

Session I
L1 UE 21 Anatomie

Sujet C. Papaxanthis

Il faut répondre **uniquement** sur la feuille agrafée dans la copie.
Aucun document n'est autorisé pendant l'épreuve.

Chaque question est notée 0.4 points (50 x 0.4 = 20).

Questions 1-32: Les actions des muscles

Questions 1-27 : Il faut cocher la case avec la bonne réponse.

Questions 28-32: Il faut répondre sur l'espace blanc à côté de la question.

Questions 33-36: Les origines des muscles

Il faut cocher la case avec la bonne réponse.

Questions 37-39: Les insertions des muscles

Il faut répondre sur l'espace blanc à côté de la question.

Questions 40-50: Os et articulations

Il faut répondre sur l'espace blanc à côté de la question.

		Abduction du bras	Adduction du bras
Q 1	Sous-Scapulaire (subscapularis)		
Q 2	Sus-épineux (supraspinatus)		
Q 3	Deltoïde (3 portions)		
Q 4	Petit-Rond (terer minor)		
Q 5	Sous-épineux (infraspinatus)		
		Rotation Interne du bras	Rotation externe du bras
Q 6	Sous-Scapulaire (subscapularis)		
Q 7	Petit-Rond (terer minor)		
Q 8	Sous-épineux (infraspinatus)		
		Flexion de l'avant bras	Extension de l'avant bras
Q 9	Brachial Antérieur (brachialis)		
Q 10	Biceps Brachial (biceps brachii)		
Q 11	Triceps Brachial (triceps brachii)		
Q 12	Anconé (anconeus)		
		Supination de l'avant bras	Pronation de l'avant bras
Q 13	Biceps Brachial (biceps brachii)		
Q 14	Court Supinateur (supinator)		
Q 15	Rond pronateur (pronateur terres)		
		Flexion dorsale de la main	Flexion palmaire de la main
Q 16	Deuxième Radial (extensor carpi radialis brevis)		
Q 17	Cubitale Antérieur (flexor carpi ulnaris)		
Q 18	Cubital Postérieur (extensor carpi ulnaris)		
Q 19	Grand Palmaire (flexor carpi radialis)		
		Inclinaison radiale de la main	Inclinaison cubitale de la main
Q 20	Premier Radial (extensor carpi radialis longus)		
Q 21	Cubital Postérieur (extensor carpi ulnaris)		
Q 22	Grand Palmaire (flexor carpi radialis)		
		Flexion de la tête	Extension de la tête
Q 23	Petit droit antérieur de la tête (2 côtés)		
Q 24	Petit droit postérieur de la tête (2 côtés)		
Q 25	Grand oblique de la tête (1 côté et 2 côtés)		
		Rotation de la tête	Rotation du tronc
Q 26	Multifide (1 côté)		
Q 27	Grand oblique de la tête (1 côté et 2 côtés)		
Q 28	Pour quelles actions les muscles biceps brachial et rond pronateur sont-ils antagonistes ?		
Q 29	Pour quelles actions les muscles Petit-Rond (terer minor) et Sous-épineux (infraspinatus) sont-ils agonistes ?		
Q 30	Pour quelle action les muscles Triceps Brachial (triceps brachii) et Anconé (anconeus) sont-ils agonistes ?		
Q 31	Citez les muscles du métacarpe		
Q 32	Citez les muscles de l'éminence hypothénar		
		Epitrochlée de l'humérus	Epicondyle de l'humérus
Q 33	Origine du Deuxième Radial (extensor carpi radialis brevis)		
Q 34	Origine du Cubital Postérieur (extensor carpi ulnaris)		

Q 35	Origine du Grand Palmaire (flexor carpi radialis)		
Q 36	Origine du Rond pronateur (pronateur teres)		
Q 37	Insertion du muscle Deltoïde		
Q 38	Insertion du muscle Triceps Brachial (triceps brachii)		
Q 39	Insertion du muscle Splénius de la tête (splenius capitis)		
Q 40	Donnez les degrés de libertés de l'articulation de l'épaule		
Q 41	Donnez les degrés de libertés de l'articulation du coude		
Q 42	Donnez les degrés de libertés de l'articulation du poignet		
Q 43	Donnez les degrés de libertés de l'articulation de la tête		
Q 44	Donnez le nombre de vertèbres cervicales		
Q 45	Donnez le nombre de vertèbres lombaires		
Q 46	Citez le nom de la 1ère vertèbre cervicale		
Q 47	Citez le nom de la 2ème vertèbre cervicale		
Q 48	Citez les trois articulations du coude		
Q 49	Donnez le nombre d'os du poignet		
Q 50	Citez les noms des os du bras et de l'avant bras		

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 2
UE21 – Anatomie

Date : avril 2017

Promotion : L 1

Durée : 30mn

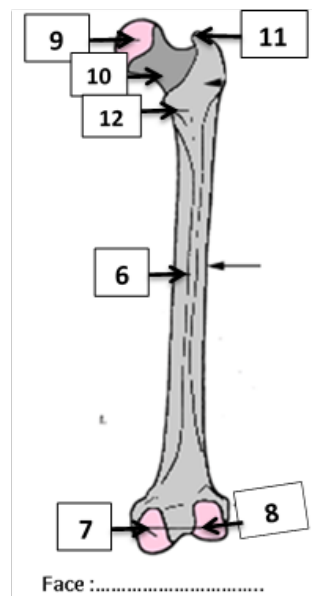
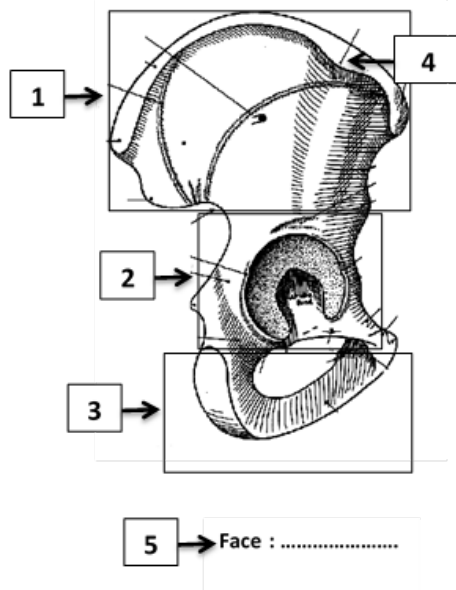
Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche.

Aucun document n'est autorisé pendant l'épreuve

Sujet 1 : membres inférieurs – C. Cometti . – N. Babault – 30min :

Répondre aux questions courtes en maximum 5 lignes, pour les schémas reprendre les chiffres sur votre copie pour donner les noms.

1. Citer et donner les points d'insertion des ligaments croisés du genou.
2. Citer les muscles du quadriceps et donner leur disposition par rapport aux différents plans.
3. Pourquoi le pelvis de l'homme est différent de celui de la femme ?
4. Qu'est-ce que le ligament de Bertin ou Ilio-fémoral (le décrire et le situer) ?
5. Citer et expliquer les différents mouvements possibles du pied.
6. Quels muscles composent les fessiers?
7. Décrire les muscles du triceps sural (descriptions, origines, terminaisons, actions).
8. Citer les moyens d'union de l'articulation de la hanche (nom et trajets)
9. Nommer les éléments chiffrés sur ces 2 schémas :



CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 2
UE21 – Neurologie
E. Thomas

Date : avril 2017

Promotion : L 1

Durée : 1 h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie même blanche.

Aucun document n'est autorisé pendant l'épreuve

A. Répondez directement sur la feuille de question avec quelques mots par réponses. Toutes les questions ont la même valeur.

1. Les _____ transforment l'énergie du milieu externe en signaux électriques dans le système nerveux
2. Le système somatosensoriel transforme l'énergie _____ en énergie électrique des neurones.
3. Les _____ envoient les informations concernant la position du corps dans l'espace vers le système nerveux central.
4. Autre que la structure, listez trois caractéristiques par lesquelles nous pouvons distinguer les mécanorécepteurs de la peau.

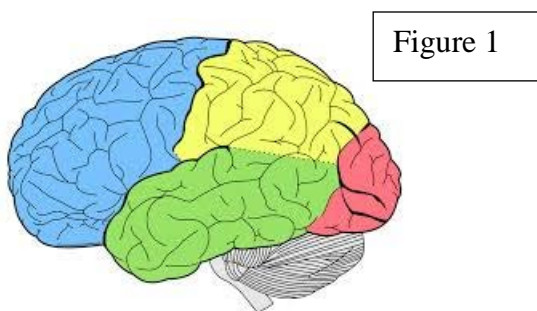
I. _____

II. _____

III. _____

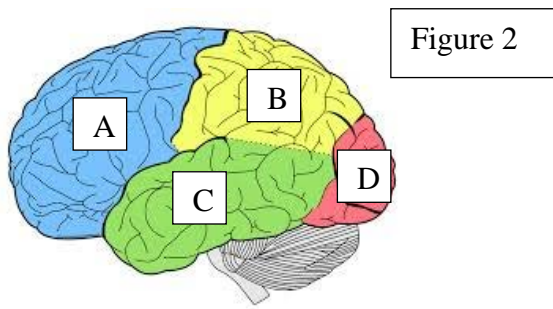
5. La sensibilité de l'extrémité des doigts est _____ que celle du reste du corps.
6. Les informations concernant les discriminations thermiques sont traitées au niveau du cortex _____ .

7. _____ du cerveau est très impliqué dans les processus émotionnels.
8. Les lésions dans _____ du cerveau entraînent des pertes importantes des mémoires à courte terme.
9. _____ du cerveau joue un rôle très important dans l'homéostasie.
10. La _____ contrôle des mouvements stéréotypés tels que la marche et la course sans obstacle.
11. La moelle épinière est divisée en ces quatre grandes parties
 - I. _____
 - II. _____
 - III. _____
 - IV. _____
12. _____ du cerveau interviennent dans le stade supérieur du mouvement.
13. La moelle épinière est impliquée dans le stade le plus _____ du mouvement.
14. Dans le cerveau le liquide céphalorachidien se trouve dans les _____.
15. Le _____ sépare le cortex moteur et le cortex somatosensoriel.



16. Avec une flèche et un label, marquez la position du cortex moteur sur la figure 1.
17. Avec une flèche et un label, marquez la position du cortex somatosensoriel sur la figure 1.
18. A en Figure 2 est le lobe _____.
19. C en Figure 2 est le lobe _____.

20. L'information auditive est traitée en partie par _____ (A ou B ou C ou D) sur la Figure 2.



21. L'information concernant la température d'un objet dans la main est traitée dans la partie _____ (A ou B ou C ou D) de la figure 2.

22. Le cortex visuel se trouve dans le lobe _____ du cerveau.

23. Les plus grands parties du lobe frontal sont des aires _____ (motrices ou sensorielles ou associatives).

24. Tous les neurones du cortex somatosensoriel répondent avec des potentiels d'action quand un objet est placé sur la main _____ (Vrai ou Faux).

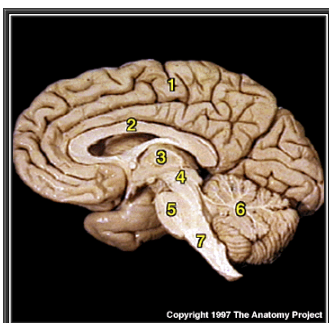
25. La plus grand surface du cortex moteur est dédiée _____ du corps.

26. La plus grand surface du cortex somatosensoriel est dédiée au traitement des signaux venants des _____ (du corps).

27. Les trois aires principales du cortex moteur sont _____, _____ et _____.

28. L'aire prémotrice est surtout impliquée dans le contrôle de la musculature _____ tandis que l'aire motrice supplémentaire contrôle plutôt la musculature _____.

29. Les _____ du cerveau sont dégénérées chez des patients atteints de la maladie de Parkinson.



30. _____ est un propriocepteur important pour le réflexe myotatique.

31. Dans le réflexe myotatique nous trouvons _____ (nombre) synapse(s) entre l'afférent et l'efférent de la moelle épinière.
32. Le réflexe d'extension de la jambe est une sorte de reflexe _____ (myotatique ou myotatique inverse ou polysynaptique). (Choisissez la bonne réponse)
33. Le thermostat de la maison est un exemple d'une boucle de rétroaction _____.
34. L'interneurone au niveau de la moelle épinière dans le circuit de reflexe myotatique inverse est un neurone _____.
35. Les neurones autonomes au niveau de la moelle épinière qui produisent des activités rythmiques importantes pour la marche s'appellent _____.
36. Le tronc cérébral est composé des structures _____ (chiffres) de la figure 3.
37. Les corps calleux se trouvent au niveau _____ (chiffre) de la figure 3.
38. Le thalamus et l'hypothalamus se trouvent au niveau _____ (chiffre) de la figure 3.
39. Le rôle du colliculus supérieur est de contrôler les mouvements des _____.
40. La voie corticospinale prend son origine au niveau de _____ du cerveau.
41. A la jonction entre le bulbe et la moelle épinière la voie corticospinale présente _____.
42. Le système ventromédian est sous le contrôle de _____ du cerveau.
43. La formation réticulée se trouve au niveau _____ de la figure 3.
44. Les faisceaux réticulospinaux d'origine bulbaire font partie de _____ des voies motrices descendantes.
45. Les cellules _____ apportent un support aux neurones du système nerveux.
46. Les _____ du neurone reçoivent des signaux tandis que les _____ les envoient.
47. Les neurones _____ envoient les signaux sensoriels de la périphérie vers le centre.
48. Les _____ (type de neurone) ne sortent pas du système nerveux central.
49. Le potentiel membranaire est mesuré à l'aide _____ (instrument).
50. La vitesse de la transmission axonique est dépendante de
 - I. _____
 - II. _____

51. Le système nerveux autonome est divisé en ces deux grandes parties : _____ et _____.

B. Surlignez la bonne réponse (a, b, c ou d) directement sur la feuille. Les points ne sont pas retenus pour les mauvaises réponses.

52. L'unité motrice est constituée des fibres musculaires et
a) de la moelle épinière b) de thalamus c) de la substance blanche d) d'un motoneurone
53. Dans les unités motrices lentes la fréquence de décharge des motoneurones est
a) lente et irrégulière b) lente et régulière c) rapide et régulière d) rapide et irrégulière
54. Pour passer de la contraction phasique à une contraction soutenue, le motoneurone augmente principalement cet aspect des potentiels d'action : a) la période réfractaire absolue b) la période réfractaire relative c) la fréquence d) l'amplitude
55. Les axones des motoneurones qui transportent les signaux entre cerveau, moelle épinière et muscle se trouvent principalement dans a) la substance grise b) la substance blanche c) le canal spinal d) les nerfs spinaux
56. Les propriocepteurs renseignent le système nerveux sur a) la pression artérielle b) la température corporelle c) la position du corps d) le ph sanguin
57. 16) Les fuseaux neuromusculaires se trouvent a) à l'intérieur des muscles b) entre muscle et tendon c) dans la substance blanche d) dans la substance grise
58. Ce réflexe joue un rôle fondamental dans les processus antigravitaires. a) le réflexe de Moro b) le réflexe de flexion polysynaptique c) le réflexe myotatique inverse d) le réflexe myotatique
59. Le rôle de ce réflexe est de ralentir les contractions lors de la réalisation d'actes moteurs très fins :
a) le réflexe de flexion monosynaptique b) le réflexe de flexion polysynaptique c) le réflexe myotatique inverse d) le réflexe myotatique
60. L'interneurone entre l'afférent et l'efférent lors de réflexe myotatique inverse est a) inhibiteur b) excitateur c) l'organe tendineux de Golgi d) le fuseau neuromusculaire.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 2
UE22 – Histoire
B. CARITEY – C. ERARD

Date : mai 2017

Promotion : **L1**

Durée : 1 h

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie
sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

Sujet : Les activités physiques et sportives durant l'entre-deux-guerres : caractéristiques et évolutions.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 2
UE22 – Milieu institutionnel
A. GRAILLOT

Date : mai 2017

Promotion : L1

Durée : 1 h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.

1. Citez les trois fonctions publiques en FRANCE :

2. Comment appelle-t-on les plus de 5 millions de personnes qui travaillent pour ces fonctions publiques ?

<u>Propositions</u>	<u>Réponse (X)</u>
Des salariés	
Des contractuels	
Des fonctionnaires	
Des travailleurs occasionnels	

3. Renseignez ce tableau en mentionnant, les noms des structures en fonction des échelons :

Les échelons de l'	ETAT	Les échelons des	COLLECTIVITES TERRITORIALES	Les échelons du	MOUVEMENT SPORTIF
NATIONAL				NATIONAL	
Service Régional		Echelon Régional		Echelon Régional	
Service Départemental		Echelon Départemental		Echelon Départemental	
		Echelon Intercommunal			
		Echelon local		Echelon Local	

4. Quel est le rôle du mouvement olympique en France ?

5. Qu'est est l'objectif de l'Etat quand il procède à des réformes de décentralisation ?

	<u>Propositions</u>	<u>Réponses (X)</u>
1	Recruter de nouveaux salariés	
2	Confier de nouvelles compétences aux régions ou départements	
3	Confier des nouveaux pouvoirs aux Préfets de région	
4	Ne plus prendre les décisions depuis Paris	
5	Laisser la capacité de décision aux élus territoriaux et locaux	

6. Complétez les phrases suivantes :

- Les fédérations sportives, les clubs sportifs sont constitués **sous une forme juridique particulière, leur statut juridique est : _____.**
- L'Etat exerce la _____ des **fédérations sportives.** (= contrôle)

7. En France, il existe trois niveaux de classification des fédérations françaises sportives, elles peuvent être délégataires, _____ ou non _____.

Citez trois compétences ou capacités confiées par l'Etat aux fédérations délégataires :

-
-
-

8. Les Fédérations délégataires peuvent bénéficier de deux types d'aides de la part de l'Etat, quelles sont-elles ?

A : _____

B : _____

9. Pour être reconnue par l'Etat une fédération française doit s'organiser et organiser son activité en suivant 4 documents obligatoires et fondamentaux pour : (citez les)

Pour se créer ils écrivent des : _____

Pour gérer les conflits au sein de la fédération, entre les clubs et les licenciés elles écrivent et suivent : un _____

Pour gérer les problèmes de santé et de triche : un _____

Pour gérer les comportements des acteurs de la Fédérations française :

un _____

10. Elle doit aussi réserver un nombre de postes aux dirigeantes féminines au sein du conseil d'administration :

- a) Lorsqu'elle compte moins de 25 % de licenciées féminines, elle réserve, au minimum, ____% de postes de dirigeants aux femmes.
- b) Lorsqu'elle compte plus de 25 % de licenciées féminines, elle réserve, au minimum, ____% de postes de dirigeants aux femmes.

11. Que regroupe le Code du Sport ?

(mettre une ou plusieurs croix)

	<u>Propositions</u>	<u>Réponses(X)</u>
1	L'ensemble des règlements techniques des fédérations sportives	
2	L'ensemble des textes de lois concernant le sport en France	
3	Les règles de bonne conduite des clubs en France	
4	La liste des valeurs du Sport Selon Pierre de Coubertin	
5	La liste des diplômes sportifs admis pour percevoir une rémunération pour un	

12. Aspects réglementaires de la Loi et du Code du Sport : complétez les alinéas de l'article L212-1 du code du Sport :*Section 1 : Obligation de qualification*

- I. Seuls peuvent, contre rémunération, _____, _____ ou _____ une activité physique ou sportive ou _____ ses pratiquants, à titre d'occupation principale ou secondaire, de façon habituelle, saisonnière ou occasionnelle, [...] les titulaires d'un _____, titre à finalité professionnelle ou _____ :
- 1° Garantissant la **compétence de son titulaire en matière de** _____ des pratiquants et des tiers dans l'activité considérée ;
 - 2° [...] Peuvent également exercer contre rémunération les fonctions mentionnées au premier alinéa ci-dessus **les personnes** _____ **pour la préparation à un diplôme, titre à finalité professionnelle ou certificat de qualification...**

13. Responsabilités et rôles des organismes Rôle des structures

(mettre une X dans les colonnes, * = plusieurs croix !)

TABLEAU 1

	RESPONSABILITES OU ACTIVITES	Commune	Fédération Française	Ligue ou Comité Régional	Comité Départemental	DDCS (PP)	Club
1	Embauche le personnel des activités périscolaires						
2	Accueille le Greffe des associations						
3	Attribue des Subventions CNDS						
4	Délivre des titres sportifs régionaux						
5	*Organisent des compétitions						
6	*Délivrent des diplômes fédéraux						
7	Assure la sécurité dans les Accueils Collectifs de Mineurs						
8	Organise les NAP						
9	Organise une école de sport municipale						
10	Délivre les cartes d'Educateurs Sportifs						
11	Propose des entraînements ou pratiques de loisirs						
12	Accueille les licenciés						
13	Embauche des ETAPS						
14	*Subventionnent les clubs						
15	Délivrer des titres sportifs départementaux						
16	Sélectionne des sportifs pour l'Equipe de France						
17	*Forment les arbitres ou juges départementaux						
18	Valide les contrats Service Civique						
19	Délivre les licences d'arbitres nationaux						
20	Met à disposition les gymnases et terrains aux clubs						

TABLEAU 2

	RESPONSABILITES OU ACTIVITES	Ministère des Sports	DRJSCS (DRDJSCS)	CROS	Conseil Régional	Conseil Départemental
1	Finance les équipements sportifs des collèges					
2	Signe des contrats d'objectifs avec les Fédérations Françaises					
3	Pilote le CNDS régional					
4	Met en place des contrôles anti-dopage en région					
5	Finance les équipements sportifs des lycées					
6	Contrôle les centres de formation des clubs professionnels					
7	Donne des avis sur les équipements sportifs régionaux et le CNDS régional					
8	Forme des dirigeants sportifs des Ligues					
9	Attribue des postes de CTS aux fédérations					
10	Assure la tutelle des Fédérations Françaises					

14. Que veulent dire les acronymes suivants :

CTS :	
CNDS :	
EPCI :	
ETAPS :	
CROS :	
DDCS :	
NAP :	
APAS :	
ACM :	
STAPS :	
Cursus LMD :	

CONTROLE DES CONNAISSANCES - EXAMEN TERMINAL
Session 1 - Semestre 2
UE24 – Option

Date : mai 2017
Durée : 2 h

Promotion : **L1, L2, D1, D2**

**Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche s'ils ne le traitent pas.**

ARTS DU CIRQUE – D. Tissier :

Q1 : 6 points :

En quoi la scénographie peut-elle participer à transmettre le message artistique dans un spectacle? Illustrez en vous appuyant sur différents numéros.

Q2: 4 points: Donnez les définitions

- Cour/jardin
- Découverte
- Régisseur
- Perche

Q3: 10 points:

Proposez des situations d'apprentissages complètes (consignes, critères de réalisation...) pour deux figures techniques que vous choisirez dans deux familles différentes.

ATHLÉTISME – H. Assadi, A. Dury, P. Gandrey, Y. Gatti :

L1 et D1 :

- Expliquez la technique du triple sauteur (10 pts)
- Le fonctionnement musculaire se lit sur la courbe d'évolution de la vitesse de l'engin. Dessinez et expliquez-la.

L2 et D2 :

- Développez et justifiez le thème de la manipulation à l'initiation en lancer de javelot (10 pts).
- Justifiez une évolution de situations d'apprentissage en saut en longueur (10 pts).

BASKET – D. Roux :

Evolution historique des défenses (5pts).

Evolution pédagogique des défenses (5pts).

Quelles sont les différentes défenses que l'on peut effectuer sur le porteur de balle ? (10pts).

BADMINTON – F. Morel :

L2 et D2 :

A partir des principes de construction d'une séance de badminton, vous proposerez et justifierez une séance d'une durée de 1H30 pour un public « jeune adulte » non classé sur la thématique « varier les trajectoires ».

BOXE – L. Belkir :

Quelles sont les contraintes du système de confrontation en boxe pied-poings ? En quoi ces contraintes permettent-elles notamment de différencier les différentes formes de boxe pieds-poings entre elles ? Vous appuierez votre réponse à l'aide d'exemples précis

Quels sont les différents types de grades qu'il est possible d'obtenir en savate boxe française ? Vous les décrirez précisément

CANOÉ KAYAK – P. Rozoy :

Q/5 Apprentissage de la navigation en eau vive : compléter ce tableau :

Support	Avantages	Inconvénients	public
Sit-in (kayak traditionnel)			
Sit-on-top			
Raft			
Air-boat			
Nage en eau vive			

Q/2 ressources affectives

- Comment aider l'élève à gérer son stress en rivière ?

Q/4 Hydrodynamique :

- Schéma de l'équilibre statique à plat, en déséquilibre (couple de redressement, couple de dessalage)
- quels sont les moyens de compenser le couple de dessalage ?

Q/3 : navigation

- Le drossage ; les 4 façons de le franchir (schéma obligatoire)

Q/4 Sécurité :

- expliquez avec des schémas les 3 principaux dangers de la rivière
- qu'est-ce que la leptospirose ?

Q/2

- qu'est-ce que l'eutrophisation ?

CYCLISME – P. Herman :

L1/D1 :

- 1) Présentez les trois filières énergétiques
- 2) Choisir une discipline référencée à la Fédération Française de Cyclisme et en faire une analyse physiologique complète. (Filière dominante, type d'effort...)
- 3) Exposez et détaillez les effets d'un entraînement aérobie sur l'organisme
- 4) Elaborer un microcycle d'entraînement, détaillé jour par jour, de deux semaines, permettant le développement de la Puissance Maximale Aérobie.

L2/D2 :

Présentez votre athlète puis élaborer une planification annuelle dans la discipline de votre choix comprenant :

- Trois objectifs que vous aurez préalablement définis
- Les compétitions week-end par week-end (catégorie, discipline...)
- Les différents mésocycles (détailler le contenu)
- Les flèches de couleur de chaque semaine

Faire apparaître sur la planification ou en annexe toutes les précisions qui vous semblent nécessaires. Tous vos choix doivent être justifiés.

DANSE– E. Pautet :

- Visite Athénéum (/2 pts) :

- . Qu'est-ce qu'une « douche » ?
- . Qu'est-ce qu'une « guinde » ?
 - Qu'est-ce que la "Barre à terre"? (/1 pt)
 - La Relation à l'autre en Danse (/2 pts)
 - Le Tour en danse (/2 pts)

- Recherches documentaires :

- . Mise à part la scénographie (décor, costumes, maquillage...), que pouvez-vous dire sur l'esthétisme dans la danse?
- . La colonne vertébrale et la danse
- . Commentez cette citation : Y BUENAVENTUR «*Danser c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot*»
- . L'improvisation en danse

- Exposés L3 EM :

Présentez 1 conduite motrice d'élève du niveau de votre choix et proposez 1 Situation de remédiation complète (/2,5 pts)

- Exposés L3 APAS :

Présentez le lien entre la danse et une déficience de votre choix, parmi la déficience visuelle, auditive, et motrice (/1,5 pt)

- CONFERENCE CONTEMPORAIN : Judson Church (/ 1pt)

- **CONFERENCE JAZZ** : Place du danseur noir, dans l'histoire de la danse jazz (/1 pt)
- **CONFERENCE HIP HOP** : Inspirations du Hip-Hop (/1pt)

A TRAITER UNIQUEMENT par les L2

- **CONFERENCE "CONTEMPORAIN"** : Merce CUNNINGHAM

Quelles sont les 2 techniques de danse moderne américaine qui ont impacté sur l'histoire de la danse moderne/contemporaine?

ESCALADE– F. Weckerlé :

L1 & DEUST1

Question 1

Vous voulez organiser un cycle d'escalade en falaise pour des collégiens.

Rendez compte de tous les aspects liés à la gestion de la sécurité de ce cycle d'escalade. (5 points)

Question 2

Après avoir défini la notion de risque, vous explicitez comment un grimpeur peut optimiser ses ressources émotionnelles. (6 points)

Question 3

Présentez une synthèse de l'évolution historique de l'activité escalade (4 points)

Question 4

Le classement des sites de pratique en escalade. (5 points)

L2 & DEUST2

Question 1

A partir d'une carte cognitive simple, vous explicitez brièvement les différents aspects réglementaires de l'activité escalade. (8 points)

Question 2

Vous explicitez la norme NF 72-701. (6 points)

Question 3

Les différents types de roches et les styles d'escalade associés. (6 points)

FOOT– G. Perreau Niel :

Q1 (5pts) : Qu'est-ce qu'un système de jeu ? (définition et éléments qui permettent de le choisir)

Q2 (15pts) : Présentez le 442

GYMNASTIQUE RYTHMIQUE – V. Defosse :

Sur quelles connaissances de la phase de la deuxième enfance, l'éducateur s'appuie-t-il pour faire progresser des gymnastes en GR ?

En parallèle, montrez comment l'attitude, le comportement et le langage de l'éducateur peuvent créer un cadre favorable et motivant, et faciliter ces apprentissages.

Vous illustrerez vos propos par de nombreux exemples / illustrations.

GYMNASTIQUE – S. Dufraigne:

- 1) A partir de vos cours, caractérisez les comportements rencontrés lors de l'apprentissage de prise d'élan, tour d'appui arrière. 8pts
- 2) Vous expliquerez les déterminants des mouvements pendulaires puis vous les illustrerez sur prise d'élan, tour d'appui arrière. 12pts

HAND BALL – A. Grailot/ S. Pécaud

L1/D1 – S. Pecaud :

1. Définir les termes suivants : (4 points)
Attaque-dissuader-fixer- neutraliser
2. Quelles sont les caractéristiques d'une **défense de zone** : (5 points)
3. Quel **indicateur** précis permet de dire si nous sommes face à une **défense de zone** : (3points)
4. Quels sont les points forts et les points faibles d'une **défense alignée** : (3 points)
5. Principes d'attaque pour battre une **défense alignée** : (5 points)

L2/D2– A. Grailot :

1. Après avoir cité les 4 diplômes fédéraux, vous indiquerez quels sont les diplômes qui permettent l'enseignement (entraînement du Handball) contre rémunération en Handball.
Quel est l'article du Code du Sport qui précise cette obligation de diplôme dans le secteur professionnel (rémunéré) ?
2. L'animateur, l'éducateur sportif de Handball dit souvent : « je travaille la motricité du joueur... » Expliquez en quoi finalement on devrait plutôt dire la psychomotricité du joueur de handball. Quels paramètres sont ainsi intégrés, donnez des exemples.
3. Que doit intégrer un projet de jeu d'une équipe de jeunes handballeurs (euses) de moins de 14 ans par exemple ?
Vous définirez d'abord la notion de projet de jeu, puis vous le situerez par rapport à un projet technique de club.
4. Qu'est-ce qu'un référentiel de savoir, savoir-faire et savoir-être dans la cadre d'une catégorie d'âge au Handball ?
Vous définirez, puis illustrerez à l'aide d'un tableau qui concerne la catégorie moins de 12 ans.

LUTTE – P. Benas :D1, L1,

Vous proposerez une comparaison des 3 règlements (FFL, UNSS, FFSU) en proposant des ressemblances et les différences. Vous ressortirez ce qui vous semble l'essentiel à ces trois règlements. Vous donnerez une explication à ces différences et ressemblances.

Après avoir présenté et défini les différentes ressources sollicitées en lutte, vous préciserez pour chacune d'elles comment se fait la sollicitation. Après avoir choisi une ressource, vous proposerez une situation permettant son développement chez le débutant.

D2, L2

Vous proposerez une comparaison des 3 règlements (FFL, UNSS, FFSU) en proposant des ressemblances et les différences. Vous ressortirez ce qui vous semble l'essentiel à ces trois règlements. . Vous donnerez une explication à ces différences et ressemblances.

Après avoir présenté et défini les différentes ressources sollicitées en lutte, vous préciserez pour chacune d'elles comment se fait la sollicitation. Après avoir choisi deux ressources différentes, vous proposerez en les justifiant, une situation permettant le développement de chacune des deux ressources choisies chez le débutant.

JUDO – S. Teixeira :

1/ Donnez le cadre réglementaire défini dans la loi (remis à jour par la norme AFNOR du 22/07/2016) pour les salles de Judo en France.

2/ Donner la classification des techniques Judo dans la Méthode Française. Donnez au moins 3 exemples de techniques par famille

3/ Proposez des situations d'apprentissage pour apprendre à chuter et faire chuter sans risque, classe de 6^{ème}, débutant.

KARATÉ– F. Picard :

La distance et déplacement, la garde ainsi que l'opportunité sont des grands principes d'action définissant la conception de « technique » en karaté. Vous définirez chacun de ces principes (17 pts) et vous donnerez votre avis en tant que futur entraîneur, sur l'importance (en rapport au règlement d'arbitrage) de la maîtrise de ces grands principes. (3 pts)

NATATION – D . Mager :

L1 et DEUST 1

Question 1 : 4 points

Un nageur réalise en ½ finale des championnats de France sur 50 papillon :

Temps final : 25''

Fréquence : 60 cycles /minute

Donner son amplitude, puis son indice de nage !

Question 2 : La viscosité – 6 points

Doit-on considérer cette propriété de l'eau comme un élément favorable ou défavorable pour le nageur désireux de se déplacer rapidement dans l'eau ?

Question 3 : Résistance de pression ou résistance tourbillonnaire – 6 points

Comment un nageur peut-il être freiné par des remous qui se forment à l'arrière de son corps ?

Question 4 : Hydrostatique – 4 points

Pour quelles raisons la flottabilité d'un homme de 70 ans est-elle supérieure à celle qu'il avait à 20 ans ?

Et pourtant c'est à 20 ans qu'il faisait ses meilleures performances ... qu'en déduisez-vous ?

L2 ES et DEUST 2

Question 1 : 4 points

En natation le nageur utilise pratiquement à chaque entraînement du matériel afin de développer diverses compétences.

Quelle classification du matériel peut-on proposer ?

Question 2 : La viscosité – 6 points

Doit-on considérer cette propriété de l'eau comme un élément favorable ou défavorable pour le nageur désireux de se déplacer rapidement dans l'eau ?

Question 3 : Apprentissage – 5 points

Justifiez, en utilisant des données d'hydrostatique, que les ceintures en liège ne servent à rien pour l'apprentissage de la natation et même qu'elles sont nuisibles pour un enfant de 6 ans.

Question 4 : Résistance propulsive- 5 points

Le nageur cherche en permanence à diminuer les résistances à l'avancement et à augmenter les forces propulsives.

Qu'est-ce que cette résistance propulsive ?

NATATION – E. Cormery :

L'utilisation du matériel pédagogique dans l'enseignement du savoir nager fait débat. A partir d'exemples précis, démontrez pourquoi et comment cette utilisation est parfois profitable, mais aussi parfois préjudiciable pour les élèves.

Quelles leçons en tirez-vous ?

RUGBY – P. Debarbieux:

- Définir une « cellule d'action », expliquez son organisation et fonctionnement. 4 pts
- Expliquer les différentes formes de déséquilibre (schémas autorisés). 4 pts
- Après avoir défini la notion de « climat d'apprentissage », donner les caractéristiques d'un entraîneur qui veut créer un climat favorable aux apprentissages. 4 pts
- Définir une « ressource technique » de votre choix, et proposez une situation d'apprentissage permettant d'améliorer cette ressource sur des – de 12 ans. 8 pts

TENNIS -:

L1/D1 – F. Ousset

Quels sont selon vous les apprentissages à développer en tennis ? Pourquoi ? Comment ?
Vous illustrerez vos propos en précisant le niveau de jeu de votre (vos) joueur(s).

L2 – L. Crognier

Il est possible de représenter la formation du joueur de tennis comme la capacité à occuper différents *rôles tactiques* sur le court.

- Définissez cette notion de *rôle tactique*.
- Quel est son intérêt pour la formation du joueur à court terme ? A long terme ?
- Vous illustrerez votre réflexion avec des exemples issus de votre expérience de joueur et de formateur.

TENNIS DE TABLE– F. Bécart:

- **Question n°1** : 4 pts
Les différents types d'incertitudes.
- **Question n°2** : 3 pts
Quel est le règlement du service en handisport (en fauteuil) ?
- **Question n°3** : 5 pts
Expliquer la classification des joueurs handisports.
- **Question n°4** : 5 pts
Quelles sont les 5 règles pour l'apprentissage efficace d'un service ?
- **Question n°5** : 3 pts
Les différents types d'oppositions.

VOILE– MP Chauray :

Question 1 : Tactique-stratégie

Vous souhaitez faire les meilleurs choix stratégiques avant le départ de la régata.

- Qu'allez –vous observer et contrôler ?
- Pour quelles raisons ?
- Quand ?

Question 2 : Tactique stratégie : étude de cas d'après un document de Jean-Yves Le Deroff (99)

En fonction de l'énoncé du cas proposé ci-après sur un parcours « banane », décrivez de manière très simple votre stratégie, votre tactique, que vous allez adopter sur la ligne de départ, sur les bords de prés et sur les bords de vent AR.

Pour cela utilisez le modèle schématique suivant :

Stratégie : où aller ?

Choisissez : A = pas d'option favorable franche sur le plan d'eau

B = option favorable à droite du plan d'eau

C = option favorable à gauche du plan d'eau

D = option favorable au milieu du plan d'eau.

Tactique : comment y aller ?

Hiérarchisez par ordre d'importance de 1 à 3 les éléments tactiques en apportant quelques commentaires succincts :

le vent, les adversaires, le parcours

1 = élément important,

2 = élément assez important,

3 = élément peu important

CAS à traiter :

Le vent est oscillant sans variation d'intensité, le parcours est mouillé dans l'axe du vent moyen

Grille à utiliser pour répondre (à recopier sur la copie) :

Au départ

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Au prés

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Au vent AR

Stratégie (A,B,C ou D) =

Tactique

Vent (1,2, ou 3) =

Adversaires (1,2, ou 3) =

Parcours (1,2, ou 3) =

Question 3 : Règles de courses à la voile

Présentez 2 règles de course du chapitre 2. Vous imaginez que la présentation est destinée à de jeunes compétiteurs, vous devez donc illustrer vos propos par au moins 2 propositions de cas (avec schémas) pour chaque règle.

VOLLEY – E. Roberjot :

« Vos joueurs produisent des trajectoires explosives en réception ».

Analysez et expliquez cette conduite typique et proposez deux situations d'apprentissage pour travailler deux de vos hypothèses.

CONTROLE DES CONNAISSANCES - CONTROLE CONTINU
Session 1 - Semestre 2
UE24 – Polyvalences 6 - 7

Date : Mai 2017

Promotion : L1

Durée : 2 h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire.
Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche.

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets correspondant au groupe auquel il appartient SUR DES COPIES SÉPARÉES** et précisera sur la copie son groupe et les sujets traités.

Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe.

ATHLETISME - Gr1 -2 -3 -4 -5 - 10 - 13 - 1h :

Après avoir dessiné les cônes d'impulsion en sprint, en saut en longueur et en lancer de javelot, expliquez les relations qu'entretiennent entre elles les variables de l'impulsion.

BADMINTON – S. LELIEVRE – Gr9 – 14 – 1h :

1/ Définir la pression temporelle au travers de la modélisation de C LEVEAU et donner les différentes situations dans lesquelles un joueur peut se trouver.

2/ Déroulement règlementaire d'un set.

3/ Expliquer pourquoi les joueurs en double se placent comme ils le doivent en fonction de leur situation (attaque ou défense) ?

COMBAT – P. BENAS, D. MERLE – Gr 7 - 10 – 11 - 1h :

- 1- Sur 10 points : Quelles sont les différences entre le judo et la lutte, ou entre la boxe française et la boxe anglaise (au choix). Donnez-en une explication en vous appuyant sur leur histoire respective. Comment les règlements de ces activités ont-ils évolué ?
- 2- Sur 10 points : Quelles différences existe-t-il entre un expert et un débutant au niveau du traitement de l'information en lutte ou en boxe (au choix) ?

DANSE – GR – Gr 2 -8 - 12 :

DANSE – E. PAUTET – 30 mn :

1/ Présentez le rôle de DANSEUR – INTERPRETE / 5 points

2/ Présentez et illustrez les Danses « à vivre » / 5 points

GR – V. DEFOSSE– 30 mn :

(1,5 point) Présentez sous forme de tableau les familles de manipulation à la corde, au cerceau et au ballon.

(5 points) Comment définiriez-vous le principe de concordance ?
Que signifie travailler en précision ?

(3,5 points) La GR est une activité sportive. Pourquoi ?
Il existe une dimension artistique en GR. Pourquoi ?

GYM – S. DUFRAIGNE - Gr 6 -7 - 9 - 12 - 1 h :

Groupe 6 et 9

Citez, expliquez et illustrez par un élément, 3 actions motrices fondamentales en gymnastique. 4.5pts

Citez 5 enjeux de formation à la pratique de la gymnastique. 5pts

Expliquez (et illustrez) les principes de création de rotation transversale à partir d'une impulsion. 10.5pts

Groupe 7 et 12

Analyse mécanique du salto arrière. Comparez à l'arrêt et avec élan (rondade) : Description, schéma illustré, déterminants mécaniques et moteurs, actions motrices fondamentales, conclusion. 20 pts

NATATION – D. MAGER – Gr1 – 11 - 13 - – 1h :

Sujet Groupe 1 :

Q1 : 8 points

Un nageur réalise 100NL en 50'' et avec une fréquence de 30 cycles/minute

Donnez son amplitude et son indice de nage.

Un indice de nage élevé est-il toujours le signe d'une performance chronométrique de qualité ?

Q2 : 6 points

A la fosse de plongée de la piscine olympique on vous donne une bouteille d'air de 16 litres gonflée à la pression de 100bar.

Vous descendez à 6m de fond. Vous consommez 10l d'air/min.

Quel est la durée maximale de votre séjour à 6 m de fond ?

Quel est la durée maximale de votre séjour à 14 m de fond ?

Q3 : 8 points

Un enfant de 6 ans a-t-il besoin d'une ceinture en liège pour apprendre à nager ?

Justifiez votre réponse en vous appuyant sur les rapports existant entre la densité des tissus et la flottabilité de l'homme.

Sujet Groupes 11 et 13 :

Question 1 : 6 points

La résistance de l'eau est plus forte que celle de l'air. Quelles conséquences pour l'organisation motrice du nageur ?

Question 2 : 6 points

Comment prouver à un nageur que les bras ont un meilleur rendement que les jambes ?

N'oubliez pas de définir la notion de rendement.

Question 3 : 8 points

La coordination.

Cette notion est très vaste ! Quelles coordinations motrices connaissez-vous pour le crawl ?

Organisez votre réponse.

NATATION – E. CORMERY – Gr3 - 6 – 1h :

Question 1 (10 points) : Qu'est-ce qu'un équilibre favorable à l'avancement en natation sportive ? Justifiez votre analyse à partir de schémas, de formules, et à partir d'exemples précis tirés de vos expériences, de vos connaissances et de vos observations.

Question 2 (10 points) : La **proprioception** (formé de proprio-, tiré du latin *proprius*, « propre », et de [ré]ception) ou **sensibilité profonde** désigne la perception, consciente ou non, de la position des différentes parties du corps. Elle fonctionne grâce à de nombreux récepteurs musculaires et ligamentaires, et aux voies et centres nerveux impliqués. Pouvez-vous citer 2 de ces récepteurs et expliquer en quoi ils permettent le contrôle du mouvement chez le nageur ?

NATATION – A. LOUAZEL - Gr4 – 5 – 14 – 1h :

Groupe 5 :

1/ Quels sont les principaux déséquilibres à exploiter pour être plus efficace en crawl et en brasse ? Expliquez et argumentez. 8 pts

2/ On parle parfois de mouvements en godille en natation. Expliquez illustrez sur une nage. 8 pts

3/ Quelles sont les exigences règlementaires à respecter sur un parcours 100 4 nages. 4 pts

Groupe 14 et 4 :

1/ Citez et définissez les différents déséquilibres en natation ? Sont-ils toujours négatifs ? Expliquez pourquoi ? 10 pts

2/Définissez les concepts suivants

Surface de maître couple (2 points)

Loi des carrés (2 points)

ERPI (2 points)

Poussée d'Archimède (2 points)

Posture de référence (2 points)

TENNIS DE TABLE – F. MOREL – Gr8 – 1h :

- 1) Quels sont les changements de règlement depuis les crises de 1936-1937 à aujourd'hui ? Pourquoi ces changements ? (4 points)
- 2) Quelle raquette choisir et pour quel style de jeu ? (4 points)
- 3) Qu'est-ce qu'un effet et comment se caractérise-t-il ? Illustrez vos propos par des exemples. (6 points)
- 4) Comment et pourquoi créer de l'incertitude chez votre adversaire ? Illustrez vos propos à partir de votre propre pratique (6 points)

CONTROLE DES CONNAISSANCES - CONTROLE CONTINU**Session 1 - Semestre 2
UE25 – Polyvalences 8 & 9**

Date : mai 2017

Promotion : L1

Durée : 2 h

Avant de composer, remplir toutes les rubriques de l'en-tête de votre copie sans oublier d'indiquer votre nom ainsi que sur chaque intercalaire. Les candidats sont tenus de rendre une copie par sujet même blanche.

Le candidat traitera **obligatoirement les sujets correspondant au groupe auquel il appartient** sur DES COPIES SEPARÉES et précisera sur la copie son groupe et les sujets traités. **Non prise en compte de la copie pour les candidats qui ne traiteront pas les sujets correspondant à leur groupe.**

1 POLY = 1 COPIE

ATHLÉTISME – A. Dury – Y. Gatti– P. Gandrey – Gr8 – 9 **1h**

Montrez comment les variables interagissent entre elles.
Vous illustrerez en sprint, en saut en longueur et en lancer de javelot.

BADMINTON – S. Lelievre – Gr 3 – 4 **1h**

1/ Caractéristiques d'une trajectoire de défense en fond de court comme au filet et justification. En quoi le niveau de jeu peut nuancer celles-ci en fond de court ?

2/ Les trajectoires issues de frappe à effet en zone avant et zone arrière : réalisation, intérêts...

3/ Le règlement du service : règles, surface, simple/double...

BASKET-BALL – D. Roux – Gr 5 – 11 **1h**

Comment les attaquants et les défenseurs sont-ils placés lors d'un tir de lancer-franc (match en 5 contre 5) ?

- Schéma (5pts).
- Quelles sont les règles pour aller au rebond ? (5pts).

Quels sont les différentes formes de démarquage en basket-ball (10pts) ?

COMBAT – P. Benas, D. Merle – Gr 1 – 2 – 6 – 13 **1h**

- 1- Sur 10 points : Quelles sont les principales règles de la lutte ? Quelles sont les principales règles de l'assaut technique en boxe française ?
- 2- Sur 10 points : Traitez un sujet au choix parmi les 3 sujets suivants :
La mobilisation des ressources énergétiques en lutte et en boxe
La mobilisation de la force en lutte et en boxe
La sollicitation des ressources affectives en sport de combat.

Groupe 8

Q1 (8 pts) : le bac :

- schéma des forces
- schéma des phases
- pourquoi la prise d'élan est-elle déterminante ?
- quand une veine d'eau est asymétrique, quelle précaution faut-il prendre avec les élèves ?

Q2 (5pts) : expliquez les 3 gros dangers de la rivière et faites le schéma de l'un d'eux

Q3 (5 pts) : expliquez, donnez les avantages et inconvénients des 2 types d'évaluation possibles en CK. Citez les 2 critères possibles d'un nomogramme.

Q4 (2 pts) : citez 4 moyens simples d'éviter le stress

Groupes 5, 12

Q1 (5 points) : citez 5 avantages et 5 inconvénients des Sit-on-top

Q2 (4 points) : décrivez les 2 disciplines olympiques du CK.

Q3 (5 points) : apprendre à « aller droit ».

- Quel matériel ou accessoire peut aider un élève qui éprouve des difficultés à suivre les autres ?
- Les 3 solutions spontanées du débutant
- Pourquoi le quadrant 2 de la propulsion circulaire est-il préférable ?
- Comment mettre cela en évidence sur le terrain
- Citez une situation favorisant l'utilisation de ce quadrant

Q4 (6 points)

Législation : Complétez ce tableau pour décrire les 2 catégories de rivières praticables en CK en eaux intérieures.

	Rivières dites.....	Rivières dites.....
Caractéristiques		
Droits		
Interdictions		

DANSE – E. Pautet –30 mn :

1/ Présentez le rôle de CHOREGRAPHE / 5 points

2/ Présentez et illustrez les Danses « à voir » / 5 points

GR – V. Defosse – 30 mn :

(1,5 point) Présentez sous forme de tableau les familles de manipulation à la corde, au cerceau et au ballon.

(5 points) Comment définiriez-vous le principe de concordance ?
Que signifie travailler en précision ?(3,5 points) La GR est une activité sportive. Pourquoi ?
Il existe une dimension artistique en GR. Pourquoi ?

Groupe 9

Question 1

En partant d'une carte cognitive synthétique, vous explicitez et développerez les grandes différences entre la pratique en falaise et la pratique en salle. (10 points)

Question 2

Schématisez et expliquez comment se réalise la manipulation de TOP en falaise : matériel utilisé, étapes successives. (6 points)

Question 3

Quelles sont les informations données par un topo ? (4 points)

Groupe 14

Question 1

La chaîne d'assurage en escalade en tête. (5 points)

Question 2

Quelles sont les grandes étapes de l'évolution historique de l'activité escalade ? Vous mettrez en évidence des faits marquants pouvant être considérés comme des ruptures dans la manière de pratiquer l'escalade. (5 points)

Question 3

Définissez la notion d'APPN. (2 points)

Quelles sont les différentes modalités de pratique compétitive de l'escalade ? (3 points)

Question 4

En vous servant de votre expérience acquise en pratique, vous expliquerez en quoi les ressources bio-informationnelles aident le grimpeur en escalade. (5 points)

Q1 (15pts) : Expliquez et détaillez les notions de rideau défensif et de bloc équipe.

Q2 (5pts) : Qu'est-ce que l'équilibre défensif ?

Q1 (6 points) : système et dispositif: définitions et illustrations.

Q2 (4 points) : points forts et points faibles de la défense 1-5.

Q3 (5 points) : le bloc du pivot. Expliquez ce savoir-faire, à quoi sert-il ?

Q4 (5 points) : en vous référant à l'article « l'enseignement en milieu scolaire » (*Revue EPS n°302*) expliquez les « deux temps » dans lesquels le joueur doit progresser pour être efficace dans le jeu en lecture.

Pour chacune des questions suivantes il faut apporter des exemples qui illustreront votre réponse.

1. Il existe deux systèmes défensifs au Handball, plus un mixte qui peut être un mélange des deux. Définissez et donnez les caractéristiques de ces deux systèmes défensifs au Handball. En fonction de quels paramètres un coach choisirait l'un ou l'autre ?
2. En attaque quels sont les principes collectifs à respecter au Handball, en montée de balle et ensuite en attaque placée ?
3. Quels sont les savoir-faire techniques individuels à apprendre concernant la passe, la réception, le tir ?
4. Quelles sont les fautes offensives sifflées par l'arbitre au Handball ?
5. Quelles sont les fautes défensives sifflées par l'arbitre au Handball ?
6. Sur un schéma, positionnez les joueurs en attaque et écrire le nom de leurs postes.
Sur un schéma, positionnez les joueurs en défense et écrire comment on appelle leur poste.

RUGBY – P. Debarbieux – Gr. 1**1h**

- 1- En quoi le rugby est-il « un sport collectif de combat » ? 3 pts
- 2- Pourquoi peut-on dire que « le jeu au pied » est un héritage du football ? 3 pts
- 3- Quelles sont les règles à introduire prioritairement pour démarrer la pratique du rugby ? Justifiez leur ordre d'introduction et leurs contenus. 4 pts
- 4 - Après avoir expliqué dans quelle mesure une équipe devait attaquer en « jeu déployé » 4pts, vous proposerez 1 situation d'apprentissage pour faire progresser vos élèves dans ce domaine. 6 pts

TENNIS – D. Roux – Gr 12**1h**

Quelles sont les informations visuelles que prennent les joueurs lors d'un échange (match en simple) ?

TENNIS DE TABLE – F. Morel – Gr7**1h**

- 1) Quels sont les grands repères historiques de l'évolution du tennis de table de sa naissance à nos jours. (4 points)
- 2) Le service est un coup très codifié en tennis de table. Expliquez en quoi et pourquoi. (4 points)
- 3) Quels sont les différents coups possibles en tennis de table ? (6 points)
- 4) Après avoir donné les 5 façons de marquer en tennis de table selon Carole Sève, vous présenterez vos intentions tactiques lorsque vous êtes en situation de match et les choix que vous opérez pour vous adapter au jeu adverse ? (6 points)

- 1- Tactique : Départ de régates sur un parcours qui commence par une remontée au vent : (6 pts)
 - a. De quel côté de la ligne de départ partez-vous si cette dernière est favorable tribord ? Pourquoi ?
 - b. Sur quelle amure partez-vous ? Pourquoi ?
 - c. Comment tester la ligne avant le départ pour connaître le côté favorable ?

Expliquez vos propos par des schémas.

- 2- Analyse technique : Empannage large/large (6pts)
 - a. Définition
 - b. Problèmes rencontrés
 - c. Chronologie des actions
 - d. Schémas
- 3- Sécurité : Quels sont les éléments à prendre en compte avant d'aller sur l'eau pour pratiquer la planche à voile en toute sécurité – N'oubliez pas d'organiser votre liste ! (8 pts)

Votre joueur produit une trajectoire explosive qui n'arrive pas sur son passeur lors de sa réception : Analysez la situation en vous appuyant sur les ressources sollicitées et précisez ce qu'il doit construire pour progresser. (10 points)

Proposez une situation d'apprentissage pour régler un des problèmes rencontrés (5 points)

Définissez une faute de position et une faute de rotation (5 points)