal. (12 points)
- 2- Présentez deux types d'aphasie. (8 points)

Déficiences cardiorespiratoires – 1h**Sujet de : G DELEY –**

1. La consommation maximale d'oxygène (VO₂max): définition, mesure et facteurs limitants. Détaillez.
2. Grâce à vos connaissances de la pathologie, expliquez comment ce paramètre est limité chez l'insuffisant cardiaque.



Déficiences intellectuelles et mentales – 1h (sur la même copie)

Sujet de J. LAPREVOTTE

- Selon la classification internationale des maladies (CIM10), définissez et caractérisez la déficience mentale moyenne (1 point). Lister les précautions à prendre et les axes de travail à développer lors de la prise en charge de cette population (4 points).
- Définissez l'état dépressif majeur (1 point) et citez cinq des symptômes caractéristiques de cet état (4 points).

Sujet de F. LEBON

Après avoir décrit l'autisme et les troubles associés, vous proposerez une méthode de prise en charge pour ces patients. (10 points)

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE42 –Politique de santé

Date : Mai 2017

Promotion : **L2 APAS**

Durée : 3h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Les candidats devront traiter obligatoirement les 4 sujets sur 4 copies différentes

Sujet Normalité et pathologie - P. Ancet – 45min :

Sujet Dijon

Traitez 3 questions au choix parmi celles proposées ci-dessous et répondez de manière argumentée en faisant attention à l'expression, à l'orthographe et à la grammaire. Veillez à ne pas répéter les mêmes exemples dans les 3 questions que vous traiterez.

Dans quelle mesure peut-on dire d'un être humain paralysé physiquement qu'il est anormal ? (précisez selon quels critères on peut le dire)

L'expérience du membre fantôme est-elle pathologique ? (justifiez votre réponse) ; si oui, comment peut-on lutter contre ?

Quelles sont les différentes fonctions assurées par des prothèses de membres supérieurs ?

Citez trois exemples différents de personnes que l'on dit anormales et qui possèdent leur propre capacité d'adaptation.

Montrez en quoi une personnes atteinte d'autisme peut être dite « neurospécifique » plutôt que pathologique.

Un humain peut-il s'adapter de manière originale à la cécité ? Citez deux à trois exemples.

Sujet Le Creusot

Traitez 3 questions au choix parmi celles proposées ci-dessous et répondez de manière argumentée en faisant attention à l'expression, à l'orthographe et à la grammaire. Veillez à ne pas répéter les mêmes exemples dans les 3 questions que vous traiterez.

En quoi les anomalies morphologiques majeures montrent-elles le pouvoir de régulation embryonnaire ?

Une anomalie morphologique majeure peut-elle ne pas être une anormalité fonctionnelle ? (donnez au moins deux exemples)

Peut-on juger de la normalité d'une forme hors d'un milieu donné ? (donnez des exemples dans le monde vivant et chez l'homme)

Quels sont les moyens de stimuler l'autorégulation chez les êtres humains ?

Que signifie à propos de l'autisme l'idée de « neuro-diversité » ?

Citez trois formes d'adaptations originales à la cécité acquise à travers des exemples



Sujet Classification du handicap – A. Dusart – 45min :

Les expressions “handicap physique“, “handicap sensoriel“, “handicap mental“, “handicap psychique“, etc, sont encore largement utilisées en France.

Pourtant elles sont contradictoires avec des classifications internationales du handicap, adoptée par l’OMS, depuis plus de 35 ans pour la première classification internationale.

En vous appuyant sur vos connaissances des modèles sous-jacents des classifications du handicap, et en développant des exemples, expliquez pourquoi ces expressions constituent un contre-sens.

Sujet Organisation du système de santé en France – C. Lejeune – 45min :

- 1- Quels sont les quatre acteurs définissant un système de soins ?
- 2- Quelles sont les caractéristiques générales des professionnels de santé ?
- 3- Quel est le rôle des ARS ?
- 4- Quels sont les principes généraux de la Sécurité sociale ?
- 5- Quelles différences faites-vous entre une mutuelle et une assurance dans le cadre des complémentaires santé ?
- 6- Décrivez ce qu’est le parcours de soins coordonné.
- 7- Comment s’appellent les soins prodigués aux patients dans le cadre d’une hospitalisation sans hébergement ?
- 8- Citez quatre missions de service public que doivent remplir les établissements de santé publics et privés à but non lucratif.

Sujet Connaissances des structures – E. Roberjot/ F. Mourey – 45min :

Les questions doivent être traitées sur la même copie

Questions E. Roberjot:

Quels sont les éléments apportés dans le **projet personnel de scolarisation** qui favoriseront la scolarisation d’un élève en situation de handicap ? (10 points)

Question F. Mourey :

"Définition, mission et financement des EHPAD"

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE41 –Contextes et cultures corporelles

Date : mai 2017

Promotion : **L2 EM**

Durée : 3h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

**Aucun document n'est autorisé à l'épreuve.
Les sujets doivent être traités sur 3 copies différentes.**

Sociologie du sport – G. Bloy/ K. Bretin-Maffiuletti 1h

Le profil des pratiquants sportifs change avec la société. C'est ce que vous tâcherez de montrer en expliquant les transformations des profils de ces pratiquants dans les cinquante dernières années à partir de quelques évolutions marquantes de la société française.

Vous pouvez mobiliser différentes parties des cours et TD des deux enseignantes mais vous devez veiller 1) à la construction d'une argumentation répondant au sujet 2) à la correction de l'expression écrite.

Histoire de l'éducation – B. Caritey - 1h

En quoi les méthodes d'éducation nouvelles se différencient-elles des pédagogies traditionnelles ?

Histoire du sport – B. Caritey - 1h

Quelles sont les caractéristiques communes des pratiques conscriptives ?

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE41 –L'administration et le fonctionnement du club sportif

Date : mai 2017

Promotion : L2 ES

Durée : 3h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Aucun document n'est autorisé.
Les sujets doivent être traités sur 2 copies différentes.

Le fonctionnement et le développement du club – A. Grailot – 1h30

1. Les adhérents, les financeurs, les partenaires d'une association sportive attendent beaucoup parfois d'une structure comme un club sportif. Quels seraient les volets d'activité ou rôles joués par une association sportive sur un territoire ? On parle souvent de rôles, de vecteurs ou de volets, quels sont-ils ? Donnez quelques exemples.
2. Quels sont et à quoi servent les différents projets écrits dans une association ?
3. Dans quel document peut-on retrouver l'ensemble des savoir-faire du débutant au pratiquant de haut niveau ?

Comment le concevez-vous ? Quels contenus ? Qui vous aide à le mettre en place ? En interne et en externe du club ?
4. Quels sont alors les partenaires (organismes) qui pourront vous aider à construire ce document, quels rôles pourront-ils jouer et quels sont les personnes concernées (leur poste ou fonction au sein de ces organismes) ?
(vous pouvez d'abord présenter ces interlocuteurs sous forme de tableau)
5. Entraîner est une mission importante dans une association sportive. Cependant pour mener à bien son activité pédagogique, il faut organiser beaucoup d'autres activités.
Lister les nombreuses activités qui pourraient vous être confiées en temps qu'éducateur/Entraîneur coordonnateur du club, pour que les élus du club et les animateurs bénévoles soient concentrés sur leurs tâches.
6. L'organisation d'une assemblée générale dans un club est complexe. Quels sont les éléments à préparer avant l'assemblée ? Quel est le déroulé ?



Vous êtes convoqué(e) par le directeur d'un club sportif pour passer un entretien afin d'exercer en tant que responsable de communication dans ce club. Votre recrutement dépend de la réponse aux deux questions suivantes :

- 1) Quels sont les objectifs de la communication publicitaire pour un club sportif ? (donner quelques exemples concrets)
- 2) Quelles sont les principales étapes pour démarcher les entreprises susceptibles de sponsoriser le club ? (donner quelques exemples concrets)

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE42 – Approche scientifique et expérimentale de l'entraînement

Date : Mai 2017

Promotion : L2 ES

Durée : 3h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Les candidats devront traiter obligatoirement les 3 sujets sur 3 copies différentes
Ni document ni calculatrice ne sont autorisés pendant l'épreuve

Sujet Adaptation du système cardio-vasculaire – G. Deley - 1h :

1.

Débit cardiaque = Fréquence cardiaque × Volume d'Ejection Systolique

Expliquez comment évoluent les différents paramètres de cette formule (au repos et à l'effort maximal) suite à une période d'entraînement en endurance.

2. Rappelez les principales adaptations respiratoires à l'entraînement.

Sujet Approche descriptive des filières énergétiques – H. Assadi – 1h :

Question 1 (6 points)

Après avoir estimé la part de chacun des processus énergétiques au cours d'une course de 1500 mètres vous expliquerez comment ces systèmes peuvent interagir au cours de cette course.

Question 2 (4 points)

Réalisez une courbe mettant en relation la déplétion du stock d'ATP et de CP (en % des valeurs initiales) en fonction du temps, au cours d'un sprint type 100 mètres.

Combien de temps faut-il pour que ces réserves soient reconstituées à 50% de leur valeur initiale ?

Question 3 (10 points)

Dennis Kipruto Kimetto a battu le record du monde du marathon (42km) le 28/09/2014 à Berlin en 2h02min57s.

Sa VMA est de 25 km.h⁻¹, sa VO₂max de 85 ml.kg⁻¹.min⁻¹, son poids de 55kg.

1. Calculez sa dépense énergétique en kcal au cours de son marathon record.
2. Calculez la perte hydrique en % de son poids de corps qu'il peut subir au cours de son marathon.



Sujet Adaptation du système musculaire – N. Babault, J. Opplert – 1h :

1. Citer et décrire la relation fondamentale de la mécanique musculaire dans des conditions isométriques. Le cas échéant, vous utiliserez des éléments issus de la physiologie du système neuromusculaire pour expliquer cette relation.
2. Suite à des entraînements visant le développement de la force, le muscle peut voir son architecture se modifier. Expliquer les adaptations possibles et leurs répercussions sur cette relation.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL

Session 1 - Semestre 4

UE41 –Sport, environnement, politique et territoire

JL Lhéraud

Date : mai 2017

Promotion : **L2 M**

Durée : 3h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Aucun document n'est autorisé.

Les relations que les communes ont nouées avec le « sport » remontent à ses origines. Qualifié par Arnault (1996) de « *véritable mosaïque (...) traversée par de multiples enjeux identitaires* », le sport a évolué et sa prise en charge par les communes aussi.

Ces collectivités se sont toujours organisées pour répondre aux sollicitations des associations sportives elles mêmes mobilisées par les pratiquants.

Après avoir défini :

- la notion de « sport »,
- et celle de politique sportive,

citez les différents secteurs dans lesquels la commune s'investit dans le domaine du sport en général.

Vous développerez un de ces secteurs **en détail** dans une commune (vous pouvez prendre des exemples pour illustrer vos propos).

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE42 –Interactions Enseignant/Elèves et transformations motrices

Date : Mai 2017
Durée : 3h

Promotion : **L2 EM**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Les candidats devront traiter obligatoirement les 4 sujets sur 4 copies différentes

Les documents et les calculatrices ne sont pas autorisés

Sujet Psychologie de l'enfant – S Harabi – 45 min :

- *Question 1 : (5 points)*

Définir l'égoïsme.

Qu'est-ce qui pourrait accélérer le dépassement de l'égoïsme ?

- *Question 2 : (7 points)*

La théorie psychanalytique avance qu'à partir de 6/7 ans l'enfant a des difficultés à se souvenir des événements du stade précédent (le stade phallique). Pourquoi l'enfant éprouve-t-il ces difficultés ?

- *Question 3 : (4 points)*

Quelle est la différence fondamentale entre la conception du développement de l'enfant chez Piaget et la conception du développement de l'enfant chez Vygotsky ?

- *Question 4 : (4 points)*

L'acquisition des groupements multiplicatifs suppose l'acquisition de deux opérations. Définissez ces deux opérations. Quelle est l'expérience qui témoigne de l'acquisition de ces deux opérations ?

Sujet Sciences de l'éducation – S Harabi – 45 min :

- *Question 1 : (8 points)*

Dessiner les axes du modèle de valeurs de Schwartz et écrire les valeurs extrêmes sur chaque axe.

A quelle question ce modèle permet de répondre dans l'élaboration d'un plan pédagogique ?

- *Question 2 : (6 points)*

Ulmann (1976) définit l'éducation à travers trois composantes.

Quelles sont ces composantes ?

Formuler une critique possible à cette définition de l'éducation.

- *Question 3 : (6 points)*

Dessiner le schéma de la relation pédagogique selon Chevallard.

En quoi consiste la transposition didactique ?



Sujet Développement de l'enfant et de l'adolescent – C. Michel – 45 min :

Partie 1 : 14 points

Présentez les principaux changements cellulaires relatifs à la croissance et à la maturation du tissu musculaire et du système nerveux central.

Quelles sont les conséquences de l'évolution de ces deux systèmes (tissu musculaire et système nerveux central) sur la motricité lors du développement ?

Partie 2 : 6 points

La sensibilité de la réponse du tissu osseux à l'activité physique est-elle identique chez l'adulte et chez l'enfant/adolescent ? Détaillez votre réponse et illustrez vos propos à l'aide de résultats expérimentaux.

Sujet Physiologie de l'effort – H. Assadi– 45 min :

La calculatrice n'est pas autorisée.

Question 1. (5 points)

Lors d'un effort de 6 min à 100% de sa puissance maximale aérobie, un sujet (65 kg - $VO_{2max} = 74 \text{ ml.kg}^{-1}.\text{min}^{-1}$) devrait consommer 28,86 litres d'oxygène. Cependant la mesure réelle de cette consommation ne fait apparaître que 18,86 litres d'oxygène. Pourquoi y a-t-il cette différence entre estimation et consommation ?

Question 2. (10 points)

Un cycliste réalise une séance de 3 heures à une intensité moyenne de 75% de sa VO_{2max} , quelle est sa dépense énergétique (en kcal) estimée au cours de cette séance ?

Quelle masse en eau risque-t-il de perdre au cours de cette séance ?

Caractéristiques du sujet : 1,80 m - 65 kg - $VO_{2max} = 74 \text{ ml.kg}^{-1}.\text{min}^{-1}$

Question 3. (5 points)

Dessinez une courbe représentant la cinétique d'élimination des lactates en % de la VO_2 maintenue pendant la récupération à la suite d'un exercice ayant mis en jeu la glycolyse anaérobie de façon très importante.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE42 – Connaissances des marchés et des organisations sportives
A. Hamida

Date : Mai 2017
Durée : 1h30

Promotion : **L2 M**

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Quelles conséquences peuvent avoir les pratiques de loisirs et les nouvelles pratiques sportives sur la programmation et la conception des espaces sportifs utilisés par les associations ?

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE42 – Connaissances des marchés et des organisations sportives
A. Hamida

Date : Mai 2017
Durée : 1h30

Promotion : **L2 M**

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Quelles conséquences peuvent avoir les pratiques de loisirs et les nouvelles pratiques sportives sur la programmation et la conception des espaces sportifs utilisés par les associations ?

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE44 – Option

Date : mai 2017
Durée : 2 h

Promotion : **L1, L2, D1, D2**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

ARTS DU CIRQUE – D. Tissier :

Q1 : 6 points :

En quoi la scénographie peut-elle participer à transmettre le message artistique dans un spectacle? Illustrez en vous appuyant sur différents numéros.

Q2: 4 points: Donnez les définitions

- Cour/jardin
- Découverte
- Régisseur
- Perche

Q3: 10 points:

Proposez des situations d'apprentissages complètes (consignes, critères de réalisation...) pour deux figures techniques que vous choisirez dans deux familles différentes.

ATHLÉTISME – H. Assadi, A. Dury, P. Gandrey, Y. Gatti :

L1 et D1 :

- Expliquez la technique du triple sauteur (10 pts)
- Le fonctionnement musculaire se lit sur la courbe d'évolution de la vitesse de l'engin. Dessinez et expliquez-la.

L2 et D2 :

- Développez et justifiez le thème de la manipulation à l'initiation en lancer de javelot (10 pts).
- Justifiez une évolution de situations d'apprentissage en saut en longueur (10 pts).

BASKET – D. Roux :

Evolution historique des défenses (5pts).

Evolution pédagogique des défenses (5pts).

Quelles sont les différentes défenses que l'on peut effectuer sur le porteur de balle ? (10pts).

BADMINTON – F. Morel :**L2 et D2 :**

A partir des principes de construction d'une séance de badminton, vous proposerez et justifierez une séance d'une durée de 1H30 pour un public « jeune adulte » non classé sur la thématique « varier les trajectoires ».

BOXE – L. Belkir :

Quelles sont les contraintes du système de confrontation en boxe pied-poings ? En quoi ces contraintes permettent-elles notamment de différencier les différentes formes de boxe pieds-poings entre elles ? Vous appuierez votre réponse à l'aide d'exemples précis

Quels sont les différents types de grades qu'il est possible d'obtenir en savate boxe française ? Vous les décrirez précisément

CANOÉ KAYAK – P. Rozoy :

Q/5 Apprentissage de la navigation en eau vive : compléter ce tableau :

Support	Avantages	Inconvénients	public
Sit-in (kayak traditionnel)			
Sit-on-top			
Raft			
Air-boat			
Nage en eau vive			

Q/2 ressources affectives

- Comment aider l'élève à gérer son stress en rivière ?

Q/4 Hydrodynamique :

- Schéma de l'équilibre statique à plat, en déséquilibre (couple de redressement, couple de dessalage)
- quels sont les moyens de compenser le couple de dessalage ?

Q/3 : navigation

- Le drossage ; les 4 façons de le franchir (schéma obligatoire)

Q/4 Sécurité :

- expliquez avec des schémas les 3 principaux dangers de la rivière
- qu'est-ce que la leptospirose ?

Q/2

- qu'est-ce que l'eutrophisation ?

CYCLISME – P. Herman :

L1/D1 :

- 1) Présentez les trois filières énergétiques
- 2) Choisir une discipline référencée à la Fédération Française de Cyclisme et en faire une analyse physiologique complète. (Filière dominante, type d'effort...)
- 3) Exposez et détaillez les effets d'un entraînement aérobie sur l'organisme
- 4) Elaborer un microcycle d'entraînement, détaillé jour par jour, de deux semaines, permettant le développement de la Puissance Maximale Aérobie.

L2/D2 :

Présentez votre athlète puis élaborer une planification annuelle dans la discipline de votre choix comprenant :

- Trois objectifs que vous aurez préalablement définis
- Les compétitions week-end par week-end (catégorie, discipline...)
- Les différents mésocycles (détailler le contenu)
- Les flèches de couleur de chaque semaine

Faire apparaître sur la planification ou en annexe toutes les précisions qui vous semblent nécessaires. Tous vos choix doivent être justifiés.

DANSE– E. Pautet :

- Visite Athénéum (/2 pts) :

- . Qu'est-ce qu'une « douche » ?
- . Qu'est-ce qu'une « guinde » ?
 - Qu'est-ce que la "Barre à terre"? (/1 pt)
 - La Relation à l'autre en Danse (/2 pts)
 - Le Tour en danse (/2 pts)

- Recherches documentaires :

- . Mise à part la scénographie (décor, costumes, maquillage...), que pouvez-vous dire sur l'esthétisme dans la danse?
- . La colonne vertébrale et la danse
- . Commentez cette citation : Y BUENAVENTUR «*Danser c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot*»
- . L'improvisation en danse

- Exposés L3 EM :

Présentez 1 conduite motrice d'élève du niveau de votre choix et proposez 1 Situation de remédiation complète (/2,5 pts)

- Exposés L3 APAS :

Présentez le lien entre la danse et une déficience de votre choix, parmi la déficience visuelle, auditive, et motrice (/1,5 pt)

- CONFERENCE CONTEMPORAIN : Judson Church (/ 1pt)

- **CONFERENCE JAZZ** : Place du danseur noir, dans l'histoire de la danse jazz (/1 pt)
- **CONFERENCE HIP HOP** : Inspirations du Hip-Hop (/1pt)

A TRAITER UNIQUEMENT par les L2

- **CONFERENCE "CONTEMPORAIN"** : Merce CUNNINGHAM

Quelles sont les 2 techniques de danse moderne américaine qui ont impacté sur l'histoire de la danse moderne/contemporaine?

ESCALADE– F. Weckerlé :

L1 & DEUST1

Question 1

Vous voulez organiser un cycle d'escalade en falaise pour des collégiens.

Rendez compte de tous les aspects liés à la gestion de la sécurité de ce cycle d'escalade. (5 points)

Question 2

Après avoir défini la notion de risque, vous explicitez comment un grimpeur peut optimiser ses ressources émotionnelles. (6 points)

Question 3

Présentez une synthèse de l'évolution historique de l'activité escalade (4 points)

Question 4

Le classement des sites de pratique en escalade. (5 points)

L2 & DEUST2

Question 1

A partir d'une carte cognitive simple, vous explicitez brièvement les différents aspects réglementaires de l'activité escalade. (8 points)

Question 2

Vous explicitez la norme NF 72-701. (6 points)

Question 3

Les différents types de roches et les styles d'escalade associés. (6 points)

FOOT– G. Perreau Niel :

Q1 (5pts) : Qu'est-ce qu'un système de jeu ? (définition et éléments qui permettent de le choisir)

Q2 (15pts) : Présentez le 442

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE – V. Defosse :

Sur quelles connaissances de la phase de la deuxième enfance, l'éducateur s'appuie-t-il pour faire progresser des gymnastes en GR ?

En parallèle, montrez comment l'attitude, le comportement et le langage de l'éducateur peuvent créer un cadre favorable et motivant, et faciliter ces apprentissages.

Vous illustrerez vos propos par de nombreux exemples / illustrations.

GYMNASTIQUE – S. Dufraigne:

- 1) A partir de vos cours, caractérisez les comportements rencontrés lors de l'apprentissage de prise d'élan, tour d'appui arrière. 8pts
- 2) Vous expliquerez les déterminants des mouvements pendulaires puis vous les illustrerez sur prise d'élan, tour d'appui arrière. 12pts

HAND BALL – A. Grailot/ S. Pécaud

L1/D1 – S. Pecaud :

1. Définir les termes suivants : (4 points)
Attaque-dissuader-fixer- neutraliser
2. Quelles sont les caractéristiques d'une **défense de zone** : (5 points)
3. Quel **indicateur** précis permet de dire si nous sommes face à une **défense de zone** : (3points)
4. Quels sont les points forts et les points faibles d'une **défense alignée** : (3 points)
5. Principes d'attaque pour battre une **défense alignée** : (5 points)

L2/D2– A. Grailot :

1. Après avoir cité les 4 diplômes fédéraux, vous indiquerez quels sont les diplômes qui permettent l'enseignement (entraînement du Handball) contre rémunération en Handball.
Quel est l'article du Code du Sport qui précise cette obligation de diplôme dans le secteur professionnel (rémunéré) ?
2. L'animateur, l'éducateur sportif de Handball dit souvent : « je travaille la motricité du joueur... » Expliquez en quoi finalement on devrait plutôt dire la psychomotricité du joueur de handball. Quels paramètres sont ainsi intégrés, donnez des exemples.
3. Que doit intégrer un projet de jeu d'une équipe de jeunes handballeurs (euses) de moins de 14 ans par exemple ?
Vous définirez d'abord la notion de projet de jeu, puis vous le situerez par rapport à un projet technique de club.
4. Qu'est-ce qu'un référentiel de savoir, savoir-faire et savoir-être dans la cadre d'une catégorie d'âge au Handball ?
Vous définirez, puis illustrerez à l'aide d'un tableau qui concerne la catégorie moins de 12 ans.

LUTTE – P. Benas :D1, L1,

Vous proposerez une comparaison des 3 règlements (FFL, UNSS, FFSU) en proposant des ressemblances et les différences. Vous ressortirez ce qui vous semble l'essentiel à ces trois règlements. Vous donnerez une explication à ces différences et ressemblances.

Après avoir présenté et défini les différentes ressources sollicitées en lutte, vous préciserez pour chacune d'elles comment se fait la sollicitation. Après avoir choisi une ressource, vous proposerez une situation permettant son développement chez le débutant.

D2, L2

Vous proposerez une comparaison des 3 règlements (FFL, UNSS, FFSU) en proposant des ressemblances et les différences. Vous ressortirez ce qui vous semble l'essentiel à ces trois règlements. . Vous donnerez une explication à ces différences et ressemblances.

Après avoir présenté et défini les différentes ressources sollicitées en lutte, vous préciserez pour chacune d'elles comment se fait la sollicitation. Après avoir choisi deux ressources différentes, vous proposerez en les justifiant, une situation permettant le développement de chacune des deux ressources choisies chez le débutant.

JUDO – S. Teixeira :

1/ Donnez le cadre réglementaire défini dans la loi (remis à jour par la norme AFNOR du 22/07/2016) pour les salles de Judo en France.

2/ Donner la classification des techniques Judo dans la Méthode Française. Donnez au moins 3 exemples de techniques par famille

3/ Proposez des situations d'apprentissage pour apprendre à chuter et faire chuter sans risque, classe de 6^{ème}, débutant.

KARATÉ– F. Picard :

La distance et déplacement, la garde ainsi que l'opportunité sont des grands principes d'action définissant la conception de « technique » en karaté. Vous définirez chacun de ces principes (17 pts) et vous donnerez votre avis en tant que futur entraîneur, sur l'importance (en rapport au règlement d'arbitrage) de la maîtrise de ces grands principes. (3 pts)

NATATION – D . Mager :

L1 et DEUST 1

Question 1 : 4 points

Un nageur réalise en ½ finale des championnats de France sur 50 papillon :

Temps final : 25''

Fréquence : 60 cycles /minute

Donner son amplitude, puis son indice de nage !

Question 2 : La viscosité – 6 points

Doit-on considérer cette propriété de l'eau comme un élément favorable ou défavorable pour le nageur désireux de se déplacer rapidement dans l'eau ?

Question 3 : Résistance de pression ou résistance tourbillonnaire – 6 points

Comment un nageur peut-il être freiné par des remous qui se forment à l'arrière de son corps ?

Question 4 : Hydrostatique – 4 points

Pour quelles raisons la flottabilité d'un homme de 70 ans est-elle supérieure à celle qu'il avait à 20 ans ?

Et pourtant c'est à 20 ans qu'il faisait ses meilleures performances ... qu'en déduisez-vous ?

L2 ES et DEUST 2

Question 1 : 4 points

En natation le nageur utilise pratiquement à chaque entraînement du matériel afin de développer diverses compétences.

Quelle classification du matériel peut-on proposer ?

Question 2 : La viscosité – 6 points

Doit-on considérer cette propriété de l'eau comme un élément favorable ou défavorable pour le nageur désireux de se déplacer rapidement dans l'eau ?

Question 3 : Apprentissage – 5 points

Justifiez, en utilisant des données d'hydrostatique, que les ceintures en liège ne servent à rien pour l'apprentissage de la natation et même qu'elles sont nuisibles pour un enfant de 6 ans.

Question 4 : Résistance propulsive- 5 points

Le nageur cherche en permanence à diminuer les résistances à l'avancement et à augmenter les forces propulsives.

Qu'est-ce que cette résistance propulsive ?

NATATION – E. Cormery :

L'utilisation du matériel pédagogique dans l'enseignement du savoir nager fait débat. A partir d'exemples précis, démontrez pourquoi et comment cette utilisation est parfois profitable, mais aussi parfois préjudiciable pour les élèves.

Quelles leçons en tirez-vous ?

RUGBY – P. Debarbieux:

- Définir une « cellule d'action », expliquez son organisation et fonctionnement. 4 pts
- Expliquer les différentes formes de déséquilibre (schémas autorisés). 4 pts
- Après avoir défini la notion de « climat d'apprentissage », donner les caractéristiques d'un entraîneur qui veut créer un climat favorable aux apprentissages. 4 pts
- Définir une « ressource technique » de votre choix, et proposez une situation d'apprentissage permettant d'améliorer cette ressource sur des – de 12 ans. 8 pts

TENNIS -:

L1/D1 – F. Ousset

Quels sont selon vous les apprentissages à développer en tennis ? Pourquoi ? Comment ?
Vous illustrerez vos propos en précisant le niveau de jeu de votre (vos) joueur(s).

L2 – L. Crognier

Il est possible de représenter la formation du joueur de tennis comme la capacité à occuper différents *rôles tactiques* sur le court.

- Définissez cette notion de *rôle tactique*.
- Quel est son intérêt pour la formation du joueur à court terme ? A long terme ?
- Vous illustrerez votre réflexion avec des exemples issus de votre expérience de joueur et de formateur.

TENNIS DE TABLE– F. Bécart:

- **Question n°1** : 4 pts
Les différents types d'incertitudes.
- **Question n°2** : 3 pts
Quel est le règlement du service en handisport (en fauteuil) ?
- **Question n°3** : 5 pts
Expliquer la classification des joueurs handisports.
- **Question n°4** : 5 pts
Quelles sont les 5 règles pour l'apprentissage efficace d'un service ?
- **Question n°5** : 3 pts
Les différents types d'oppositions.

VOILE– MP Chauray :

Question 1 : Tactique-stratégie

Vous souhaitez faire les meilleurs choix stratégiques avant le départ de la régata.

- Qu'allez –vous observer et contrôler ?
- Pour quelles raisons ?
- Quand ?

Question 2 : Tactique stratégie : étude de cas d'après un document de Jean-Yves Le Deroff (99)

En fonction de l'énoncé du cas proposé ci-après sur un parcours « banane », décrivez de manière très simple votre stratégie, votre tactique, que vous allez adopter sur la ligne de départ, sur les bords de prés et sur les bords de vent AR.

Pour cela utilisez le modèle schématique suivant :

Stratégie : où aller ?

Choisissez : A = pas d'option favorable franche sur le plan d'eau

B = option favorable à droite du plan d'eau

C = option favorable à gauche du plan d'eau

D = option favorable au milieu du plan d'eau.

Tactique : comment y aller ?

Hiérarchisez par ordre d'importance de 1 à 3 les éléments tactiques en apportant quelques commentaires succincts :

le vent, les adversaires, le parcours

1 = élément important,

2 = élément assez important,

3 = élément peu important

CAS à traiter :

Le vent est oscillant sans variation d'intensité, le parcours est mouillé dans l'axe du vent moyen

Grille à utiliser pour répondre (à recopier sur la copie) :

Au départ

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Au prés

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Au vent AR

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Question 3 : Règles de courses à la voile

Présentez 2 règles de course du chapitre 2. Vous imaginez que la présentation est destinée à de jeunes compétiteurs, vous devez donc illustrer vos propos par au moins 2 propositions de cas (avec schémas) pour chaque règle.

VOLLEY – E. Roberjot :

« Vos joueurs produisent des trajectoires explosives en réception ».

Analysez et expliquez cette conduite typique et proposez deux situations d'apprentissage pour travailler deux de vos hypothèses.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE44 – Pratique et Approches Techniques et Didactiques des APSA
Polyvalences 14 - 15 - 16

Date : mai 2017

Promotion : L2

Durée : 3 h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets correspondant au groupe auquel il appartient** sur des copies séparées et précisera sur la copie son groupe et les sujets traités.

Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe.

Le groupe F a 3 heures pour traiter les trois sujets suivants : CO/CK, Gym, Forme.

Le groupe G a 3 heures pour traiter les trois sujets suivants : Danse/GR, Gym, Forme.

Le groupe H a 3 heures pour traiter les trois sujets suivants : Danse/GR, Gym, AAC.

Le groupe I a 3 heures pour traiter les deux sujets suivants : Rugby, Athlé, Forme.

Le groupe J a 3 heures pour traiter les trois sujets suivants : Hand, Natation, AAC.

Le groupe K a 3 heures pour traiter les trois sujets suivants : Danse/GR, Natation, AAC.

ACROSPORT, ARTS DU CIRQUE – D. TISSIER - Groupes H J K – 1h :

Q1 : 8 points : Arts du cirque: Quelles ont été les grandes étapes qui ont permis de passer du cirque aux arts du cirque à partir des années 1970.

Q2 : 4 points : Les enjeux de formation en acrosport.

Q3 : 8 points : Acrosport: Quels sont les facteurs qui permettent de déterminer la difficulté d'une pyramide ? Illustrez en présentant deux évolutions pour une pyramide de votre choix.

ATHLETISME – A.DURY – Y. GATTI – P. GANDREY -Groupe I - 1h :

Suite à l'analyse technique des impulsions athlétiques, donnez votre définition de l'impulsion.

CK/CO – P. ROZOY – Groupe F – 1h :

Q/4 pts : le contre-courant

- schéma détaillé

- comment les élèves débutants doivent-ils y gérer leur prise d'élan ?

Q/8 pts : l'apprentissage de la reprise de courant :
l'apprentissage de la reprise

Q/4 pts : expliquez, donnez les avantages et inconvénients des 2 types d'évaluation possibles en CK.
Citez 2 critères possibles et les précautions qu'ils supposent.

Q/3 pts : texte sécurité concernant l'enseignement du CK. Citez :
- les paramètres qui conditionnent l'organisation de la sécurité
- le nombre maximum d'élèves
- 3 conditions concernant l'équipement ou le matériel

Q/2 pts : citez les 3 dangers de la rivière et faites le schéma de l'un d'entre eux

Q/2 pts : définissez :
- cravate
- leptospirose

DANSE/GR - E. PAUTET – V. DEFOSSE –Groupes G H K – 1h :

1 seule copie pour Danse/GR

DANSE – E. PAUTET – 30 min :

1/ Comment expliquer que la Danse d'« aujourd'hui » soit une pratique « POLYMORPHE » ? / 4 pts

2/ En quoi les FONDAMENTAUX et les COMPOSANTES du mouvement dansé, sont-ils nécessaires et utiles, dans l'apprentissage et l'enseignement de la danse ? / 6 points

GR – V. DEFOSSE – 30 min :

1/ Sur quels critères de variété un chorégraphe s'appuie-t-il pour choisir les formations et évolutions d'un quatuor. Illustrez en proposant la succession des formations / évolutions d'un quatuor. (6 points)

2/ Schématisez et donnez les valeurs des échanges suivants (2 points) :



Echange des cerceaux par lancer à l'oblique pendant un saut ciseaux, réception au sol en passant les jambes à l'intérieur.



Echange par lancer des cerceaux en renversement. Déplacement des gymnastes pour récupérer l'engin du partenaire qui se trouve devant eux. Réception sur un équilibre en passé.



Echange par rouler, roulade, réception en bloquant le cerceau entre les genoux.



Par 2. 2 gymnastes se rapprochent en pas courus. Après s'être croisés, ils lancent leurs engins à leurs partenaires et continuent leurs déplacements pour réceptionner.

3/ Quelles sont les 3 différentes collaborations qui existent en GR ? Donnez 1 exemple pour chacune.
Qu'est-ce qu'une C4 ? CM ? C↗ ? C↘ ? Donnez 1 exemple pour chacune. (2 points)

FORME – P. GANDREY – V. DEFOSSE – Groupes F G I – 1h :

➤ **Sujet P. GANDREY – 30 min :**

Le mouvement de flexion de jambes avec les bras au-dessus de la tête (« over head squat ») est très révélateur des problèmes de **mobilité** et donc de la capacité à produire du mouvement. Ces problèmes de mobilité peuvent se localiser sur de nombreuses articulations. Expliquez et donnez des solutions.

➤ **Sujet V. DEFOSSE - 30 min :**

(3 points) Citez l'ensemble des Conduites Typiques du débutant et leurs Critères de Réalisation en Step.

(3,5 points) Donnez pour chaque famille de pas en Step :

- le nom
- la fonction
- le(s) mécanisme(s)
- 3 exemples minimum.

(2 points) Qu'est-ce que le Cueing ? Pourquoi et comment l'utiliser ?

(1,5 point) Quelle est votre FCE pour un effort à 70 % de votre maximum ?

A quel type d'effort cette FCE correspond-elle ?

Quels autres critères permettent à l'élève d'exprimer son ressenti ?

GYM - M. ASSADI – Groupes F H – 1h :

- 1) Sur 14 pts : Déterminants mécaniques et moteurs du salto avant groupé au sol : explications + illustrations sur le schéma.
- 2) Sur 6 pts : Différenciez rapidement « manipulation, aide et parade » ; précisez les aides pour la lune au saut de cheval.

GYM – S. DUFRAIGNE – Groupe G – 1h :

Analyse mécanique du salto arrière. Comparez de l'arrêt et avec élan (rondade) : Description, schéma illustré, déterminants mécaniques et moteurs, actions motrices fondamentales, conclusion. (20 pts.)

HANDBALL – P. KOWALIK – Groupe J – 1h :

Q1 (6 points) : système et dispositif: définition et illustration.

Q2 (4 points) : points forts et points faibles de la défense 1-5.

Q3 (5 points) : le bloc du pivot. Expliquez ce savoir-faire, à quoi sert-il ?

Q4 (5 points) : en vous référant à l'article « l'enseignement en milieu scolaire » (*Revue EPSn°302*) expliquez les « deux temps » dans lesquels le joueur doit progresser pour être efficace dans le jeu en lecture.

NATATION – A. LOUAZEL – Groupe J – 1h :

Une des épreuves les plus complexes en natation sportive semble être le 200 m 4 nages. En effet, maîtriser techniquement ces 4 nages relève d'un entraînement régulier et exigeant. Pour autant, vous expliquerez quels sont les points communs entre ces nages en justifiant vos arguments par des éléments théoriques que vous complétez par des illustrations concrètes.

NATATION – E. CORMERY – Groupe K – 1h :

Question 1 (10 points) : Qu'est-ce qu'un équilibre favorable à l'avancement en natation sportive ? Justifiez votre analyse à partir de schémas, de formules, et à partir d'exemples précis tirés de vos expériences, de vos connaissances et de vos observations.

Question 2 (10 points) : La **proprioception** (formé de proprio-, tiré du latin *proprius*, « propre », et de [ré]ception) ou **sensibilité profonde** désigne la perception, consciente ou non, de la position des différentes parties du corps. Elle fonctionne grâce à de nombreux récepteurs musculaires et ligamentaires, et aux voies et centres nerveux impliqués. Pouvez-vous citer 2 de ces récepteurs et expliquer en quoi ils permettent le contrôle du mouvement chez le nageur ?

RUGBY – P. DEBARBIEUX – Groupe I – 1h :

- 1- Définir les « ressources bio-informationnelles » sollicitées lors de la pratique du rugby.
4 pts
- 2- Définir le « rôle du soutien » en rugby, et expliquez l'évolution de ce statut avec l'élévation du niveau de jeu.
4 pts
- 3- Quelles sont les « dissociations » que le joueur de rugby doit construire dans sa formation ?
4 pts
- 4- Quels contenus d'enseignement préconisez-vous pour permettre à vos élèves de « conserver la balle et la faire avancer vers l'embut » ?
Proposez 1 situation d'apprentissage permettant de faire progresser des élèves de niveau 1 dans ce domaine.
8 pts

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 4
UE45 – Analyse du milieu et acquisition de compétences d'intervention
A. Graillet

Date : avril 2017

Promotion : L2

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

- 1 -Vous êtes en stage dans une structure sportive au cours de votre année de L2 STAPS.
Définissez le statut juridique de cette structure.
Quelles sont les conséquences en matière économique ? Peut-elle gérer son budget au bénéfice d'un petit nombre d'individus ? Pourquoi ?
- 2 -Citez, à l'aide de définitions éventuellement, les différences entre savoir et savoir-faire.
Apportez des exemples concrets de savoir et de savoir-faire utilisés dans le cadre de votre stage d'immersion professionnelle.
- 3 -Comment, en France, pouvons-nous créer une association ? Précisez les démarches et les documents indispensables.
- 4 -Que doit-on préciser dans les statuts d'une association ?
- 5 -Décrivez les ressources d'une association sportive.
- 6 -Quel est l'organisme qui enregistre les déclarations et modification des statuts d'une association ?